TV. **Apple TV estrena «12 12 12», una serie de atracos narrada en tres líneas temporales** P. 77

SÁBADO
14 DE NOVIEMBRE DE 2026

LA RAZÓN



HOY, CON LA RAZÓN, LA REVISTA **«MÍA»**

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · AÑO XXVIII · 10.159 · PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) · **EDICIÓN NACIONAL**



El Papa regresa a Chiclayo: «Es una bendición volver»

León XIV comenzó ayer la visita a la diócesis de la que fue obispo casi nueve años con una misa ante 500.000 personas P. 36 - 37



FOTOS: AP

GONZALO PÉREZ



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, acompañado por Isabel Díaz Ayuso

Las mentiras de Sánchez ante el youtuber Jordi Wild

Que no recibió avisos de inteligencia en Ceuta o que no sabía que Ábalos recurría a la prostitución

La UCO ha situado en Ferraz el origen de los 43.225 euros pagados a Leire Díez a través de sociedades

El Gobierno pide una tregua judicial mientras planea indultar al ex fiscal general del Estado

Feijóo: «El 29N podemos darle a España un gobierno decente que responda a los intereses de los españoles»

La doble estrategia del PP: atraer el voto joven y mantener la fidelidad entre los mayores de 45 años

Editorial *La campaña es un contrato con el elector* P. 3 y 14 a 19

El IPC mantiene el golpe al bolsillo de los hogares tras subir un 4,9%

El diésel se encarece un 36%, las hortalizas un 21% y las legumbres un 12% P. 31

Alquimia de pasivos, contrabando de silicio e infidelidades para fulminar a Nvidia

Al caído Jensen Huang le perdieron sus incorregibles flaquezas humanas P. 8 a 13

EFE



El Rey rinde tributo al agente muerto en Oviedo en el aniversario de los Ángeles Custodios

Respalda a la Policía Nacional en un acto marcado por la muerte de Juan José Rodríguez P. 24

Los puntos sobre las íes

Sánchez liará la mundial antes del 29N



Eduardo Inda

Pedro Sánchez no es un corrupto, que también, sino algo mucho más bestia: un gánster. Y resulta pero-grullesco vaticinar que no dejará el poder por las buenas... si es que lo deja. Si lo abandona, morirá matando, como buen mafioso que es; y si se niega a renunciar tras experimentar una inapelable derrota, pondrá toda la carne en el asador para que se monte la mundial. Entre otras cosas, porque su *leitmotiv* favorito es «cuanto peor, mejor». No tengo ninguna duda de que de aquí al 29N urdirá alguna salvajada con el evidente objetivo de buscar una conmoción social que altere el resultado que pronostican todas y cada una de las encuestas, menos la del CIS y la de ese íntimo amigo de Villarejo, que es Javierito Ruiz. *Radio Macuto* habla de un autoatentado *fake* y toda suerte de bestialidades. Los *chauchaus* me dan asco porque me gusta hablar de cuestiones empíricamente probadas. Es por eso por lo que no descarto que reediten las fechorías que perpetraron del 11 al 14 de marzo de 2004 a raíz de los atentados islamistas de Atocha y Vallecas que causaron 191 muertos. Es decir, bulos, agitprop, violencia desenfrenada sobre las sedes de los partidos rivales y trampas más propias de la Alemania de Hitler o la Rusia de Putin que de un partido democrático europeo. Los 15 días que restan para el 29N dan muchísimo miedo.



El gansterismo en campaña empezó hace días con un inaudito aluvión de avisos de bomba falsos

Los gánsters de Ferraz y Moncloa han dado el banderazo de salida echando mano de sus dos delincuentes a sueldo favoritos: Koldo García, en prisión tras ser condenado a 19 años y ocho meses de cárcel y con siete imputaciones pendientes, y Leire Díez, a la que atribuyen nueve delitos que comportan más de 30 años de reclusión. Han propalado toda suerte de calumnias e injurias contra un servidor, el abogado del PP Alberto Durán –al que llaman «Miguel Durán»–, el Michael Jordan del Derecho Penal, José Antonio Choclán, Miguel Tellado y un largo etcétera. Pero eso no es lo que más me ocupa porque, como decía aquel, en la vida hay que preocuparse por lo que es verdad, jamás por lo que es mentira. Y caerá cual castillo de naipes con un sinfín de condenas por injurias y calumnias. No solo a este par de fascinados, sino también a sus paganinis políticos y mediáticos. El gansterismo en campaña empezó hace días con un inaudito aluvión de avisos de bomba falsos en infraestructuras críticas jamás visto en España –cosa bien distinta es lo de Oviedo, obra de un psicópata–. ¿Alguien de ustedes recuerda algo similar a lo ocurrido en Madrid con 12 amenazas de bomba el jueves y otras 18 ayer? Yo, no. Todos estos supuestos artefactos fueron detonados por los Tedax y ninguno de ellos contenía explosivos. Curioso que en Sevilla se registrase otra alerta falsa en la sede de Podemos. Quedan minutos para que se inventen una injerencia rusa en las elecciones. Estos episodios recuerdan sospechosamente a las balas y las navajas recibidas por correo por Iglesias, Marlaska y Maroto en la campaña de las autonómicas de 2021 en la que Ayuso arrasó. No hace falta ser agente del FBI ni James Bond para colegir que el objetivo era, y así lo verbalizaron socialistas y podemitas, echarle la culpa a la extrema derecha de estos «atentados frustrados [sic]». El problema es que son tan frikis que el machete modelo Rambo exhibido por Maroto tras un chapucero *photoshop* era en realidad una navajita de seis centímetros remitida por un perturbado mental que puso su dirección real. Y todo lo demás, igual. Pongámonos, pues, en lo peor y seguramente nos quedaremos cortos.

Y volvieron cantando

Circo electoral de varias pistas



Julián Cabrera

Entramos hoy sábado en el segundo día de campaña electoral, aunque de los programas de gobierno ofertados por los principales partidos escuchamos y leemos poco o casi nada frente al marasmo real que ofrece el circo de varias pistas sobre el que se desenvuelven youtubers, cómicos, titiriteros, y candidatos, todos ellos al borde de un ataque de nervios. La semana en la que oficialmente se ha dado el pistoletazo de salida para que las distintas opciones políticas puedan pedir el voto de aquí al próximo viernes 27, ha puesto de manifiesto una realidad como poco inquietante y que debe hacer reflexionar tanto a partidos como a medios de comunicación convencionales en general y periodistas en particular sobre la dudosa salubridad democrática que brinda, no solo la dosificación de debates a la carta, sino la alegría de los candidatos a poner sobre la mesa de entrevistas y comparecencias de prensa sus programas electorales para ser convenientemente diseccionados, en contraste con una carrera por copar las mejores ocurrencias que les sitúan como eventuales «partners» de líderes de espectáculo, pero no de opinión.

No se confunda esto con una crítica a la legítima voluntad de los políticos por llegar al mayor número de segmentos posible, pero sí al carácter casi preferencial que paulatinamente le están dando a este tipo de apariciones en una campaña electoral donde, en teoría, los ciudadanos con derecho a voto deberían extraer conclusiones más o menos claras sobre a quiénes encomendarán la tarea de gobernarles durante los próximos años, más allá de las preferencias musicales o la frecuencia sexual de según qué candidatos. Resulta conmovedor esta semana el contraste entre un Alberto Núñez Feijóo explicando las líneas maestras de su programa en materia de gestión de gobierno con reflejo muy acotado en los medios, frente al revuelo general a propósito de la entrevista de un cómico de izquierdas en la televisión pública al candidato de la tercera fuerza del país, con el saldo del ridículo protagonizado por el bien pagado comunicador a la hora de pedir perdón en cada esquina por haberse «tiznado» de un «ultraderechista», pero eso sí, con su misión bien cumplida ante los jefes de La Moncloa insuflando energías a la derecha contigua de un PP al que se sueña con dar el sorpasso.

Antes del 27, día de cierre de campaña, veremos cosas que haría vomitar a una cabra.

Las caras de la noticia



Sergio Alonso
Director adjunto de LA RAZÓN

Galardonado con el premio Fuden TV.
El director adjunto de LA RAZÓN y fundador de A TU SALUD recibió ayer el Premio Fuden TV de la Fundación para el Desarrollo de la Enfermería por la contribución del suplemento a la visibilización de la profesión enfermera.



Cristina Álvarez
Presidenta de El Corte Inglés

El Corte Inglés mejora un 11% su beneficio semestral y gana 249 millones de euros.
El grupo líder de distribución El Corte Inglés ha mejorado de forma importante sus resultados en el primer semestre de su ejercicio fiscal logrando un beneficio neto de 249 millones de euros, con un alza del 11,5%.



Rosalía
Cantante

Gran triunfadora de los Latin Grammy con seis galardones.
La cantante Rosalía ha hecho historia al convertirse en la artista más premiada de los Latin Grammy con seis galardones y en la primera en lograr que sus álbumes de estudio, coronados con «Lux», se alzaran con el premio al álbum del año.

https://t.me/CADA48H https://t.me/CADA48H https://t.me/CADA48H

Editorial

La campaña es un contrato con el elector

Nada perjudica más la salud de la democracia que la pérdida de la confianza de los ciudadanos en las instituciones del Estado, comenzando, como es natural, por el Poder Ejecutivo. De hecho, si algo ha condicionado negativamente esta legislatura ha sido la flagrante discordancia entre el discurso en la campaña electoral de julio de 2023 del candidato socialista, Pedro Sánchez, y su conducta posterior, esencialmente, en dos cuestiones de alto impacto político e, incluso, ético, como fueron el acuerdo de investidura con los herederos de la banda terrorista etarra y la concesión de la amnistía a los condenados por el proceso independentista catalán, actos que habían sido negados reiteradamente por el líder del PSOE en su llamamiento a las urnas. Cabría preguntarse, entonces, si se daña la legitimidad de origen de un gobierno cuando este actúa de manera expresamente contraria a lo que había asegurado en la campaña electoral, pero ni nuestro ordenamiento constitucional ni el consenso popular tienen establecido cualquier reproche penal o social ante tal comportamiento, que se deja al juicio de las próximas urnas. Aun así, creemos que es importante señalar la condición de contrato con el elector que tienen las promesas hechas durante una campaña, por más que desde el cinismo más pedestre se afirme que están hechas para no cumplirse, porque los votantes carecen de otros medios para no ser engañados que la confianza en la palabra de los candidatos y, por supuesto, la fiabilidad y el prestigio de las siglas a las que representan. Ciertamente, pueden darse circunstancias excepcionales, como la ignorancia previa sobre el estado de las cuentas públicas, que justifiquen incumplimientos o retrasos en el desarrollo de los programas, pero en otros casos, que afectan al nudo político de la relación social, no deberían tener justificación alguna. De ahí, que debamos, al principio de la campaña, reclamar de los candidatos el mayor respeto a los ciudadanos a la hora de plantear sus propuestas de gestión, conscientes de lo fácil que es dejarse llevar por la senda del populismo, prometiendo lo que la opinión pública quiere escuchar aunque sea impracticable, caso habitual de la extrema izquierda española, o utilizando los resortes del poder para ofrecer un amplio catálogo de prestaciones y ayudas sociales sin el correspondiente respaldo presupuestario, como es el caso del actual Gobierno social comunista y sus Consejos de ministros extraordinarios. De ahí que, por citar un ejemplo de la máxima trascendencia para el electorado hoy, la promesa del candidato popular, Alberto Núñez Feijóo, de llevar a cabo la construcción de un millón de viviendas, en un ámbito que supone la mayor preocupación de los ciudadanos, no pueda ser tomada a la ligera, como una de esas cosas dichas para no cumplirse, como con el actual Ejecutivo.

Puntazo

A golpe de «decretazo»

Pedro Sánchez ha convertido el Consejo de Ministros en una auténtica máquina de fabricar decretos. La convocatoria de reuniones extraordinarias del Gobierno para rescatar iniciativas que no lograron prosperar durante la legislatura evidencia hasta qué punto el Ejecutivo pretende sustituir el debate parlamentario por el oportunismo electoralista. Ayer se dio luz verde a la tramitación urgente de la revalorización de las pensiones para 2027. Una medida necesaria, sin duda, pero cuya utilización como escaparate electoral resulta difícil de disimular. Y no será la última. Moncloa ya ha anunciado otra reunión extraordinaria para el próximo viernes, con más medidas sociales en cartera. Una fórmula perfecta para hacer campaña con los recursos y las instituciones del Estado, y recuperar, por la puerta de atrás y a golpe de decretazo, aquello que no consiguió sacar adelante en el Congreso.



RAUL

El submarino

Pulseras que unen

La investigación sobre la chapuza de las pulseras antimaltrato emprendida por la Fiscalía Europea ha tenido un efecto colateral: haber vuelto a unir al tridente conformado por Ione Belarra, Irene Montero y Ángela Rodríguez, «Pam». Las que en otro tiempo fueron uña y carne llevan tiempo marcando distancias. Visto cómo trata el entorno de Podemos sus bajas, tal vez algún día sepamos qué ocurrió en realidad.

Fact-checking

Silvia Intxaurrondo
Presentadora de televisión



La información

Silvia Intxaurrondo entrevistó a Julen Madariaga, uno de los fundadores de ETA, en la televisión pública del País Vasco.
La presentadora del programa de RTVE, «La hora de La 1», Silvia Intxaurrondo, entrevistó a Julen Madariaga, uno de los fundadores de la banda terrorrista ETA. La entrevista tuvo lugar en el programa canal ETB2 de la televisión pública vasca «ETB Hoy». Intxaurrondo conversó con Madariaga, al que presentó como «uno de los fundadores de ETA y un hombre de larguísima trayectoria política».

La investigación

Tras el revuelo provocado por la entrevista al líder de Vox en el programa de Broncano, «La Revuelta», Intxaurrondo puso en duda que la televisión pública debiese haber emitido el programa. Añadió que ella jamás ha entrevistado a nadie en los últimos tres años que «vaya contra los derechos humanos», y añadió que «yo lo he tenido claro siempre». Parece que ella no tiene claro qué fue ETA y cómo cercenaban el principal derecho, que es derecho a la vida.

El veredicto

✓

VERDADERO.
Intxaurrondo entrevistó al cofundador de ETA en el programa de ETB, en el que ella se encargaba de conducir la tertulia de actualidad y las entrevistas de carácter social. El programa se emitió con normalidad.

Al portador

Sánchez convierte a Begoña Gómez en su «Evita Perón»



Jesús Rivasés

Julie Covington, con su voz joven y potente de 1976, vuelve a resonar ahora en su versión original de «No llores por mí, Argentina», aquel éxito creado –música y letra– por Andrew Lloyd Webber y Tim Rice. En castellano, las mejores intérpretes fueron Paloma San Basilio y Nacha Guevara. Ambas encandilaban a las audiencias cuando cantaban «Mentiras dijeron de mí / mi lugar vuestro es / por vosotros luché» y también «Qué más podré decir / para convenceros / de mi verdad». La famosa canción evocaba la arenga de Evita Perón (1919-1952) a los «descamisados» en Buenos Aires, tras la victoria de su marido, Juan Domingo Perón (1895-1974), en las elecciones argentinas de 1946. Pedro Sánchez, que reclama «una remontada épica», abraza las estrategias peronistas y ha colocado a su mujer, Begoña Gómez, en el centro de todo y como gancho electoral. Todo empezó con un beso y, si no siguió por esos derroteros, fue por la tragedia de Adur. No encajaba con «el partido de amor». Ahora, sin embargo, parece volver al guion original, con alguna modificación que le da más relevancia a la también inquilina de la Moncloa. Es el recurso emocional, con claros tintes iberoamericanos. Los rematará el lunes en Madrid –en una escala en el viaje de regreso a Brasil desde Manila y Turquía– el presidente brasileño, Lula da Silva, señalado como modelo de remontada, que viene acompañado de su mago particular, el diputado André Janones, considerado el artífice de una victoria sorpresa sobre Bolsonaro.

Begoña Gómez no es Evita Perón, pero Sánchez cree que puede despertar las emociones que necesita ahora, a falta de otros argumentos. Es volver al principio, porque su exgurú Iván Redondo fue quien impuso en su día «¡Las emociones, estúpido!», frente al clásico entonces «¡La economía, estúpido!». El candidato socialista también presume de logros económicos, pero le será difícil justificar que hay una inflación del 4,9% y que, mientras los salarios crecen algo por encima del 3%, toda esa ganancia se la queda el Estado, porque siempre se ha negado a deflactar –actualizar– la tarifa del IRPF. Significa, por ejemplo, que, aunque se cobre un 3% más, en términos reales los ingresos bajan. Puede parecer muy técnico para algunos, pero la mayoría de los votantes sí percibe que, en la práctica, gana menos porque todo le cuesta más. Por eso, para Sánchez, frente al «gestor» Feijóo, necesita apelar a las emociones y ahí es donde tiene un papel Begoña Gómez, su Evita Perón, mientras al fondo suena «No llores por mí, Argentina», en la voz de Julie Covington.

El trípode

Begoña en la campaña, para acabar con la «mujer de»



Jorge Fernández Díaz

Ya inmersos totalmente en la campaña electoral, son numerosas las noticias e informaciones de carácter político. Que influyen más o menos en el nivel de apoyo hacia las candidaturas. Una de ellas nos parece muy significativa por el insólito eco obtenido en los diversos medios de comunicación, y en especial en los audiovisuales. Es el referido a la decisión del candidato de Vox a la presidencia, Santiago Abascal, de anular su prevista entrevista con Jordi Wild, reconocido influencer entre los jóvenes. Desde luego, ese eco obtenido acredita varias cosas, de las que la más evidente parece ser su apoyo electoral, que, según el común de las encuestas publicadas, le sitúa como la tercera opción electoral y cercana al 20% en intención de voto. (Obviamente, excluido el sondeo de Tezanos, que ha demolido el prestigio sociológico y político del CIS, al servicio del interés político del PSOE). Lo que se trata, además, del claro representante de la «ultraderecha», explica lo sucedido. Y sin duda, en todo ello influyendo de manera especial su intervención en el programa de David Broncano en la televisión pública, hoy colocada al servicio del sanchismo. Donde obtuvo un récord de audiencia cercano a los cinco millones. Motivando que incluso desde instancias gubernamentales se criticara que fuese invitado a participar en dicho programa, habiendo intervenido en él candidatos como Ada Colau, es suficiente para entender en qué manos está la otrora gran cadena televisiva española. Esos sondeos y trackings diarios recogen de momento una clara mayoría a favor de un cambio político, representado por una coalición del PP y Vox. Con una derrota clara del sanchismo, que parece querer aglutinar en la candidatura socialista el voto a las izquierdas situadas a su izquierda. Es decir, convertir en la práctica a la candidatura al Congreso, en una similar a la formalizada para el Senado. Con el Frente Amplio no ampliado, sino muy reducido, y Podemos casi como fuerza extraparlamentaria. Que pretendería conseguir reducir la distancia con el PP y garantizar que Sánchez, en ese eventual escenario político, pudiese seguir como líder de la oposición al frente del PSOE. La intervención estelar en el arranque de campaña de su mujer Begoña es algo nunca sucedido hasta ahora. Algo que los partidos establecen: la suspensión cautelar de militancia a los investigados judicialmente por presunta corrupción. Situación que solo se explica, precisamente por tratarse de la «mujer de». Que es radicalmente contrario a lo que ella afirma querer acabar. El lunes ha traído al progresista Lula para darle la vuelta a los sondeos. Hablaremos.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente: Mauricio Casals

Director: Francisco Marhuenda

Director adjunto: Sergio Alonso

Subdirectores: Pedro Narváez, Aurelio Mateos, Carmen Morodo

Delegaciones: Andalucía: José Lugo; Castilla y León: Raúl Mata; Valencia y Murcia: Alicia Martí; Cataluña: David Fernández

Jefes de redacción: C. L. Lobo, E. Cascos, E. Estival, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar, E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa, P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín, P. Rodríguez, J.L. Carrasco, P. G. Poyatos, A. Bartolomé, J. de Antonio

Consejero Delegado: Andrés Navarro

Director de publicaciones: José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herreruela (Distribución).

PALABRA DE CRUCERISTA:

EL CAMAROTE DE TUS SUEÑOS TAMBIÉN TIENE PRETENDIENTES.



MEDITERRÁNEO
COSTA CRUCEROS
DESDE **399€****
Embarque en Barcelona
PENSIÓN COMPLETA

MEDITERRÁNEO
NORWEGIAN EPIC
DESDE **426€**
Embarque en Barcelona
PENSION COMPLETA

CANARIAS
MSC FANTASIA
DESDE **763€**
Embarque en Tenerife / Gran Canaria
BEBIDAS Y VUELOS INCLUIDOS

ISLAS GRIEGAS
CELEBRITY INFINITY
DESDE **897€**
Embarque en Atenas
PENSIÓN COMPLETA
100$ DE CRÉDITO* A BORDO.

CARIBE
MSC OPERA
DESDE **953€**
Embarque en Rep. Dominicana
PENSIÓN COMPLETA

ITALIA Y FRANCIA
LEGEND OF THE SEAS®
DESDE **1.488€**
Embarque en Barcelona
PENSIÓN COMPLETA

Reserva ahora **desde 100€** y paga más adelante.

Consulta condiciones en nuestras oficinas.

Elige viajar bien.

Precios desde por persona en camarote, doble, válidos para determinadas salidas de 2026/2027 sujetas a disponibilidad. Incluye cruceros en régimen indicado vuelos en el crucero de Canarias y tasas de embarque. Propinas incluidas en el MSC Opera y Fantasia (resto de Cruceros no están incluidas, consultar). (**) Promocion Black Friday reservas hasta el 1/12/2026 en una selección de Cruceros con regreso hasta el 30/05/2027. Consulta condiciones en nuestras oficinas, gastos de gestión por reservar en Nautalia 35€. C.I.C.MA.2668Rm

NAUTALIA Viajes

nautaliaviajes.com · 919 100 811

El retrovisor

1971

Tal día como hoy, pero del año 1971, la sonda estadounidense Mariner IX entra en la órbita de Marte, convirtiéndose en la primera nave espacial en conseguir orbitar otro planeta del sistema solar. La misión tenía como objetivo el estudio cartográfico y geológico del planeta. Gracias a un sistema de televisión de dos cámaras y a sus instrumentos de infrarrojos, se transmitieron 7.329 imágenes que cubrieron el 85% de la superficie marciana. En el contexto de la Guerra Fría, este hito supuso una gran victoria para Estados Unidos frente a la Unión Soviética; tan solo unas pocas semanas después llegarían las sondas soviéticas Mars 2 y Mars 3.

Un programa para la Justicia (II)



Alfonso Villagómez Cebrián

La Ley Orgánica 1/2025, de 2 de enero, de medidas en materia de Eficiencia del Servicio Público de Justicia, no ha sido un mero retoque sino que ha desmoronado la arquitectura que sustentaba la Administración de justicia en España. La estructura judicial de la Ley Orgánica del Poder Judicial de 1985 necesitaba, sin duda, una adaptación a las nuevas realidades sociales y digitales de la Justicia. Esta Ley de «Eficiencia», ha introducido así tres elementos novedosos en la organización judicial: los Tribunales de Instancia, las Oficinas judiciales y las Oficinas de Justicia en los municipios. Estos tres elementos organizativos, sirven de base para una nueva configuración de la Administración de Justicia, en un intento desesperado por parte de los responsables de Justicia del Gobierno saliente para maximizar los recursos existentes con el propósito de una mejor atención a los usuarios de los servicios judiciales.

Los Tribunales de Instancia (TI) han integrado, con muchos problemas, a los juzgados unipersonales, sustituyendo el modelo tradicional por una nueva organización aparentemente «colegiada» que se pretende que sea más eficiente. Cada TI dispone de una Oficina judicial, que centraliza los servicios comunes con el pretexto de administrar de manera más «eficiente» los medios materiales y personales, Por su parte, los viejos juzgados de paz se han convertido en las Oficinas de Justicia en los municipios, modernizando sus funciones. El resultado ha sido que se han transformado más de 3.900 juzgados unipersonales en 431 Tribunales de Instancia, con sus correspondientes oficinas judiciales y con la finalidad de proporcionar una atención más completa a los ciudadanos.

La posición de la jueza y el juez «de base» en España ha sido históricamente bastante autónoma con respecto a sus compañeros en otros escenarios judiciales; máxime después de que en muchas poblaciones se escindiera la primera instancia civil de la instrucción penal y de que algunos juzgados pudieran ser servidos por magistrados, es decir, por jueces de la categoría superior. Sin embargo, no puede decirse que globalmente la evolución de la organización judicial española haya favorecido a los juzgados de primera instancia e instrucción como órgano judicial de base aglutinados alrededor del partido judicial. En los años 1893, 1926 y 1935, hubo intentos fallidos de suprimir los partidos judiciales en España; lo que indica, cuanto menos, una insatisfacción que ha trascendido, a lo largo de muchos años, a los sucesivos regímenes políticos. A esto debe añadirse lo que considero que es más importante: ninguna innovación relevante en la Administración de justicia española se ha apoyado nunca en el partido judicial. Piénsese en los juzgados de menores, de lo social –antes magistraturas de trabajo–, de familia, de lo penal, de vigilancia penitenciaria, de lo contencioso-administrativo, de lo mercantil; y, por no hablar, de las fiscalías, o de los institutos de medicina legal. Su ámbito territorial no ha sido jamás el partido judicial.

Desde hacía tiempo el partido judicial, y sus juzgados, presentaban un carácter residual: les correspondía aquello que en lo civil y lo penal no se había encomendado a otros órganos judiciales de creación posterior. Sin embargo, la resistencia a la supresión del partido judicial ha sido numantina por parte de los alcaldes y ayuntamientos, cualquiera que sea su color político. Esta es la razón fundamental por la que naufragaron aquellos anteriores proyectos legislativos, y es también la razón del fracaso de esta Ley Orgánica 1/2025, al establecer los nuevos tribunales de instancia preservando los actuales partidos judiciales. Lo que por ser incongruente y estar generando la confusión que actualmente campa en nuestra Administración de justicia, hace necesario una profunda modificación de esta Ley –o quizá su derogación–, así como de los MASC, fuente de conflictos al no quedar claros los medios por los que se deba acreditar este intento de negociación, o qué procedimientos están exentos de cumplir con esta normativa conciliadora extrajudicial.

Porque, sustituir una pléyade de juzgados por un tribunal de instancia no implica en absoluto la colegialidad. Los jueces y las juezas que eran titulares de sus propios juzgados, no por integrarse en un TI han pasado a administrar justicia colegiadamente: siguen siendo jueces y juezas unipersonales. Por ello, los irresponsables promotores de esta Ley no solo se equivocaron al configurar los nuevos TI, que no son en forma alguna órganos colegiados, desde un punto de vista organizativo, sino que han sido incapaces de activar la Comisión para la Calidad del servicio público de Justicia del artículo 434 ter de la Ley Orgánica del Poder Judicial, como instrumento destinado a detectar y corregir sus disfunciones. Lo que, en definitiva, ha venido a confirmar el fracaso de esta Ley mal llamada de «Eficiencia».

BARRIO



Alfonso Villagómez Cebrián es magistrado del Tribunal Superior de Justicia de Madrid y doctor en Derecho Administrativo.

Escrito en la pared

Examinemos nuestra gobernación



Mikel Buesa

¡Mirad qué gobernación! escribió el noble y poeta Gómez Manrique en 1465 dentro del su «Exclamación y querella de gobernación». En su celebrado poema, Manrique denunció los resultados del desgobierno por los que se había abatido Castilla durante la segunda década del reinado de Enrique IV, apodado «el Impotente», tras el nacimiento de su hija Juana, «la Beltraneja», para la que pretendía la sucesión al trono. El asunto, envuelto en el enfrentamiento civil, se resolvió, como sabemos, con el majestuoso reinado de su hermana Isabel la Católica, que tantas glorias dio a España. Pero lo que importa aquí es el texto de Gómez Manrique, en cuyos versos desfilan los desafueros, corrupciones e injusticias de los gobernantes de la época y, lo que es peor, la tergiversación de los valores inspiradores del buen gobierno, lo que dio lugar a que ocuparan el poder personas incompetentes y deshonestas. De ahí que el poeta se manifieste como en un grito: «¡Mirad qué gobernación, ser gobernados los buenos por los que tales no son!». Evoquemos a Gómez Manrique ahora que las urnas nos llaman a manifestarnos ante el futuro del país y miremos con calma los resultados de la gobernación en la que, durante ocho años, Pedro Sánchez ha ostentado el poder. Pongamos en la balanza sus pretendidos logros –empleo, salario mínimo, derechos, amor y expansión de «lo público»– y sus notorios fallos –corrupción de alto nivel, deterioro de los servicios públicos (sanidad y educación...), obsolescencia de las infraestructuras y sus secuelas en accidentes graves, impotencia ante las catástrofes naturales, desorden migratorio, invasión de Ceuta, caos en las cuentas públicas, impuestos crecientes y estancamiento de la renta disponible, frustración de los jóvenes, vivienda...–. Metamos en la ecuación el menoscabo institucional que ha colapsado la división de poderes, dañado el papel de la representación popular en las Cortes y lastrado los derechos civiles. Y preguntémonos por los méritos que adornan a los miembros del Gobierno y a los altos cargos para saber si son o no los mejores. Y en dos semanas los ciudadanos demos la respuesta.

ADELÁNTATE

BLACK FRIDAY

Del 2 al 22 de noviembre

Viajes El Corte Inglés

HASTA -30% DE DESCUENTO

NIÑOS GRATIS O CON GRANDES DESCUENTOS

RESERVA POR **15€**

SIN GASTOS DE CANCELACIÓN

PAGO EN 6 MESES*

PortAventura World
Hotel 4*
2 días | 1 noche — DESDE ~~171€~~ — DESDE **120€**
30% DESCUENTO
Incluye desayuno, entradas PortAventura Park + Ferrari Land

Barcelona
Hotel 4*
4 días | 3 noches — DESDE ~~260€~~ — DESDE **182€**
HASTA 30% DE DESCUENTO

Fin de Año Paradores
Hotel 4*
2 días | 1 noche — DESDE **220€**
Incluye estancia en el Parador con cena especial de fin de año y desayuno el día 1 de enero

Budapest
Hotel 4*
4 días | 3 noches — DESDE ~~532€~~ — DESDE **373€**
HASTA 30% DE DESCUENTO

Crucero por España, Italia y Francia
Costa Toscana | Costa Cruceros
8 días | 7 noches — DESDE **399€**
Salidas de noviembre 2026 a febrero 2027
Puerto de embarque Barcelona

Egipto a tu alcance
Crucero por el Nilo + estancia en El Cairo + ✈
8 días | 7 noches — DESDE **585€**
Hasta 400€ en cupón regalo de El Corte inglés • Hasta 300€ de descuento
Incluye traslados, visitas y guía

Nueva York
Hotel 4* + ✈
6 días | 4 noches — DESDE ~~1.130€~~ — DESDE **799€**
30% DESCUENTO

Riviera Maya
Hotel 5* + ✈
9 días | 7 noches — DESDE ~~1.470€~~ — DESDE **985€**
HASTA 35% DE DESCUENTO • Hasta 400€ en cupón regalo de El Corte inglés
Incluye traslados y régimen Todo Incluido

Laponia en Ruka
Hotel Scandic Rukahovi 4* + ✈
5 días | 4 noches — DESDE ~~3.065€~~ — DESDE **2.365€**
Salida 30 de noviembre
25% DE DESCUENTO • Hasta 400€ en cupón regalo de El Corte inglés
Incluye traslados, encuentro con Papá Noel, motos de nieve, paseo en trineo visita granja de renos y traje térmico completo.

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

Viajes El Corte Inglés

Precios desde por persona y estancia indicada en ocupación doble y régimen indicado válidos para nuevas reservas hasta el 03 de diciembre de 2027 (o salidas indicadas). Producto con avión: Incluye vuelos en clase turista día y vuelta desde Madrid (o indicado) y tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones). Cruceros desde por persona y estancia en cabina doble interior en régimen de pensión completa. Tasas portuarias incluidas. Cuota de servicio no incluida. PortAventura World. Descuento de un 30%. Para viajar del 18 de febrero 2027 al 07 de enero de 2026 para reservas con régimen mínimo de alojamiento y desayuno. Tasa turística no incluida, pago directo en el hotel Laponia: precio por persona basado en ocupación 2 adultos + 2 niños (menores de 12 años incluidos) Hasta 30% de descuento, hasta 300€ de cupón regalo El Corte Inglés, niños gratis o con grandes descuentos, reserva desde 15€ por estancia no reembolsables, sin gastos de cancelación. Consulta condiciones de todos los descuentos y productos aplicados en www.viajeselcorteingles.es . Plazas limitadas. C.I.C.M.A.59, HERMOSILLA - 112 – MADRID. *Pago en 6 meses: oferta financiera exclusiva para programas de Cruceros y Grandes viajes del 2 de octubre hasta el 22 de noviembre de 2026 en agencias de Viajes El Corte Inglés y con tu Tarjeta El Corte Inglés en la web Viajes El Corte Inglés o en el 91 33 00 732.Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A.y sujeta a su aprobación. Condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés.

El ESCÁNDALO NVIDIA

En peligro la alianza entre Trump y Silicon Valley

▸La dimisión del CEO de Nvidia reabre las dudas sobre la influencia del magnate en la Casa Blanca

▸Huang logró que la Casa Blanca flexibilizara las restricciones a exportar chips a China



Mamen Sala. NUEVA YORK

El respaldo público de Donald Trump a Jensen Huang viene de lejos y ha resistido incluso a las advertencias de sus propios servicios de inteligencia. En mayo, el presidente invitó al entonces consejero delegado de Nvidia a acompañarlo a Pekín a bordo del Air Force One. Poco antes de que el empresario se uniera a la comitiva durante una escala en Alaska, Marco Rubio, secretario de Estado y asesor de Seguridad Nacional, informó a Trump de que sus equipos sospechaban que la mujer con la que Huang mantenía una relación extramatrimonial podría estar espiando para China. Aun así, Trump permitió que Huang continuara su viaje a China a bordo del avión presidencial.

Seis meses después, el mandatario estadounidense ha vuelto a defender al empresario tecnológico que, según apuntaba tras sus conversaciones, «está pasando por un infierno». Este lunes aseguró que confiaba en sus palabras cuando aseguraba que desconocía las supuestas actividades de espionaje de Alice Huang, exejecutiva de la tecnológica singapurense Megaspeed y con quien habría mantenido una relación, «de verdad le creo», aseguró. Trump se involucró de tal manera que el martes lo llamó desde la Casa Blanca para pedirle que peleara por conservar su puesto, «Jensen, ¿puedes ponerte en pie? ¡Qué gran trabajo has hecho! Y, además, es un gran tipo», publicó en Truth Social. De poco sirvió porque dos días después llegaba la dimisión de Huang. Sin embargo, la intervención del presidente muestra hasta qué punto se había afianzado la relación entre ambos. Ahora queda por ver qué coste político tendrá este respaldo para Trump, porque la caída de Huang expone al presidente a preguntas delicadas sobre qué sabía la Casa Blanca y qué decisiones tomó el Gobierno en la exportación de chips avanzados a China. El escándalo por la presunta relación extramatrimonial del exdirectivo de Nvidia deja de ser un tema personal para abrir un debate sobre la seguridad nacional de EE UU.

Huang empezó a ganarse un sitio en el círculo tecnológico de Trump al comienzo de su segundo mandato. En enero de 2025, el republicano se reunió con Huang. Su cercanía es importante porque Nvidia diseña algunos de los procesadores más utilizados para desarrollar sistemas de inteligencia artificial, una tecnología que Washington considera estratégica por sus aplicaciones comerciales, mi-

Huang abandonó el jueves la dirección de Nvidia después de que se publicaran nuevas informaciones sobre sus relaciones personales con una antigua ejecutiva de Megaspeed. Los servicios de inteligencia sospechan que Alice Huang pudo colaborar con las autoridades chinas. Hasta el momento no se ha demostrado públicamente que el empresario conociera esas actividades.

Las revelaciones han llevado a los presidentes republicanos de tres comisiones de la Cámara de Representantes a solicitar la comparecencia de Huang. Brian Mast, presidente de Asuntos Exteriores; John Moolenaar, responsable del comité sobre China, y Rick Crawford, presidente de Inteligencia, quieren que el antiguo directivo declare a puerta cerrada el próximo 1 de diciembre. Los congresistas también han pedido explicaciones al abogado principal de Nvidia, Tim Teter, y al subsecretario de Comercio Jeffrey Kessler.

Los responsables parlamentarios consideran necesario establecer si las relaciones personales de Huang pudieron facilitar el acceso de agentes extranjeros a información sensible. También quieren conocer qué medidas adoptaron la empresa y las autoridades federales después de recibir las primeras advertencias. La comisión de Exteriores ha señalado que podría recurrir a una citación obligatoria si Huang no acepta comparecer.

El Congreso pide explicaciones de las exportaciones a China

▸Quieren determinar si las autoridades conocían los posibles riesgos de seguridad

Anderson Simanca. WASHINGTON

La dimisión de Jensen Huang como consejero delegado de Nvidia ha acelerado las investigaciones del Congreso estadounidense sobre las relaciones del empresario con una mujer sospechosa de colaborar con los servicios de inteligencia chinos. Legisladores republicanos y demócratas han solicitado comparecencias y documentación para determinar si las autoridades conocían posibles riesgos de seguridad antes de autorizar determinadas exportaciones de semiconductores avanzados a China bajo la Administración de Donald Trump.

EFE



Donald Trump, junto a Jensen Huang, en septiembre en la Casa Blanca

litares y de seguridad. Desde 2022, EE UU ha restringido la exportación de sus chips más avanzados a China por temor a que Pekín los utilice para reforzar sus capacidades tecnológicas y militares.

En abril de 2025, la Administración frenó la exportación del H20, un chip que Nvidia había diseñado para el mercado chino. Tres meses después, Huang volvió a reunirse con Trump y consiguió convencerlo de que le permitiera reanudar las ventas. A cambio de obtener estas licencias de exportación, la compañía tecnológica y su rival, AMD, accedieron a entregar al Gobierno estadounidense el 15% de los ingresos de determinadas ventas de chips a China. El avance de permisividad no se quedó ahí. En enero de 2026 la Administración dio un paso más y empezó a autorizar exportaciones de otro modelo aún más potente, el H200.

En mayo, Huang viajó con el presidente a Pekín a bordo del Air Force One

El CEO se unió al consejo de asesores científicos y tecnológicos

La relación entre ambos continuó creciendo y fue más allá de las licencias. En marzo, la Casa Blanca incorporó a Huang al consejo presidencial de asesores científicos y tecnológicos. Pocas semanas después el exdirectivo asistió a la cena de Estado que Trump ofreció al líder chino, Xi Jinping, en Washington. Huang recibió en octubre la Medalla Nacional de la Ciencia, y ese mismo mes «The Washington Post» reveló que Nvidia se había comprometido a invertir 25 millones de dólares en la construcción del famoso y polémico salón de baile en la Casa Blanca. La propia compañía pidió que dicha aportación se mantuviera en el anonimato.

Tras la dimisión de Huang, el Congreso centra su atención en cómo gestionó la Administración la venta de chips a China. Tim Scott, presidente del Comité Bancario del Senado, ya ha pedido que comparezcan Huang y el secretario de Comercio, Howard Lutnick, cuyo departamento supervisa las exportaciones de tecnología sensible. Durante casi dos años, Huang defendió ante Donald Trump que vender más chips a China reforzaría el liderazgo estadounidense.

Su apuesta era que, cuanto más dependieran los desarrolladores chinos de los procesadores y del «software» de Nvidia, más les costaría cambiar a proveedores locales. Así, las empresas estadounidenses conservarían clientes y seguirían marcando el estándar tecnológico en uno de los mayores mercados del mundo. La Casa Blanca hizo suyo ese argumento defendiendo la misma lógica y autorizó ventas de determinados modelos.

En el Senado, el republicano Tim Scott, presidente de la Comisión Bancaria, ha solicitado que el antiguo consejero delegado comparezca durante la primera semana de diciembre. Scott también ha pedido una audiencia pública con el secretario de Comercio, Howard Lutnick, para examinar las decisiones de su departamento sobre las ventas de tecnología a China.

La investigación parlamentaria se extiende así a las autorizaciones comerciales concedidas por el Gobierno estadounidense. A comienzos de 2026, Trump permitió determinadas exportaciones de procesadores H200 de Nvidia al mercado chino.

La Casa Blanca defendió entonces que las ventas autorizadas permitirían mantener la presencia de las empresas estadounidenses en China sin comprometer la seguridad nacional. Sin embargo, varios legisladores habían advertido de que los procesadores avanzados podían contribuir al desarrollo de sistemas de IA con aplicaciones militares. Según informaciones publicadas esta semana, funcionarios de la Administración habían recibido advertencias de inteligencia relacionadas con Huang antes de que se conociera públicamente el caso. Los congresistas quieren determinar cuándo se comunicaron los datos, quién tuvo acceso y si fueron considerados en el proceso de autorización de exportaciones.

Los demócratas también han solicitado documentación. Las senadoras Elizabeth Warren y Chris Coons han pedido a Lutnick, al secretario de Estado, Marco Rubio, y al jefe de Gabinete de la Casa Blanca, Stephen Miller, que conserven los registros y comunicaciones relacionados con Nvidia y las decisiones comerciales adoptadas respecto a China.

La petición incluye documentos que podrían ser examinados cuando los demócratas asuman el control del Congreso en enero. El líder demócrata en la Cámara de Representantes, Hakeem Jeffries, ha reclamado una sesión informativa específica con los responsables de inteligencia. Jeffries aseguró que había recibido información preliminar durante una reunión clasificada, pero ven necesario ampliar las explicaciones.

Las investigaciones coinciden con las negociaciones presupuestarias de Defensa, en las que varios legisladores intentan introducir mayores controles sobre las exportaciones de chips de inteligencia artificial.

EL ESCÁNDALO NVIDIA

El cisne negro de Singapur que creció un 9.000% y derrocó al padrino del coloso Nvidia

El entramado de la amante de Jensen Huang canalizó 4.800 M$ en equipos de IA hacia una red sospechosa de desviar tecnología restringida a China

Mar Sánchez-Cascado
HONG KONG

Nadie canaliza 4.800 millones de dólares en hardware de inteligencia artificial a través de una sociedad domiciliada en un despacho de loterías de un pueblo australiano, salvo que exista un entramado diseñado para burlar los controles de exportación más estrictos del mundo. Las cuentas depositadas en Singapur por Megaspeed International son la prueba de cargo de una red clandestina fuera del radar, el fiasco por desvío de tecnología crítica que ha fulminado a Jensen Huang tras treinta y tres años al timón del ahora gigante Nvidia, lastrada por una controversia sobre espionaje industrial y desvío de activos críticos.

En 2022, el capital activo de esta firma era simbólico, apenas 75 dólares. Al ejercicio siguiente, el epígrafe trepaba a 32,9 millones. Al término de 2024, el balance se expandía un 9.000 % hasta los 2.980 millones de dólares, escoltado por una facturación de 294 millones y un quebranto contable de veinte millones.

Semejante volumen de inmovilizado material levantado en veinticuatro meses por una mercantil, cuya plantilla declarada oscila entre dos y diez empleados, responde a un esquema de apalancamiento extremo. Este artefacto financiero ha actuado como la espoleta que forzó la salida fulminante del veterano de Santa Clara, dejando el timón interino en manos de su directora financiera, Colette Kress, tras revelarse sus relaciones extramatrimoniales, incluso con la promotora de este entramado asiático.

Pignorar el contrabando

La arquitectura de Megaspeed trasciende la elusión aduanera para adentrarse en la ingeniería del crédito. Mientras su pasivo exigible pasaba de 20.300 dólares en 2022 a rozar los tres mil millones dos ejercicios después, la compañía ejecutaba pedidos de equipamiento avanzado por valor de 4.800 millones a través de su filial malasia, Speedmatrix. El destino real de buena parte de esa potencia de cálculo quedó expuesto en los archivos de la agencia crediticia del Banco Popular de China, donde las empresas locales están obligadas a inscribir sus garantías reales para obtener financiación.

En enero de 2025, una subsidiaria de Shanghai Longteng Intelligent Computing –sociedad constituida hace una década por la empresaria china Huang Le, conocida en los círculos financieros como Alice Huang– pignoró 193 servidores valorados en 485 millones de yuanes (unos 65,7 millones de euros) para levantar liquidez. Aunque la directiva traspasó formalmente sus participaciones en 2017 a su hermana, quien retuvo el control mayoritario hasta enero de este año, los números de serie de los equipos acreditan una triangulación comercial.

Entre el material hipotecado figuran veintidós unidades fabricadas por Dell con procesadores H800, vetados por Washington desde 2023, vendidos originalmente a Aperia Cloud Services, socio oficial del fabricante californiano en la ciudad-estado cuyo consejero delegado fue arrestado en febrero de 2025 por estafar a proveedores en una trama de 390 millones. El lote incluía además cincuenta y dos servidores ensamblados por Super Micro Computer con circuitos integrados H100 y H200 de exportación prohibida.

El inventario gravado en Shanghái opera dentro del Proyecto Delta del Río Yangtsé, un colosal complejo de procesamiento de datos presidido por Kang Wei, socio histórico de la promotora asiática y alto ejecutivo del fondo de capital privado Shanghái Hexi, la firma que financió la instalación y empleó a la propia ejecutiva. La conexión con el intermediario singapurense es documental, ya que este utilizó una recreación gráfica del recinto chino en su presentación para inversores de 2024, mientras que una mercantil gemela, Shanghái Shuoyao, publicaba ofertas de empleo para ingenieros especializados en procesadores sancionados a escasos metros del complejo.

Paralelamente, informes de inteligencia corporativa acreditan que el entramado vinculado al fondo privado suministró capacidad de cómputo a Huawei Cloud, el gran rival estatal de la tecnológica estadounidense, justo cuando la relación entre ambos protagonistas cobraba visibilidad pública.

El crecimiento explosivo de Megaspeed destapa una presunta trama de contrabando

Utilizó sociedades pantalla para mover servidores con tecnología vetada por Estados Unidos

Nacida en 2015 como filial de la desarrolladora de videojuegos 7Road –a la que la supuesta infiltrada corporativa de Pekín había vendido previamente su negocio de computación en la nube–, la entidad adoptó su denominación actual en marzo de 2023. Tras ocho meses como directora general, Alice Huang cedió el cargo y recibió una única acción por valor de un dólar local, blindando el capital bajo la sociedad tenedora Swiftdata, cuyo domicilio en la plaza financiera asiática lleva cuatro años ocupado por un estudio de interiorismo.

La expansión internacional de este holding de papel alcanza cotas surrealistas en los registros de Delaware y del regulador bursátil australiano (Asic). En 2024, la matriz desembolsó un millón de dólares para suscribir las 10.000 acciones de su filial en Australia, designando como administrador único de esta y de sus homólogas en Estados Unidos, Malasia, Indonesia y Tailandia a Kai Kang, un joven nacido en Shanghái en el año 1996.

Mientras en una décima planta del distrito financiero de Sídney nadie ha oído hablar de la compañía ni de su director, la dirección residencial declarada en los estatutos conduce a un pequeño estanco y despacho de lotería en el pueblo de Seymour, al norte de Melbourne, regentado desde hace dieciséis años por la madre del administrador, quien asegura que su hijo reside en Shanghái y carece de negocios en la zona. En Kuala Lumpur, el patrón se repite entre un local comercial ruinoso y un despacho en un centro comercial cuya única empleada desconoce a qué se dedica el negocio.

Entre factura y muelle

Este arbitraje financiero depreda en el ángulo muerto donde la jurisdicción fiscal pierde el rastro físico del silicio. El blindaje societario de Singapur permite domiciliar contratos multimillonarios sin que un solo contenedor llegue a tocar puerto. Los propios estados trimestrales de la empresa de computación en la nube delatan esta asimetría. La facturación canalizada a través de la ciudad-estado se disparó del 8% en 2023 al 22% en el trimestre cerrado en julio de 2025, pese a que los reguladores comerciales locales estiman que menos del 1% de ese hardware pisó físicamente su territorio.

Tras retenerle el pasaporte entre junio de 2025 y febrero de este año, el Ministerio del Interior de Singapur sancionó a Alice Huang por ocultar su control real sobre la firma y decretó su expulsión permanente, un veto replicado de inmediato por Taiwán. Pese al cerco



La caída de Nvidia le ha hecho perder a su antiguo CEO más de 20.000 millones

sobre la ejecutiva, las autoridades singapurenses han denunciado la parálisis de Washington y de los fabricantes estadounidenses de servidores, cuya falta de cooperación impide auditar el destino final del hardware, mientras Malasia abre diligencias formales contra la filial local por el presunto desvío de semiconductores.

Factura oculta

El tsunami desencadenado por este escándalo de espionaje industrial y gobernanza –que ya ha llevado a ex altos cargos de la inteligencia australiana a calificar la filial local como una posible tapadera de Pekín– cierra una era de euforia incontestada en el sector tecnológico. En su carrera por colocar cada oblea de silicio fabricada y defender unos múltiplos de valoración muy exigentes, la industria relajó los protocolos elementales de conocimiento del cliente y verificación de destino. La sociedad investigada sostiene haber superado auditorías presenciales sin tacha, aunque sus cuentas de 2025 siguen sin depositarse.

El «gigante» y la IA tras la era dorada de Huang: ¿y ahora qué?

Su relevo llega en medio de grandes dudas sobre el sector

S. de la Cruz. MADRID

Nvidia, gran protagonista del auge de la inteligencia artificial (IA) y uno de los gigantes bursátiles de EE UU, afronta una nueva etapa sin su cofundador y máximo responsable durante 33 años, Jensen Huang, en medio de las crecientes dudas sobre la rentabilidad de las enormes inversiones en esta tecnología.

La empresa tiene previsto celebrar el próximo miércoles una reunión interna para explicar la situación. Por el momento, ha anunciado que Huang, de 63 años, será reemplazado de forma interina por Colette Kress, de 59, que mantendrá su puesto de directora financiera.

Las acciones de Nvidia acumulan una caída del 22% desde el 3 de noviembre, cuando cerraron a 206 dólares, antes de que estallara el escándalo. En términos absolutos, supone una pérdida de más de 1 billón de dólares. No obstante, Raphael Thuin, head of Capital Markets Strategies de Tikehau Capital, considera que «el mercado ya venía anticipando la marcha de Huang durante los últimos días y que su impacto estaría, por tanto, descontado en la cotización».

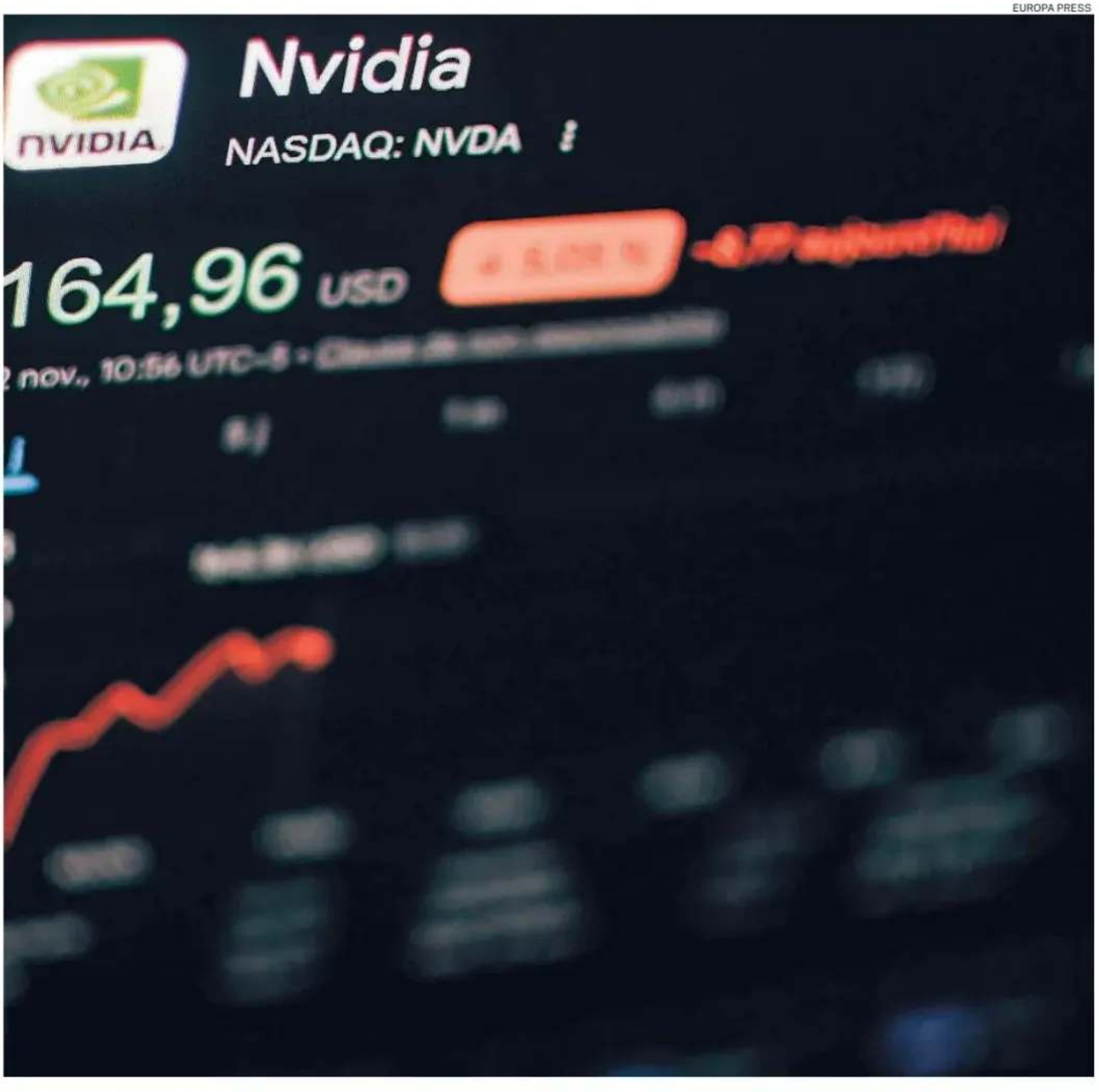
La salida de Huang supone un revés para el imperio tecnológico que Nvidia ha construido durante décadas desde su fundación en 1993 por el empresario de origen taiwanés y los ingenieros Chris Malachowsky y Curtis Priem, con el objetivo de llevar los gráficos 3D a los mercados multimedia y de videojuegos.

Su marcha plantea interrogantes no sólo sobre la capacidad de Nvidia para mantener su liderazgo tecnológico sin la figura que ha concentrado buena parte de su estrategia empresarial y que tenía gran acceso a las altas esferas de China y EE UU, sino sobre el propio futuro de esta tecnología.

Una dudas que llegan en un momento en el que los mercados siguen cuestionando la rentabilidad de las enormes inversiones en la IA y en el que la amplia victoria del Partido Demócrata en las elecciones de medio mandato de Estados Unidos mete más presión, ya que los demócratas apuestan por una mayor regulación, a diferencia de la visión de Trump.

La caída de Huang no sólo ha dejado tocada a Nvidia y ha supuesto un duro revés para el sector sino que ha hecho un agujero formidable al bolsillo del empresario. Según los datos de Forbes, su fortuna se ha visto reducida de los 162.200 a los 138.000 millones de dólares desde que estalló el escándalo.

EUROPA PRESS



El ESCÁNDALO NVIDIA

AP



Jensen Huang y su esposa, Lori Huang, llegando a la cena de Estado en la Casa Blanca

El síndrome del descapotable: sexo, espía de Pekín y una factura ganancial histórica

▸ Al fundador de Nvidia, célebre por sus exclusivas cazadoras de cuero, valoradas en miles de euros, le perdieron sus incorregibles flaquezas humanas

Mar S-C. HONG KONG

En la secuencia más célebre de «Misión Imposible», Ethan Hunt queda suspendido en el vacío dentro de una cámara acorazada de la CIA blindada con sensores térmicos, detectores acústicos y baldosas de presión, solo para que todo aquel prodigio de ingeniería sucumba ante una simple gota de sudor. A Jensen Huang, el hasta ayer infalible soberano del silicio y fetiche dorado de Wall Street, el imperio se le ha venido abajo con idéntica ironía. Tras levantar la catedral de la inteligencia artificial sobre los procesadores más sofisticados jamás concebidos, su fortaleza ha cedido por la grieta más antigua y analógica de la naturaleza masculina: una indiscreción de alcoba.

Ni superinteligencia artificial ni computación cuántica. Al final, el visionario sexagenario que pretendía reescribir el destino de la especie ha descarrilado por el peaje más vulgar del éxito tardío: una crisis de madurez mal digerida y un triángulo sentimental con vocación de polígono. Tras treinta y tres años de mando inapelable en Nvidia, el fundador entregaba las llaves y presentaba su dimisión fulminante después de que el escándalo evaporara más de 600.000 millones de dólares en bolsa y forzara al consejo a improvisar un relevo de urgencia con su lugarteniente, Colette Kress, como consejera delegada interina.

Lujo para domesticar la cana

Durante años, conquistó auditorios globales con ademán de estrella de estadio, coronado como el «Taylor Swift» del silicio mientras estampaba autógrafos en el pecho de sus devotos. Frente a la sobriedad monacal de los jerséis negros de cuello alto en Silicon Valley, el empresario nacido en Taipéi en 1963 cultivó una vanidad de galán tardío con un vestidor con casi cuarenta cazadoras de cuero firmadas por Tom Ford y Dunhill - cortes café racer o becerro grabado en lagarto, valoradas en hasta 10.000 dólares.

La mitomanía tocó techo cuando Sotheby's subastó una de sus piezas por 960.000 dólares como reliquia de «autenticidad y coraje». Hoy, esa segunda piel que no se quitaba ni bajo el bochorno asfixiante de Seúl despierta burla. Lo que vendía como rebeldía juvenil resultó ser el clásico síndrome del descapotable.

Lo que otorga a este ocaso su auténtica dimensión shakespeariana es el contraste con la mitología doméstica que el propio protagonista cinceló durante cuatro décadas. Su romance comenzó en 1980, en un laboratorio de ingeniería eléctrica de la Universidad Estatal de Oregón. Él era un novato de diecisiete años recién llegado de un internado en Kentucky donde, siendo niño, fregaba baños y pasillos; ella era Lori Mills, una estudiante de diecinueve y una de las tres únicas mujeres de su promoción. «¿Quieres ver mis deberes? Si estudias conmigo cada domingo, te prometo que sacarás matrícula de honor», le propuso el joven Jen-Hsun para asegurar una cita semanal, prometiéndole además que sería consejero delegado antes de cumplir los treinta.

Sellaron su unión en 1985, ocho años antes de que Nvidia germinara en una mesa de la cadena Denny's –donde Huang había servido cafés en su adolescencia–, una cronología que hoy convierte cualquier blindaje prematrimonial en pura ficción contable. Hasta hace apenas unos días, el empresario presumía en público de

AFP



El expresidente de Nvidia y Alice Huang, sorprendidos en un restaurante en Taipei, Taiwán

una coexistencia idílica y confesaba con calculada modestia que Lori gobernaba toda la intendencia familiar, desde las finanzas personales hasta la presidencia de su fundación filantrópica, jactándose de ignorar su propio código postal y de no realizar «ni el cero por ciento» de sus compras.

En Santa Clara, el apellido Huang operaba como salvoconducto dinástico de una corte endogámica con nóminas millonarias. Sus dos hijos, ya en la treintena, habitan despachos neurálgicos: Madison, formada en pastelería en Le Cordon Bleu, curtida en LVMH y graduada en Londres –donde conoció a su marido en la London Business School–, es directora de marketing para inteligencia artificial física y fue, junto a su madre, quien estilizó el célebre vestuario de cuero del patriarca.

Su esposo, el suizo Nico Caprez –antiguo esquiador alpino olímpico reconvertido en consigliere financiero tras una lesión de rodilla y boda hawaiana en septiembre–, ejerce como vicepresidente de infraestructura de IA. Spencer, por su parte, permutó los cócteles de su premiado bar R&D Cocktail Lab en Taipéi por la estrategia robótica de un clan que confundió su comedor doméstico con el consejo.

Hoy, los grandes despachos matrimonialistas de California ya afilan sus calculadoras. Bajo el régimen de bienes gananciales del estado, una ruptura tras cuarenta y un años de lealtad partiría en dos los 335 millones de acciones y una fortuna superior a 150.000 millones de dólares, imponiendo una factura de entre 60.000 y 75.000 millones, además de propiedades en Los Altos Hills, Hawái y una mansión en San Francisco valorada en 38 millones, que reduciría los divorcios de Jeff Bezos o Bill Gates a la miseria.

Alcoba y secretos de Estado

El detonante enlaza con una tradición tan antigua como rentable: el «sexpionage», ese cóctel de alcoba y secretos de Estado que lleva siglos devorando carreras blindadas. Desde la bíblica Rahab o Mata Hari hasta el caso Profumo en el Londres de los sesenta, cuando el ministro de la Guerra compartía amante con un agregado militar soviético, y las pacientes «trampas de miel» del KGB y la Stasi durante la Guerra Fría, la historia confirma que el deseo sigue siendo la fisura más fiable de cualquier imperio.



Kimberly Powell ha revelado que tuvo un «affaire» con Huang

Mientras compartía cenas con Alice, el marido presumía de que ella ejercía de asistente de Jensen

Se tatuó Nvidia al conquistar los cien dólares por acción y ahora sale por la puerta de servicio

Asfixiado por las exclusivas de «The New York Times» y las pesquisas de su propio consejo, Huang despachó el fin de semana un correo contrito a sus 42.000 empleados implorando perdón a los suyos por haber sido «infiel». Con aquella confesión táctica pretendía rebajar a melodrama doméstico lo que el contraespionaje estadounidense rastreaba desde hacía más de un año: su idilio con Alice Huang.

Lejos de responder al molde de una agente de laboratorio, viejas orlas escolares dibujan un ascenso digno de folletín. Compañeros de su máster en Hong Kong la recuerdan «ingenua y gatuna», con un inglés rudimentario, tras pasar por la televisión estatal de Hunan y la banca privada de HSBC antes de mutar en magnate fantasma de centros de datos. Su truco fue esconderse a plena vista: durante dos años compartió cenas y cócteles en Taipéi con Jensen mientras su propio marido, Kang Wei –quien los presentó en primavera de 2024–, presumía entre socios de que ella ejercía casi de «asistente personal» del magnate. Tras triangular presuntamente miles de millones en procesadores hacia centros ligados a Huawei sorteando el embargo, hoy descansa a buen recaudo en Pekín, mientras en California se destapa que el exintocable simultaneaba aquel romance con al menos dos subalternas de su propia casa.

Para el Ministerio de Seguridad del Estado chino, seducir al custodio de los microchips más codiciados del planeta, con hilo directo con el Despacho Oval, equivalía al premio mayor. Sobran artilugios futuristas: lisonja calculada, devoción y sexo bastan para desarmar al más blindado. Aunque Pekín tacha la trama de «pura fabricación» y Washington admite carecer aún de pruebas concluyentes de filtración, Singapur y Taiwán ya habían vetado a la ejecutiva tras retener su pasaporte.

El sonrojo en la Casa Blanca resulta mayúsculo, apenas un mes después de que Trump le impusiera el 8 de octubre la Medalla Nacional de la Ciencia tras autorizar ventas selectivas a China a cambio de un 15 % para el Tesoro estadounidense. El ídolo que se tatuó el emblema de Nvidia en el hombro al conquistar los cien dólares por acción sale ahora por la puerta de servicio, citado ante tres comités del Congreso como epitafio viviente de la vanidad tecnológica.

ELECCIONES 29N ▸ La campaña socialista

Las mentiras de Sánchez ante Jordi Wild

▸ Que no recibió avisos de inteligencia en Ceuta, que no sabía que Ábalos recurría a la prostitución o que ha construido un millón de viviendas

Javier Portillo. MADRID

Pedro Sánchez intentó ayer rebajar ante el «youtuber» Jordi Wild –uno de los más seguidos del mundo en habla hispana– algunos de los principales escándalos de su mandato. Durante la entrevista, el presidente negó haber recibido advertencias que permitieran anticipar la crisis migratoria de Ceuta, minimizó su relación con Koldo García y aseguró que desconocía que José Luis Ábalos recurriera a la prostitución. También desvinculó al PSOE de las contrataciones de Leire Díez y reivindicó las inversiones ferroviarias. Sin embargo, las explicaciones del jefe del Ejecutivo chocan con testimonios judiciales e investigaciones policiales que ofrecen una reconstrucción diferente de los acontecimientos.

Por ejemplo, respecto a los avisos sobre Ceuta. «No recibimos ningún aviso de ningún servicio de inteligencia», afirmó Sánchez al referirse a la entrada masiva de inmigrantes del 30 y 31 de julio. Pero Gonzalo Sanz, antiguo jefe de gabinete del delegado del Gobierno en Ceuta, ratificó ante la jueza María Tardón que trasladó las alertas del CNI recibidas el 29 de julio. Según su declaración, las solicitudes de ayuda fueron constantes antes, durante y después de la avalancha. También puso su teléfono a disposición judicial y señaló la existencia de 19 mensajes y una llamada con los servicios de inteligencia que no habían sido desclasificados.

Sánchez evitó atribuir a Rabat la organización de la entrada masiva. Sin embargo, el Centro Nacional de Inmigración y Fronteras, en un informe de 55 páginas remitido a la Audiencia Nacional, recoge indicios de actuaciones sospechosas de los agentes marroquíes, así como de movimientos organizados en la frontera que Sánchez insistió en desvincular de una acción planificada, porque, dijo, no tiene información.

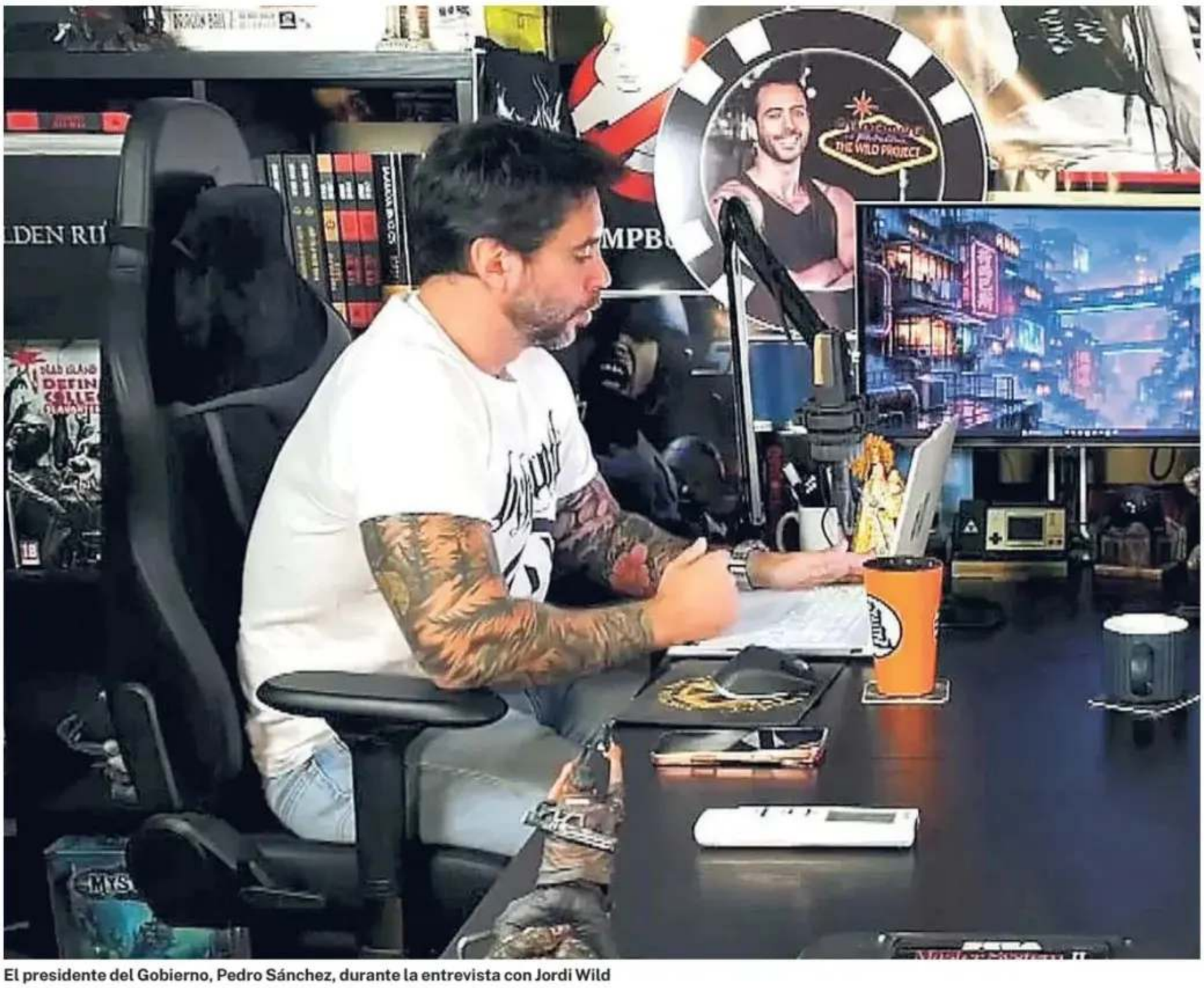
Sánchez también rebajó la importancia de sus contactos con Koldo García. Aseguró que apenas mantenía comunicación con él y presentó como anecdóticos los desplazamientos que compartieron durante las primarias socialistas. La hemeroteca ofrece otra imagen. El 30 de octubre de 2025, La Razón publicó una fotografía inédita de ambos durante aquella campaña. Koldo había participado en la organización de la candidatura de Sánchez, mientras que el propio dirigente socialista le había dedicado elogios públicos en 2014, lo que contradice la impresión de una relación exclusivamente ocasional.

La explicación sobre Ábalos también falla. «Yo no sabía que consumía prostitución», sostuvo Sánchez, que también negó haber presenciado comentarios machistas del antiguo ministro.

Sin embargo, como publicó este diario, un antiguo alto cargo del PSPV-PSOE había advertido a Sánchez en 2017 sobre la vida privada de Ábalos y su supuesto recurso a la prostitución. Incluso Carmen Calvo lo hizo. Tampoco es cierta la idea de que Sánchez rompió políticamente con Ábalos en 2021. Después de abandonar el Ministerio de Transportes, el exministro conservó su escaño, presidió la Comisión de Interior del Congreso y volvió a integrar las candidaturas socialistas en las elecciones generales del 23J.

La UCO ha situado en Ferraz el origen de 43.225 euros pagados a Leire Díez a través de sociedades

La explicación del presidente sobre las presuntas cloacas socialistas también tropieza con la investigación de la Guardia Civil. Sánchez aseguró que el PSOE había contratado a varios despachos de abogados y que desconocía que estos hubieran recurrido a Leire Díez.

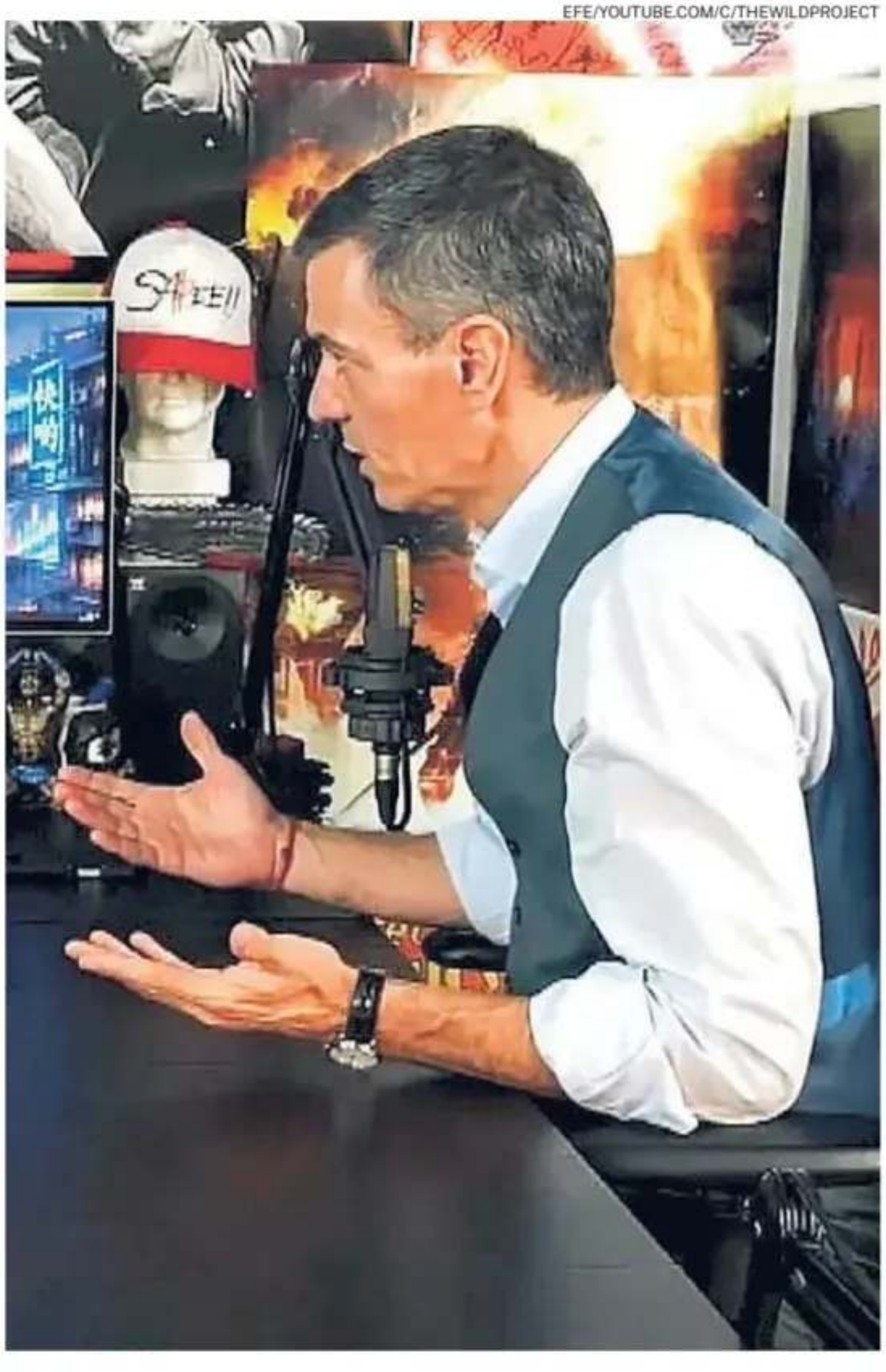


El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante la entrevista con Jordi Wild

Sin embargo, la UCO ha situado en Ferraz el origen de 43.225 euros que habrían llegado a Díez mediante sociedades y profesionales interpuestos. Es más, la investigación incorporó posteriormente la declaración de la gerente socialista, que atribuyó a Santos Cerdán determinados encargos profesionales. Los investigadores también analizaron si algunas notas de encargo habían servido para simular relaciones contractuales. Los indicios ponen en duda que las operaciones fueran completamente ajenas al partido, aunque no acreditan que Sánchez conociera personalmente su finalidad. Sigue sin aclararse qué servicios concretos recibió Ferraz y quién autorizó cada contratación. Sánchez defendió haber multiplicado por veinte la inversión en la línea ferroviaria afectada por los accidentes. Sin embargo, el aumento del gasto nominal no equivale necesariamente a una mejora proporcional del mantenimiento. El crecimiento de la red y la caída de la inversión por unidad de infraestructura en determinados servicios, como Cercanías, cuestionan que las cifras globales. El presidente afirmó que durante sus años de Gobierno se habían construido alrededor de un millón de viviendas y que más de 150.000 eran protegidas.

Sin embargo, entre 2018 y junio de 2026 se habían terminado 749.987 viviendas en España, de las que solo 90.005 son viviendas con algún tipo de protección. La cifra, por tanto, queda muy por debajo de las más de 150.000 que Sánchez presentó como construidas durante la entrevista en los ocho años que lleva al frente del país. Sánchez volverá a La Séptima y al pódcast de La pija y la quinqui.

EFE/YOUTUBE.COM/C/THEWILDPROJECT



Bolaños pide una tregua judicial: «Es lo prudente»

▶ El Gobierno, mientras, planea indultar al ex fiscal general del Estado, aun estando en funciones

J. P. MADRID

El Gobierno quiere que los tribunales respeten los tiempos de la política. Al menos, hasta que se abran las urnas el próximo 29 de noviembre. Con la campaña electoral ya en marcha desde ayer y los procedimientos judiciales que afectan al PSOE todavía abiertos, el ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, lanzó un mensaje a jueces y fiscales desde la sala de prensa del Consejo de Ministros.

Lo «prudente» y «razonable», a su juicio, sería que evitaran adoptar «decisiones» durante el periodo electoral. Bolaños apeló a la contención mientras en el Palacio de la Moncloa se empieza a contemplar abiertamente otro escenario: el indulto al ex fiscal general del Estado una vez celebradas las elecciones. No son dos debates desconectados. El calendario judicial se ha convertido en una preocupación política para el Ejecutivo, que afronta la recta final de la legislatura con distintos procedimientos que amenazan con reventar la campaña. En Moncloa existe inquietud por las consecuencias que determinadas resoluciones pueden tener sobre el debate electoral. Bolaños puso ayer palabras a esa preocupación al reclamar una prudencia que, en la práctica, supondría evitar decisiones judiciales de trascendencia política hasta después del 29N.

Cabe recordar que los tribunales no se rigen por los tiempos electorales. Los jueces y los fiscales están sujetos a sus propias obligaciones y plazos procesales, y la convocatoria de elecciones no constituye una causa para paralizar procedimientos. Pero el Gobierno considera que el contexto político debería ser tenido en cuenta, entre otras cosas, porque existe una norma «no escrita» por la cual, la Justicia se compromete a no interferir en la batalla electoral. La paradoja es que el Gobierno pida ahora prudencia a quienes deben aplicar la ley mientras reivindica su capacidad para ejercer después una facultad excepcional prevista en el ordenamiento jurídico. Justicia quiere evitar que los tribunales marquen el desenlace de la campaña. Y Moncloa, sin comprometer todavía ninguna decisión, se reserva la posibilidad de intervenir cuando las urnas hayan hablado.

Fuentes gubernamentales ponen sobre la mesa la posibilidad de indultar al ex fiscal general del Estado. No existe, por ahora, una decisión adoptada ni un calendario cerrado, pero tampoco se descarta recurrir a la prerrogativa de gracia una vez que los españoles hayan votado.

La cuestión tiene una particularidad. Después de las elecciones, el Gobierno permanecerá en funciones hasta la formación de uno nuevo. Una circunstancia que, según defienden en Moncloa, no impediría necesariamente aprobar un indulto. «Todos los gobiernos de la democracia los han aprobado en funciones, sin excepción», aseguran las citadas fuentes. Es previsible que Álvaro García Ortiz termine siendo indultado.

Billete Electoral

¿Sirven de algo las campañas?

Álvaro Petit Zarzalejos

Desde ayer, oficialmente, España ha entrado en campaña. Una campaña que ya ha sido muchas antes ni tan siquiera de empezar; una que será la de un luto por los fallecidos en el accidente de tren de Toledo (¡qué no se olviden!). Durante algo más de dos semanas, partidos, candidatos y todo ese ecosistema de actores que se ponen en juego en unas elecciones, entrarán en bríos súbitos para intentar calmar –o colmar– sus ansiedades. La logística electoral se va a desplegar en busca de votos, adhesiones y titulares y veremos candidatos correr de aquí para allá, de acto en acto, de bolo en bolo. Cualquiera que se haya asomado a las interioridades de una campaña electoral sabe de la tensión y el trabajo extenuante que supone, para los candidatos, para sus acompañantes de papeleta más señeros y, sobre todo, para los gabineteros, esos sufridos escribientes, pensantes y picapedreros de los que nadie se acuerda. Brille para ellos la luz perpetua. El trabajo, digo, es enorme. Y ante tal magnitud, ahora que estamos en campaña, cabe preguntarse: ¿sirven de algo realmente? Si se observa la tendencia, se diría que sí: en 2008, algo más de 5 millones de electores decidiendo su voto tras el inicio de campaña. Desde entonces, ese número ha ido aumentando hasta los más de 9,5 millones en 2028; es decir, del 12,1% del censo electoral hasta el 25,6% en quince años. Si el desempeño de los partidos durante la campaña ha tenido o no que ver en la decisión final, es difícil de saber. El número de votantes sin su voto decidido ha aumentado (¿también para el 29N?) y, por tanto, en potencia, la utilidad de la campaña electoral, del intercambio de ideas y de pareceres, también. Pero sólo en potencia. Una sociedad no es un ateneo –a Dios gracias– ni los partidos, academias. En política, la campaña es el crochet del boxeo. Y ambos, campaña y boxeo, comparten sus aspiraciones de civilidad no siempre logradas.

ELECCIONES 29N La estrategia del PP

> **El 29N podemos darle a España un gobierno decente que responda a los intereses de los españoles»**

JESÚS G. FERIA



Alberto Núñez Feijóo, este viernes en una cita con jóvenes en Madrid

De Madrid a Santiago: el recorrido generacional de la campaña de Feijóo

La doble estrategia de Génova: atraer el voto joven y mantener la fidelidad entre los mayores de 45 años. Vox pasa al ataque

Pepe Luis Vázquez. MADRID

Farmeó aura por la mañana con Jordi Wild, pero a mediodía en un mitin con jóvenes en Madrid, admitió que no estaba muy al tanto de lo que está ocurriendo en el universo digital, repleto de vídeos hechos con inteligencia artificial en los que han convertido un desliz en su principal atractivo. Le sentó gordo que Sánchez se mofara de él cuando fue incapaz de decir «anatomía de un escándalo» en el Congreso y ahora, «Anotop AT» es su «Perro Sanxe», el mote-reclamo para los más adolescentes.

Alberto Núñez Feijóo, con el traje gris de gestor y su aspecto aseado de boomer de 65 años, se ha propuesto conectar con un público que parecía inaccesible: los millennials y la generación Z. Los menores de cuarenta y cinco años, el principal caladero de Vox. Y de la izquierda. Los nativos digitales. Desde la precampaña, con el fichaje de un misterioso community mánager, hasta su entrevista de ayer en The Wild Project, ha logrado hacerse hueco en las redes, donde ya tiene hasta su propio «anime»: un vídeo de animación en el que él aparece como un superhéroe que se enfrenta al villano Sánchez.

La revolución comunicativa del PP, que de pronto quiere hacer de Feijóo un candidato atractivo para los jóvenes, y la espantá de Abascal con Wild, han marcado el arranque de la campaña. «Hemos logrado tener un impacto en lo más importante de toda la campaña, que es el estado de ánimo. Ha mejorado mucho el nuestro, ha empeorado el de Vox», aseguran en el equipo de campaña del PP.

Son percepciones que cuentan, especialmente en los derroteros digitales. Pero que no lo son todo. Las elecciones son mucho más que una entrevista con el podcaster más viral de España. El principal punto fuerte de la estrategia sigue siendo el mismo de toda la vida: los mítines. Este viernes, iniciada la campaña de manera oficial, Feijóo tuvo un acto con los jóvenes y emprendió el camino de vuelta a casa. Hoy, estará en su tierra: Santiago de Compostela. Es el viaje de su vida política. Y de todo lo que quiere conquistar en las urnas el 29 de noviembre.

Optimismo en Génova 13 por la tendencia que marcan los sondeos: «Estamos subiendo»

Núñez Feijóo llama a la puerta de los jóvenes madrileños, que ven en la presidenta Isabel Díaz Ayuso un icono, y también a la de los gallegos, una población más envejecida, que antaño le coronó como virrey con hasta cuatro mayorías absolutas seguidas. Lo hace para impulsar una tendencia que motiva a su gente. «Estamos creciendo en esta campaña». Las horquillas que le dan los sondeos internos apuntan a un resultado similar al de 2023, gracias al crecimiento de Vox, que se hace fuerte por la derecha, y el trasvase de votos del PSOE al PP.

La gestión sigue siendo la bandera que más ondea Feijóo. Junto a la del cambio. Para dejar atrás ocho años de gobierno socialista, con todo lo que representa: la crisis institucional, la quiebra de la vivienda, el deterioro de servicios tan básicos como los trenes, la crisis migratoria y... la corrupción.

«Nadie merece más que vosotros la reconstrucción nacional de nuestro país. Nadie necesita más que vosotros que España cambie, que el cambio llegue por fin el 29 de noviembre», le dijo ayer Feijóo a los jóvenes. «Que la tristeza y el enfado no nos paralicen, sino que nos impulsen para salir adelante. El 29 de noviembre podemos dar a España un gobierno decente y un gobierno competente que solamente responda a los intereses de los españoles y a defender nuestro país. Y yo quiero asumir esa responsabilidad y estar a la altura de este compromiso. No os voy a fallar».

Afronta Feijóo el primer fin de semana de campaña ya con la vista puesta en el hito clave: el cara a cara del 19 de noviembre.

EFE



Santiago Abascal durante el acto electoral celebrado ayer en Toledo

Vox conquista Colón con un baño de rojigualdas y el apoyo de Le Pen y Meloni

▶ Los últimos actos del partido en Toledo intentaron ser boicoteados por grupos de extrema izquierda

David G. Maciejewski. MADRID

Rodeado de rojigualdas, coreado con gritos de «presidente» y «viva España» y con la banda sonora que canturrea el lema de 'prioridad nacional'. Santiago Abascal se dio el viernes un baño de masas en la plaza de Colón de Madrid, el lugar escogido por Vox para arrancar oficialmente su campaña electoral. El portavoz nacional de la formación, José Antonio Fuster, arrancó el acto haciendo un alegato a favor del patriotismo entre vítores y aplausos y honrando a la madre del candidato. «Tened por seguro que todo el esfuerzo será vital para el objetivo que nos hemos marcado en mayo de 2027 para las elecciones autonómicas, cuando recuperemos Madrid en beneficio de España y solo de España».

También habló Ignacio Garriga, secretario general de Vox, quien recordó cómo hace ocho años inundaron aquella plaza para condenar las negociaciones de Sánchez para formar Gobierno. «¿Y qué llegó después? Pactos con separatistas, con ETA, la corrupción». Garriga aseguró que el 29N es «la última oportunidad para darle la vuelta al caos y a la degradación» y cargó contra el PSOE. Por Urda. Adamuz. Apagón. Inseguridad. Falta de prosperidad. Ábalos. Koldo. Begoña. Las joyas de Rodríguez Zapatero.

Aunque el acto completo –donde intervinieron por vídeo figuras como Matteo Salvini, Geert Wilders, Alice Weidel, Marine Le Pen, Viktor Orban, Giorgia Meloni, Flávio Bolsonaro o Javier Milei– discurrió con normalidad, sin incidentes, el día comenzó con algunos tropiezos en la plaza de Zocodover de Toledo, donde Abascal dio su último discurso antes del pistoletazo de salida madrileño. Allí, en una mañana fría que amenazaba con acabar en chaparrón, agentes de la Policía Nacional tuvieron que cargar contra un grupo de radicales con banderas de Palestina que había tratado de boicotear el encuentro. Después, mientras el líder de Vox daba su discurso, un hombre trató de interrumpirlo al grito de «ponte a trabajar», pero fue expulsado entre empujones e insultos.

«Todo el esfuerzo será vital para el objetivo de mayo de 2027: recuperar Madrid»

> **Hemos vivido intimidación, violencia y manipulación contra Vox. Me temo que es lo que tendremos en campaña»**

«En este inicio de campaña electoral no hay nada hecho. Desde hace cuatro años, únicamente el crecimiento de Vox es lo que está asegurando la alternativa. Es lo que indican los pronósticos y las encuestas. Lo que hemos visto en la precampaña, con intimidación, violencia y manipulación contra Vox. Es lo que, me temo, tendremos en el resto de la campaña».

Precisamente el partido está jugando a controlar el relato y minimizar los posibles errores que un traspié pueda generar en los buenos resultados que le auguran las encuestas. El paso de Abascal por 'La Revuelta', donde David Broncano salió vapuleado tras su fracaso por haberse transfigurado en una suerte de periodista político serio, le fue favorable a Vox, ya que manejó con soltura los tiempos y el relato. Sin embargo, donde no se vio a Abascal fue en el programa de Jordi Wild, a diferencia de a Ada Colau, Alberto Núñez Feijóo y Pedro Sánchez, después de que Vox forzase la retirada de su candidato de la charla con el youtuber –con las potenciales consecuencias negativas que eso puede tener para su electorado más joven– al argumentar que no quería exponerse a otro «secuestro» de sus declaraciones como el que practicó RTVE. Donde sí acudió Abascal fue al programa del tiktoker Ángel Gaitán. Desde Toledo, ambos afirmaron que habían llevado a cabo una entrevista que se publicará el lunes. «¿Qué te ha parecido?», le preguntó el polémico mecánico, a lo que Abascal respondió: «Has estado un poco cabroncano» (sic). El jueves, Vox presentó su programa bajo el lema «Es sentido común» y concretó algunas de sus principales diferencias con el PP.

ELECCIONES 29N ▸ El debate

Cuatro modelos, dos bloques, mucho reproche y pocas ideas

El debate de los representantes económicos de PSOE, PP, Vox y Frente Amplio se salda sin ganadores y con las posiciones enquistadas



J. de Antonio/S. Antuña. MADRID

Pensionesgarantizadas, construcción de miles de viviendas, recuperación e inversión multimillonaria en infraestructuras, control de la inflación, unos buenos presupuestos, un nuevo sistema de financiación autonómico... Los objetivos fueron comunes para todos, pero la forma de alcanzarlos fueron muy diferentes, cuando no opuestos. Así lo mostraron los representantes económicos de los principales partidos con representación parlamentaria, que protagonizaron ayer el primer debate electoral televisado. El vicepresidente del Gobierno y ministro de las carteras de Economía y Transportes, Carlos Cuerpo, por el PSOE; el responsable de Hacienda del PP, Juan Bravo; el secretario general de Vox, José María Figaredo; y el ministro de Derechos Sociales, Pablo Bustinduy, por Frente Amplio, iniciaron un enfrentamiento dialéctico en el que plasmaron buena parte de la hoja de ruta económica de cada uno de sus partidos.

Las principales diferencias mostradas se dividieron en el papel del Estado –desde el intervencionismo radical de Frente Amplio hasta la liberalidad total de Vox, con posturas intermedias de socialistas y populares–, la política fiscal y la regulación de la vivienda. En términos generales, Cuerpo apostó por la continuidad de unas políticas que «nos han llevado a ser el país que más crece entre las grandes economías de la UE», PP y Vox priorizaron las rebajas fiscales y la iniciativa privada –«para acabar con el ataque a las clases medias», defendió Bravo–, mientras que Frente Amplio propuso potenciar aún más el intervencionismo público y la redistribución fiscal, con una especial persecución a las grandes fortunas y elevando aún más la presión fiscal «porque hay margen para hacerlo».En el bloque de infraestructuras, Cuerpo puso sobre la mesa el plan a cuatro años en el que se invertirán 19.000 millones en los próximos cuatro años, y ofreció al PP «un pacto de Estado sobre infraestructuras». Bravo afeó a Cuerpo que «cuando hablan de pacto de Estado antes deberían cumplir las leyes que aprueban en el BOE sobre inversiones y que no lo han hecho». Por su parte, Figaredo acusó al Gobierno de que «la inversión haya caído a niveles dramáticos por un Ministerio corrupto», y Bustinduy acusó al PP de «haber desplomado la inversión durante sus años de Gobierno».

Los objetivos fueron comunes para todos, pero la forma de alcanzarlos muy diferentes

En el segundo bloque, el de vivienda, el debate se puso intenso. Cuerpo defendió el modelo «que se ha puesto en marcha con el decreto de vivienda aprobado». La respuesta de Bravo fue contundente porque «solo se construyen 100.000 viviendas y se necesita un millón. Así no se resuelve el problema de la vivienda». Figaredo centró el problema en el «desmesurado exceso de demanda por la entrada indiscriminada de la inmigración» y Bustinduy defendió como prioridad «a los inquilinos y

«En las elecciones está en riesgo todo lo que hemos construido»

Carlos Cuerpo fue fiel a su talante, aunque estuvo incisivo en muchos momentos. Intentó orientar el debate en la defensa de su gestión económica, que pretende mantener en la misma, con el crecimiento apoyado en el empleo, en el aumento del salario mínimo, la defensa de la reforma laboral y el refuerzo del Estado del bienestar. En vivienda, propone ampliar el parque público de alquiler, limitar las subidas de rentas y proteger a los inquilinos. «Para eso hemos aprobado el decreto de vivienda, que ya protege a 5,9 millones de personas que tienen asegurada su vivienda en alquiler con una estabilidad en sus contratos». Defiende mantener las pensiones y las prestaciones sociales. «Este Gobierno hace los deberes y, por eso, el pago de las pensiones están garantizadas en su actualización y sostenibilidad». En cuanto a las infraestrcuturas ferroviarias, el vicepresidente «puso sobre la mesa el plan a cuatro años en el que se invertirán 19.000 millones en los próximos cuatro años para blindar esas inversiones», además de ofrecer un pacto de Estado al PartidoPopular. Para Cuerpo, «España está mejor que hace 7 años, hay 3,7 millones más de personas trabajando y mejores condiciones de vida». En cuanto al bloque fiscal, Cuerpo defendió que estamos «con una recaudación récord por una mayor recaudación del IRPF porque hay más gente trabajando y por la buena marcha de la economía. Y cuatro de cada 10 euros van a las comunidades».

«La España de hoy no es la de hace ocho años, es mejor, con mayores salarios y nivel de vida»

Carlos Cuerpo
PSOE

«Lanzan el mensaje del miedo, pero el cambio es necesario»

Las principales propuestas de Bravo se centraron en impulsar una intensa rebaja de la presión fiscal, especialmente sobre la clase media, «la más maltratada por este Gobierno», y las rentas bajas «mediante rebajas del IRPF y eliminación del impuesto sobre la renta para quienes cobran el salario mínimo». Para aliviar los bolsillos de los hogares, Bravo planteó «reducir el IVA de los alimentos básicos al 0% mientras dure la inflación» y otras medidas fiscales sobre la factura energética y de transporte. También defiende «reducir el gasto administrativo, simplificar la regulación y favorecer la actividad empresarial». En vivienda, su apuesta pasa por aumentar la construcción –la construcción de un millón de viviendas en los próximos cuatro años es el objetivo–, facilitar la compra a jóvenes mediante avales y beneficios fiscales –como la reducción de un 30% en los impuestos para la compra de la primera vivienda– y ofrecer incentivos a los propietarios que renueven contratos de alquiler». Bravo recordó que que el sueldo real ha caído un 3,8%, y que «ahora más del 20% de los hogares se siente pobre, por poco más del 3% que lo reconocía en 2020. Y el Gobierno ha subido más de 100 veces sus impuestos y cada ciudadano paga 4.000 euros más de impuestos». Además, incidió en su minuto de oro ante los votantes que «el Gobierno ha lanzado el mensaje del miedo, pero el cambio es necesario para regenerar España y recuperarla».

«Han subido 100 veces los impuestos y un sueldo medio paga 4.000 euros más»

Juan Bravo
Partido Popular

LA SEXTA



Los cuatro representantes económicos de PSOE, PP, Vox y Frente Amplio

a la clase trabajadora, porque PP y Vox defienden a los fondos buitre».

En el tercer bloque, el de pensiones, las posiciones se mostraron coincidentes en que están garantizadas, pero distantes en sus soluciones y en el cruce de acusaciones, además de ser el momento en el que PP y Vox reprocharon a Cuerpo que el único que ha recortado las pensiones «ha sido Zapatero». Para Cuerpo, «este Gobierno garantiza el pago de las pensiones su actualización y sostenibilidad». Bustinduy acusó a PP y Vox de «defender siempre el interés de la patronal, no de los trabajadores españoles».

En el bloque de salarios, para Cuerpo, «España está mejor que hace 7 años»; Bravo se comprometió a que los sueldos no pierdan poder adquisitivo; Figaredo acusó al Gobierno de «utilizar a los sindicatos a su favor con la huelga general»; y Bustinduy quiso recordar que «PP y Vox votan contra los intereses de los españoles».

En el último bloque, el de impuestos, Cuerpo defendió «que la recaudación paga los servicios públicos»; Bravo recordó que el 20% de los españoles se siente pobre»; Figaredo denunció «la presión fiscal récord»; y Bustinduy les acusó «de defender solo a la patronal y a los ricos».

«Con toda una vida trabajada, los buitres no pueden forrarse»

De acuerdo con la línea ideológica de su partido, Pablo Bustinduy defendió una política económica intervencionista. Lo público sobre lo privado, esta es una de las bases del programa de la formación. En materia de transportes rechazan la liberalización del sistema que «ha dado paso a la entrada de empresas extranjeras». 13.000 millones de euros previstos para la red aeroportuaria que Bustinduy exige destinar al ferrocarril. También para la vivienda. Frente Amplio defiende que se refuerce un parque público de inmuebles «para la perpetuidad» y terminar con la especulación a través del gravamen a los grandes tenedores de inmuebles con un impuesto del 10% del valor de la vivienda, además de la expropiación a los fondos buitre, los cuales, aseguró, «se están forrando» a costa de «toda una vida de trabajo» de los españoles. «Las pensiones están garantizadas porque son parte del pacto social». Así comenzaba su intervención en esta materia, y garantizó que si llegaban al Gobierno ninguna prestación estaría por debajo del SMI. Uno de los principales lemas de su campaña, 'Tax the Rich' se trasladó ayer al debate. Bustinduy defendió que la presión fiscal es menor que la media europea, a la vez que pedía la creación de un nuevo impuesto para las grandes fortunas que ayude a financiar lo público. El titular de consumo afeó a la derecha «defender siempre el interés de la patronal, no de los trabajadores españoles y no defender los servicios públicos».

«Defendemos la creación de un parque público de vivienda dirigido a la perpetuidad»

Pablo Bustinduy Frente Amplio

«Todos tenemos la sensación de que España ya no funciona»

El representante de Vox, José María Figaredo, centró su discurso en la inmigración y la reducción generalizada de impuestos. Figaredo culpó ayer directamente al Gobierno y su inacción de los accidentes ferroviarios en Urda y Adamuz. La medida de su partido para mejorar la red española se basa en invertir de forma directa «lo que haga falta». En materia de vivienda, el representante de Vox puso el peso de la crisis directamente sobre los hombros de la migración, a la que acompañan una serie de leyes aprobadas por el Gobierno «que han destrozado el mercado del alquiler». Por ello, planteó la prohibición de alquilar una vivienda a los extranjeros que se encuentren en situación de irregularidad. Para facilitar el acceso a la compra del primer inmueble, de los españoles, propone que esta esté exenta de impuestos. En materia impositiva, Figaredo critica la alta presión fiscal a la que el Gobierno tiene sometida a los españoles, por lo que reclama la reducción masiva de impuestos. El representante de Vox se mostró contundente ante una España «que ya no funciona» y en la que «tener un trabajo o dos ya no garantiza el poder llegar a fin de mes». Por eso, durante el conocido como minuto de oro volvió a hacer alusión al que considera el principal problema del país, la inmigración y defendió una España «donde los españoles vayan primero». Situación a la que se ha llegado por «una casta corrupta» que «maltrata al campo y la industria».

«Tener un trabajo o dos ya no garantiza el poder llegar a fin de mes una familia»

José María Figaredo Vox



José Ignacio Wert Moreno

EUROPA PRESS



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y su mujer, Begoña Gómez, este jueves en Sevilla

Opinión

«A mi PSOE que no me lo toquen»

▶ Hay votantes socialistas de fe inquebrantable que, en sintonía con algunos analistas, es incapaz de exculpar al partido de cualquier desatino

Los acontecimientos posteriores lo dejaron como una pequeña nota al pie. Pero qué útiles son las anécdotas para explicar situaciones que nos remiten a marcos más amplios.

El sábado 24 de octubre nos desayunamos con otro vídeo del presidente del Gobierno. Esta vez no eran las recomendaciones culturales acostumbradas, grabadas con afán casero impostado. Se trataba de una pieza de gran empaque visual que mostraba a nuestro protagonista solo ante el Guernica desde la sala del Museo Reina Sofía en el que se expone. El mensaje era casi lo de menos. Una mezcla de épica de saldos por liquidación y discurso de alumno concienciado de 3º de la ESO. Lo más llamativo estaba en el envoltorio. Todo resultaba especialmente grosero por lo evidente de la jugada. Pedro Sánchez se estaba aprovechando de su condición de jefe del Ejecutivo para grabarse un spot (pre)electoral de primer orden utilizando torticeramente los recursos del Estado.

Las redes sociales no tardaron en llenarse de ejemplos que certificaban la facilidad con la que el PSOE dirige la opinión publicada con sólo chasquear los dedos. Se había producido un antes y un después en la comunicación política. Intentar hacer ver la trapacería era tarea complicada.

La respuesta más repetida era el pantallazo de la web del museo en el que se explica los pasos que hay que seguir para alquilar ese espacio con idea de celebrar un evento o realizar una filmación. Si sólo fuera candor causaría hasta ternura. Todos imaginando a Diego Rubio rellenando el formulario como un ciudadano más. «A ver si hay suerte y responden pronto». Qué corto de prácticas de la Escuela de Cine no incluye la consabida secuencia con la obra de Picasso como fondo. Abascal no tendría más que dar cuatro clicks antes de poder grabarse soltando doctrina en el Prado junto a «La rendición de Breda».

El asunto llegó hasta la Junta Electoral Central. Ésta abrió un expediente sancionador contra Pedro Sánchez. Consideró que el vídeo hace un «aprovechamiento de recursos públicos contrario al artículo 50.2 de la Ley Electoral (LOREG)» y vulneraría los «principios de neutralidad institucional e igualdad» durante el período de elecciones. O sea, lo que algunos dijeron desde el minuto cero. No debía ser tan fácil como meter unos datos en una web y tener el Guernica a disposición.

La historia puede responder en parte a esa pregunta que los editoriales de este diario llevan algunas semanas haciéndose a raíz de los resultados de las encuestas que elabora NC Report. ¿Por qué el PSOE presenta un suelo electoral tan aparentemente sólido? Hay un grupo de votantes de fe inquebrantable en esa formación política que, en sintonía con algunos analistas más o menos reputados, es incapaz de exculparla de cualquier desatino que se produzca dentro de su ámbito competencial. Quizá el chascarrillo tuitero con el que ha hecho fortuna esta idea lo explique mejor tirando de reduccionismo: «A mi PSOE que no me lo toquen».

Situar el origen de esta corriente nos llevaría otro artículo. Por resumir: el resultado electoral de 1982 fue incluso más decisivo de lo que se cree para el devenir posterior de España. Y vienen especialmente a cuento sendas citas de Ignacio Peyró y Rafa Latorre. Me disculparán que tire de memoria. La primera venía a decir que, a partir de los últimos decenios del siglo XX, el PSOE sustituye a la Iglesia Católica como entidad capaz de fijar el canon moral de unos cuantos millones de conciudadanos. La segunda complementa a la anterior afirmando que «el español es ese individuo que se pasa la vida esperando a que el PSOE le dé una sola excusa para volver a votarle. Y siempre la encuentra».

El panorama actual no mueve al optimismo acerca de una mejora

Hay un mantra que señala al espacio que empieza un milímetro a la derecha de Ferraz 70 por ser inamovible en su voto y no castigar los errores del Partido Popular. No es verdad. Tan no es así que la decepción con la etapa de Rajoy se tradujo en el sucesivo empuje de dos formaciones que le robaron cuota por el centro y la derecha, respectivamente.

Hoy, ninguna de las calamidades de la legislatura se ha traducido en opciones alternativas en la izquierda. Antes al contrario: el llamado Frente Amplio amenaza con quedarse en los huesos.

El panorama actual no mueve al optimismo respecto a la posibilidad de una mejora. Ahora mismo parece más difícil incluso que grabarte un vídeo a solas con el Guernica.

La investigación judicial ▸ **INVASIÓN A CEUTA**

La jueza recibe los atestados sobre los ataques a militares en Ceuta

La Policía destaca una actitud «totalmente hostil y agresiva» en una de las «emboscadas»

Ricardo Coarasa. MADRID

La magistrada de Ceuta que investiga los ataques a militares en la ciudad autónoma por parte de inmigrantes ya tiene los atestados policiales que reclamó sobre esos altercados entre el 24 y el 29 de agosto, así como las actas de las comparecencias de los 19 detenidos, que en todos los casos se acogieron a su derecho a no declarar.

Esos atestados, a los que ha tenido acceso LA RAZÓN, son la respuesta al requerimiento efectuado el pasado 29 de octubre por la titular del Juzgado de Instrucción número 6 de Ceuta, María Luz Lozano –que investiga los hechos a raíz de una denuncia de Hazte Oír–, que reclamó a la Brigada Provincial de Información de la Policía Nacional de la ciudad autónoma la documentación policial relativa a esos ataques.

La Policía le ha remitido, entre otras, las diligencias instruidas en la Oficina de Denuncias y Atención al Ciudadano de la Jefatura Superior de Ceuta, relacionadas con la detención de doce personas que el 27 de agosto atacaron a cuatro militares pertenecientes al Regimiento de Regulares en la zona de Benzú. Todos ellos pasaron a disposición del Juzgado de Instrucción número 1 de Ceuta.

El documento da cuenta de que los militares resultaron «emboscados» en la playa de Benzú por una «turba violenta» compuesta por individuos «de los que presumiblemente asaltaron la frontera» en julio. Según las declaraciones de cinco policías que acudieron en su auxilio al ser alertados de que estaban siendo atacados «de forma violenta», los militares tuvieron que «abandonar los vehículos en el lugar y emprender la huida a pie hacia la playa de Calamocarro, siendo perseguidos a pie y hostigados» por los inmigrantes, que «además de golpearlos, les estaban lanzando piedras y todo tipo de objetos».

Al acercarse a esta última playa, según contaron, vieron cómo los agentes se aproximaban hacia ellos «a la carrera» haciendo señales «y solicitando ayuda desesperadamente». No en balde, al bajarse de sus vehículos pudieron comprobar cómo «una turba violenta de unos veinte» individuos (los protagonistas de los ataques) les pisaban los talones «en actitud claramente hostil» que huyeron en dirección al monte al advertir la presencia policial.

Tras una persecución, tres de ellos fueron interceptados, pese a que ofrecieron «una gran resistencia» y tras un «enfrentamiento» que obligó a los agentes a utilizar la fuerza necesaria para reducirlos. Sirviéndose de un dron con cámara térmica, guardias civiles de los GRS pudieron localizar a otros dos agresores.

Según refirió a los agentes la sargento a cargo de la unidad militar, mientras realizaban labores de apoyo a la seguridad ciudadana, encontrándose en la explanada de la entrada de Benzú, «de forma sorpresiva y coordinada» un grupo de unas 70 personas que acabaron rodeándoles comenzaron a lanzarles «piedras de gran tamaño» desde la playa y el monte cercano.

19

personas fueron detenidas por altercados con militares entre el 24 y el 29 de agosto en Ceuta

En una actitud «totalmente hostil y agresiva», explicó que les golpearon a través de una ventana del vehículo en el que viajaban, que habían roto a pedradas, bloqueándoles totalmente el paso e imposibilitando su huida. Ante esta tesitura, optaron por abandonar el lugar corriendo para pedir ayuda, siendo perseguidos por los inmigrantes, que les lanzaron piedras, resultando herido uno de los efectivos al recibir un impacto en la espalda.

Ya con la ayuda de los policías, acudieron a recuperar su vehículo, que encontraron «seriamente dañado, con todas las lunas fracturadas, así como varias abolladuras por impactos de piedras».

Posteriormente, la Guardia Civil consiguió detener a otros siete agresores. Los inmigrantes, todos en situación irregular y a los que se atribuye la supuesta comisión de delitos contra agentes de la autoridad, lesiones, daños, resistencia, se acogieron a su derecho a no declarar ante la Policía.

La Policía también ha remitido a la instructora –junto a otros dos más– el atestado por el ataque dos días después, el 29 de agosto, a una patrulla de Regulares que fue apedreada junto a la playa del Chorrillo. Por estos hechos fueron detenidas cuatro personas, una menor de edad, que fue puesta a disposición de la Fiscalía de Menores. Uno de los arrestados ya había sido detenido ocho días antes por un robo con violencia. Durante la persecución de los agresores, un sargento sufrió una caída y resultó herido en un antebrazo, precisando de varios puntos de sutura.

EP



Varios soldados vigilan la frontera de Ceuta con Marruecos tras la entrada masiva de inmigrantes del pasado julio

CERCO JUDICIAL AL PSOE ▸ «Caso Koldo»



Ábalos denunció desde la cárcel el segundo registro de su domicilio

Ábalos y Andrea hacen «caja» con el piso de la red: lo tienen en Airbnb

▸ La UCO se encontró a dos turistas estadounidenses cuando fue a registrarlo por presunto blanqueo

G.Huesca/Á. Olloqui. MADRID

José Luis Ábalos y su actual pareja, Andrea de la Torre, alquilan por temporadas la vivienda que tienen en Vallecas (Madrid) y que se investiga en el «caso Koldo» por haberla utilizado, presuntamente, para blanquear comisiones. Los agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil que se trasladaron el pasado 5 de noviembre para efectuar el registro de la misma y detener a De la Torre, se encontraron con dos personas de nacionalidad estadounidense que habían alquilado el apartamento entre los días 1 y 15 del mes de noviembre.

Así figura en el informe policial de las entradas y registros practicados la semana pasada en el marco de esta pieza separada de la causa. La explotación de la operación se saldó con seis detenciones y numerosos registros en varios puntos de España. Uno de ellos fue el relativo a esta vivienda, cuya adquisición ha levantado las sospechas de la UCO, ya que parte de la misma se pagó a través de una empresa vinculada a Cristian Corvillo, quien fuera chófer de Pedro Sánchez en las primarias de 2017 y nuevo imputado en la causa. A su llegada al domicilio, que se encuentra ubicado en Villa de Vallecas, los agentes no solo no encontraron a De la Torre (que estaba en la vivienda de Ábalos en Valencia), sino que en su lugar había dos turistas de Estados Unidos.

Los agentes procedieron a identificar a estas dos personas, que les manifestaron que habían alquilado esta vivienda por un periodo de quince días (del 1 al 15 de noviembre) en la plataforma de Airbnb. Por ese motivo, la diligencia apenas se alargó una hora y no se practicó ninguna entrada. No obstante, los agentes también estaban a esa hora registrando (por segunda vez a lo largo de esta investigación) la vivienda que el exministro de Transportes posee en Valencia. Allí se encontraba De la Torre, a quien detuvieron para trasladar a dependencias policiales.

La UCO investiga la adquisición de esta vivienda, que se formalizó en abril de 2024, por su vinculación con los imputados en la trama. En sus nuevos informes, a los que ha tenido acceso LA RAZÓN, sostienen que De la Torre (a quien los agentes sitúan en el entorno de Ábalos al menos desde el año 2020) compró el piso y un garaje por 125.000 euros. Los pagos se formalizaron a través de dos cheques bancarios y una transferencia; no se constituyó ninguna hipoteca. Del análisis de los teléfonos incautados se ha detectado que en los días previos a la compra, Ábalos buscó sin éxito financiación bancaria por el importe exacto del precio de la vivienda.

Como no lo consiguió, recurrió a Cristian Corvillo, militante del PSOE en Córdoba, cuyo papel en la investigación cobra fuerza por su implicación en los presuntos amaños de obra pública y el posterior blanqueo de capitales. Consta que en aquellos días Ábalos se reunió con el exchófer de Sánchez y, tras ello, se iniciaron las gestiones para asumir el coste de la casa. Los mensajes intercambiados entre Corvillo y Aldama demuestran un trasiego de facturas de Deplan-Works y Esperança Colossal, dos empresas administradas por presuntos testaferros, pero controladas por Corvillo. La UCO sospecha que utilizaron estas sociedades para pagar la casa de Ábalos y de su pareja.

Al respecto, se identificó una transferencia de 65.000 euros en concepto de «préstamo» que se giró en febrero de 2024. El monto procedía de una cuenta bancaria ubicada en Portugal y administrada por el mismo presunto testaferro que dirigía Deplan-Works. El mismo día que De la Torre recibió los fondos, Aldama intercambió mensajes con Corvillo que fueron eliminados y tras los cuales el comisionista respondió: «Ya».

El 17 de abril de 2024 se emitió el cheque bancario de 67.298 euros con el que se llevó a cabo la operación. «La cronología de hechos resulta relevante porque permite vincular a Corvillo con la canalización de fondos a Ábalos», concluye el atestado.

Aldama y el exchófer de Sánchez habrían puesto el dinero para comprar el «loft» de Vallecas en 2024

La UCO destapa una reunión de Corvillo con Ábalos en Córdoba en plena búsqueda de «cash»

Con estos nuevos informes la Guardia Civil apuntala los indicios de blanqueo de capitales por el reparto de las comisiones que los principales imputados se habrían anotado por mediar en las adjudicaciones de Adif y de la Dirección General de Carreteras (ambas dependientes de Transportes). El magistrado Ismael Moreno abrió la semana pasada una pieza separada vinculada a esta parte de la causa y la declaró secreta para practicar los registros. Entre los detenidos se encuentran los hermanos Cristian y Rubén Corvillo y Andrea de la Torre. Se les imputa organización criminal, blanqueo y tráfico de influencias.

Las pesquisas policiales evidencian que Corvillo tenía relación con Koldo y con Ábalos al margen de su vínculo con Víctor de Aldama, y que se reunió el 20 de abril de 2023 en Córdoba con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Según le dijo Corvillo a Aldama, Óscar López, entonces jefe de gabinete de Sánchez, fue quien fraguó dicha cita secreta que transcurrió, según apuntó, «de lujo, lujo».

EFE



Del «hermanísimo» al «caso Koldo»: todas las tramas convergen en Elvas (Portugal)

Allí está radicada la sociedad con la que Corvillo pagó parte del piso de la novia de Ábalos

Á. O. / G. H. MADRID

Cristian Corvillo, exchófer de Pedro Sánchez por Andalucía en las primarias del PSOE de 2017, utilizó una sociedad radicada en Elvas (Portugal) para canalizar comisiones hacia José Luis Ábalos. La mercantil lusa Esperança Colossal sirvió para transferir 65.000 euros que el exministro utilizó para pagar parte del apartamento que su novia, Andrea de la Torre, se compró en Vallecas (Madrid), en abril de 2024. Esta sociedad portuguesa fue constituida en julio de 2024 y su objeto social formalmente es la construcción de edificios residenciales y actualmente se encuentra inactiva. Está vinculada sobre el papel a Jorge Pérez Marqués (figura como su único socio), que actuaría como testaferro de Corvillo y uno de los seis detenidos en la operación de la Unidad Central Operativa (UCO) que estalló el pasado 6 de noviembre. Esta pieza separada del «caso Koldo» se centra en amaño de obra pública y subcontratas, el cobro, a cambio de «mordidas» y su posterior blanqueo.

En los casos más mediáticos de los últimos años que afectan al PSOE y al entorno del presidente del Gobierno siempre ha habido un patrón: todos los caminos llevan a Elvas y ejerce así como conexión entre las tramas. Esta pequeña localidad del país vecino cuenta con apenas 20.000 habitantes y está a muy pocos kilómetros de la frontera con nuestro país. Víctor de Aldama, el empresario del «caso Koldo» también vinculado a Corvillo (ahora, la Guardia Civil apunta a que el exchófer de Sánchez fue quien presentó al comisionista y al exministro socialista) constituyó, al menos, cuatro sociedades pantalla (Atmosferaudaz Unipessoal Lda; Bravapercepçao Unipessoal Lda; Fenómenesférico Unipessoal y Etapinvisível Unipessoal) en este municipio portugués, que habrían servido para limpiar las millonarias ganancias ilícitamente obtenidas con el fraude al IVA de hidrocarburos supuestamente cometido con Villafuel.

Con una de las compañías, Atmosferaudaz, Aldama habría pagado como mínimo 220.498 euros en concepto de alquiler con opción de compra de un chalé en Córdoba, entre diciembre de 2022 y el mismo mes de 2023. Según reflejan las últimas pesquisas desarrolladas por la UCO, Aldama puso esta vivienda a disposición de Corvillo a modo de contraprestación en especie, materializada mediante la puesta y constituye actualmente su domicilio familiar. El mismo que fue registrado por los agentes hace más de una semana y del que se llevaron no pocos dispositivos electrónicos y documentación.

Por otra parte, el hermano del jefe del Ejecutivo, David Sánchez, mantuvo la residencia fiscal en Elvas y llegó a adquirir allí un inmueble tipo palacete por más de 200.000 euros, que necesitaba ser sometido a una reforma, por lo que aún no puede pernoctar ahí cuando va al pueblo luso.



El Rey rinde tributo al agente muerto en Oviedo en el 50 aniversario de los Ángeles Custodios

Respalda a la Policía en un acto marcado por la muerte de Juan José Rodríguez

M. Gutiérrez. MADRID

El Rey quiso que el recuerdo a los policías que han perdido la vida en acto de servicio tuviera un lugar protagonista en la celebración ayer de los 50 años de la Unidad Aérea de la Policía Nacional. La ceremonia conmemorativa presidida por Felipe VI en el aeropuerto de Madrid-Cuatro Vientos del medio siglo de los Ángeles Custodios comenzó con un minuto de silencio. En la memoria de todos, el fallecimiento del subinspector Juan José Rodríguez, fallecido el pasado martes en Oviedo al estallar un artefacto explosivo oculto en una mochila durante una intervención policial.

El agente, de 65 años y perteneciente a la Unidad de Guías Caninos, perdió la vida en la explosión que también causó la muerte de Deny, uno de los perros especializados del grupo, y dejó herido de gravedad a un compañero de los equipos de desactivación de explosivos TEDAX-NRBQ. Un suceso que ha vuelto a poner de manifiesto los riesgos que asumen los integrantes de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad en el ejercicio de sus funciones y que marcó el inicio de una jornada que debía ser de celebración, pero que estuvo inevitablemente atravesada por el duelo.

Felipe VI estuvo acompañado por el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska; el director general de la Policía, Francisco Pardo Piqueras; y la delegada del Gobierno en Madrid, Pilar Trinidad, entre otras autoridades. El jefe de la Unidad Aérea, Francisco Javier Antoral López, agradeció expresamente la presencia del Monarca, que interpretó como una muestra del respaldo de la Corona al cuerpo policial. «Majestad, en estos momentos difíciles agradecemos especialmente su visita hoy aquí a la Unidad, constituye una muestra del afecto que la Corona profesa a la Policía Nacional», señaló.

También Grande-Marlaska trasladó sus condolencias a los familiares, amigos y compañeros de Juan José Rodríguez y deseó la pronta recuperación del agente herido en Oviedo. El ministro expresó la gratitud de la sociedad española hacia quienes velan por su seguridad y recordó que su trabajo implica, en ocasiones, acudir allí donde son necesarios «conscientes de la responsabilidad que asumían y fieles, hasta el último momento, a la misión encomendada».

«Ante una tragedia de esta magnitud, las palabras siempre son insuficientes», afirmó. Marlaska tuvo también palabras de reconocimiento para Deny, el perro policial fallecido en la explosión, y destacó el compromiso de unos agentes que contribuyen cada día a preservar el espacio de libertad y convivencia sobre el que se sustenta la democracia.

La ceremonia sirvió asimismo para rendir homenaje a quienes han construido la historia de la Unidad Aérea a lo largo de cinco décadas, sobre todo a los fallecidos en acto de servicio y a algunos de los protagonistas de la evolución de la unidad, entre ellos Pilar Gutiérrez Fuentes, primera mujer piloto del grupo.

EFE



El Rey durante el acto del 50 aniversario de la Unidad Aérea de la Policía Nacional celebrado ayer

La zona

La agenda en campaña, de perfil bajo: solo un discurso la semana que viene

Si en otras campañas electorales la agenda de la Casa del Rey adelgazaba hasta límites anoréxicos, en esta ocasión Zarzuela parece haber optado por mantener la intensidad de actos aunque con un perfil más bajo. La semana que viene, primera oficial de la contienda, los Reyes estarán igual de ocupados de lunes a viernes con un total de ocho apariciones públicas entre los dos. Eso sí, salvo la presentación de credenciales en el Palacio Real en la mañana del miércoles a un total de seis nuevos embajadores (Malta, Honduras, Austria, Estonia, Alemania e Irak), los demás tendrán menos relumbrón y solemnidad. Y, sobre todo, el número de discursos por semana del Rey baja considerablemente. Felipe VI solo hablará el viernes en la entrega del X Premio Reino de España a la trayectoria empresarial a José Domingo de Ampuero y Osma, una intervención en principio inocua que no plantea tergiversación posible. Se trata, sobre todo, de que nada que diga el Rey pueda ser interpretado en su contra... y a favor de un partido político concreto.



LA RAZÓN

VI PREMIOS

CATALUÑA

Lunes, 16 de noviembre • 19:00 h • Foment del Treball • Via Laietana, 32 • BCN

Imprescindible invitación

adiss Tools for the Future · CaixaBank · cellnex · Foment del Treball Nacional · VEOLIA

GUERRA EN EUROPA

La UE descarta un solo representante para negociar la paz

▸Las instituciones comunitarias, Francia, Alemania, Italia, Polonia y Reino Unido formarán la delegación europea en las conversaciones entre Ucrania y Rusia

Claudia Zapater. BRUSELAS

Los líderes de la UE acordaron ayer que su representación en las futuras negociaciones de paz con Rusia sea conjunta, en lugar de recaer en un único negociador. La cuestión, junto con la financiación a Kiev, acabó desplazando los desafíos de la inteligencia artificial, que centraban oficialmente la agenda de la cumbre informal celebrada en Dublín. Casi cinco años después del inicio de la invasión rusa, la guerra de Ucrania volvió a imponerse en el debate.

La discusión surgió tras la reunión celebrada días antes en Abu Dabi entre Ucrania y Rusia con la mediación de EE UU. El encuentro reavivó el debate sobre quién debe hablar en nombre de Europa en una eventual negociación de paz. «La seguridad de Europa comienza con la seguridad de Ucrania», defendió el presidente del Consejo Europeo, Antonio Costa. «Hoy, los líderes han acordado que nuestro equipo europeo para las negociaciones sobre la paz en Ucrania esté formado por las instituciones de la UE y los países del E5». Este foro informal reúne a las cinco principales potencias militares europeas –Alemania, Francia, Reino Unido, Italia y Polonia– para coordinar posiciones en materia de defensa, seguridad europea y apoyo a Ucrania.

Von der Leyen anuncia el vigésimo segundo paquete de sanciones desde la invasión de Ucrania

Según Costa, «no hay contradicción entre hablar con una sola voz sobre Ucrania y estar representados en la mesa de negociaciones por cinco países europeos junto con las instituciones comunitarias». En este sentido, recordó que el presidente estadounidense, Donald Trump, también ha encargado a dos enviados especiales, Steve Witkoff y Jared Kushner, para desarrollar las negociaciones.

El canciller alemán, Friedrich Merz, fue el principal defensor de la eficacia del «E5». No obstante, otros mandatarios, como el primer ministro sueco, Ulf Kristersson, defendieron que «lo que verdaderamente importa es lo que decimos, no tanto las personas que están en la sala». En la misma línea, la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola, instó a centrar los esfuerzos en asegurar la paz y reforzar la seguridad europea en lugar de focalizarse en quién asume la representación.

Por su parte, la alta representante de la UE para Asuntos Exteriores, Kaja Kallas, reivindicó su papel de liderazgo. «Todos los Estados miembros acordaron que yo soy quien representa a Europa en política exterior y de seguridad», declaró Kallas. «Sé que los rusos no me quieren a mí, ¿pero acaso tenemos voz sobre quién representa a Rusia? No, no la tenemos», añadió, defendiendo constituir un «equipo fuerte» con los ministros de Asuntos Exteriores.

Sobre el contenido de las negociaciones, Kallas advirtió de que el Kremlin pretende desviar el debate hacia la arquitectura de seguridad europea, una estrategia que considera una «trampa» para apartar la atención del objetivo principal: poner fin a la guerra. «Si Rusia sigue presentando sus máximas exigencias, nosotros también deberíamos mantener las nuestras y empezar a negociar desde ahí». «Tenemos un agresor y una víctima. Y el agresor no tiene preocupaciones de seguridad. Nadie los ha atacado nunca: ellos han sido los atacantes», sentenció.



Foto de familia de los líderes europeos en la Cumbre de Dublín

Merz coincidió en rechazar cualquier revisión de la seguridad europea propuesta por el Kremlin: «No necesitamos discutir eso. Ya existe. Es la OTAN, y específicamente la parte europea de la OTAN. Como europeos, estamos de acuerdo en esto. Fue Moscú, y solo Moscú, quien destruyó el Acuerdo de paz de Helsinki».

La «prioridad inmediata», según Costa, es «proporcionar a Ucrania la asistencia financiera y militar que necesita y apoyar sus avances hacia la adhesión a la Unión Europea». La presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, anunció la presentación del próximo paquete de sanciones a Rusia. «Antes del próximo Consejo Europeo, la Coalición de Voluntarios presentará una propuesta para cubrir las necesidades financieras de Ucrania de cara a 2027».

EUROPA PRESS



EE UU presiona, mientras Rusia se resiste a la presencia europea

▸ Zelenski asegura que Europa no quedará al margen como en las conversaciones de Doha

EFE



Volodimir Zelenski estrecha la mano del enviado de Donald Trump, Steve Witkoff, en Dublín

Natalia Duarte. MOSCÚ

El encuentro mantenido este jueves en Moscú entre el presidente ruso, Vladimir Putin, y los enviados especiales de Estados Unidos, Steve Witkoff y Jared Kushner, allanó un poco más el camino hacia la paz en Ucrania y marcó las pautas para continuar las conversaciones más adelante. Los enviados de Donald Trump se reunieron en Dublín con el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski. Durante el encuentro, abogaron por la inclusión de representantes europeos en la mesa de negociaciones para futuras conversaciones, uno de los puntos en los que más ha insistido Volodimir Zelenski desde que se designaran los representantes para establecer las conversaciones de paz.

El avance principal anunciado por los tres fue la incorporación de negociadores europeos en las futuras deliberaciones sobre cómo concluir la guerra de Ucrania. Zelenski declaró a los periodistas que Europa tendrá «voz» en las próximas conversaciones y que no permanecerá «al margen», como ocurrió en las recientes negociaciones trilaterales entre delegaciones de Estados Unidos, Rusia y Ucrania celebradas en Abu Dabi.

«Esto es importante para nosotros porque la guerra tiene lugar en Europa. En el futuro seremos miembros de la UE, por lo que resulta fundamental. Contar con Europa es esencial tanto para la prosperidad como para las garantías de seguridad», afirmó.

En una publicación en X, Kushner, yerno de Trump, añadió: «Ambas partes han acordado ampliar la próxima ronda de negociaciones para incluir a nuestros socios europeos». «Esto nos permitirá abordar los acuerdos de seguridad europeos para la posguerra, junto con las cuestiones territoriales entre Ucrania y Rusia», escribió, sin tener clara la postura rusa.

El Kremlin todavía no ha confirmado si acepta incluir a negociadores europeos en las futuras conversaciones, dando lugar a múltiples interpretaciones tras sus declaraciones al respecto. Según palabras dadas a conocer ayer por el Ministerio de Asuntos Exteriores de Rusia, el asesor presidencial Yuri Ushakov señaló: «Por nuestra parte, la postura de los europeos ha quedado claramente expuesta. Intentan por todos los medios unirse a las negociaciones; pero, como ha dicho nuestro presidente, deben decidir si desean la paz o la continuación de la guerra».

Lavrov acusó a Bruselas de dar a Kiev las armas con las que ataca Rusia

Dichas declaraciones no parecen una invitación a que la parte europea se una a las conversaciones de paz en el futuro, pero vista la presión de Trump por incluir a los países del Viejo Continente todo parece indicar que finalmente se sentarán en la mesa de negociación pese a las reticencias de Moscú, que siempre ha infravalorado la posición europea.

Esta misma semana, el ministro de Asuntos Exteriores ruso, Serguei Lavrov, también se mostraba reticente a una participación europea en las conversaciones de paz, acusando a Bruselas de proporcionar las armas con las que Ucrania está atacando a su país.

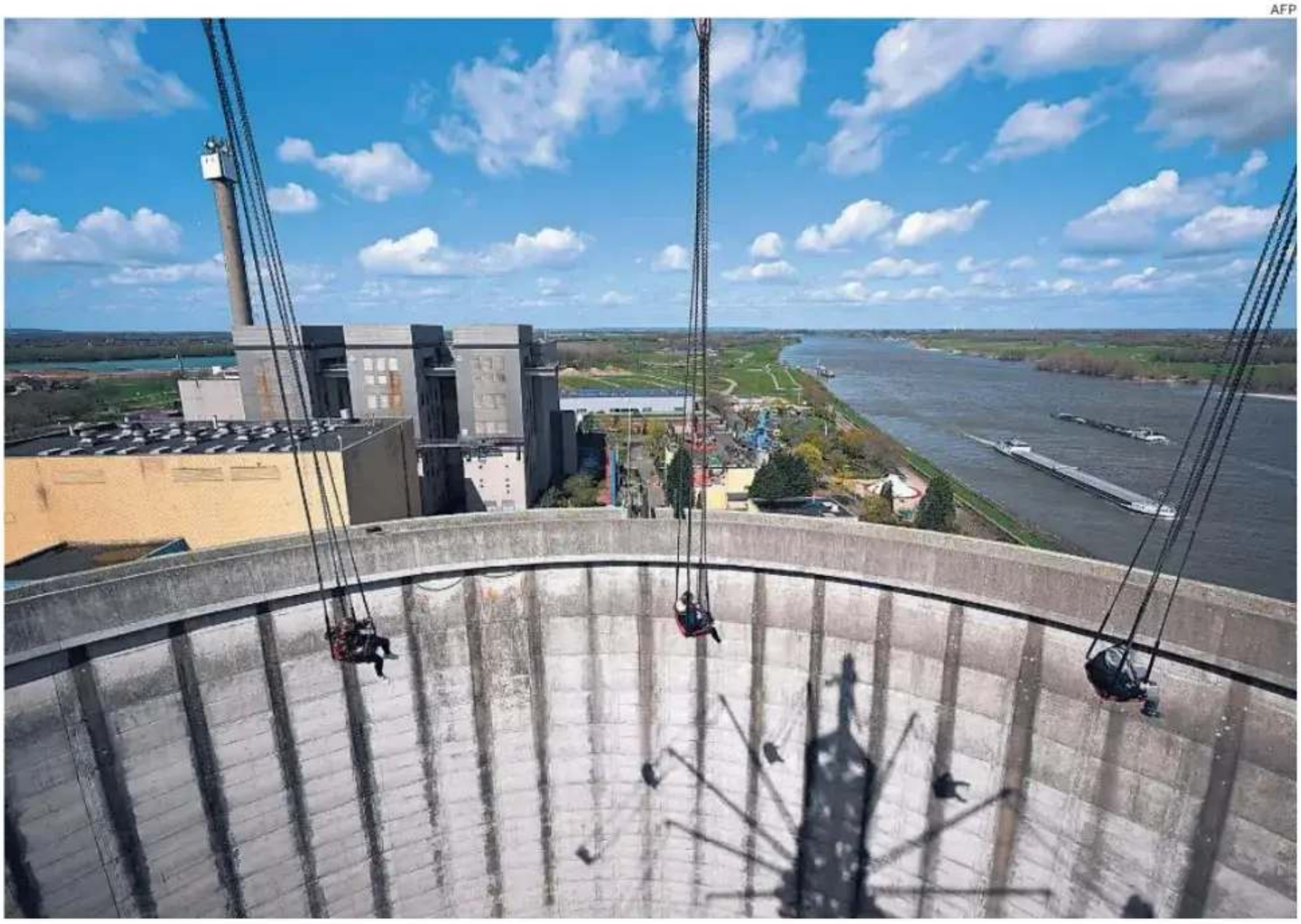
Rusia reclama para poner fin a la guerra en Ucrania que Finlandia salga de la OTAN y que la Alianza cierre sus bases en Estonia, Letonia y Lituania, entre otras condiciones, aseguró ayer el diario alemán «Bild», aunque el Kremlin desmintió posteriormente estas alegaciones.

De acuerdo con el medio alemán, Moscú planteó una propuesta para reformar la arquitectura de seguridad en Europa en el curso de conversaciones en Abu Dabi. «Bild» señaló que en paralelo a las delegaciones oficiales se produjeron contactos en diferentes formatos, algunos a través de mediadores civiles y otros a través de mediadores militares.

Como parte de una propuesta planteada en este contexto, Rusia habría pedido conservar los territorios que ya ha ocupado en Ucrania, además de la parte de Donbás que no ha conseguido conquistar militarmente, así como la desmilitarización de los puertos ucranianos de Odesa y Mikoláyiv. Ucrania no podría ingresar en la OTAN, pero sí en la Unión Europea, como ya ha señalado Moscú con anterioridad.

GUERRA EN EUROPA

AFP



Visitantes del parque de atracciones de Kalkar, que en el pasado albergaba una central nuclear

Alemania busca la expansión de su rearme en el espacio

▸ La «Mission K» persigue convertir en proyectos concretos su estrategia y reducir la vulnerabilidad militar alemana

Rubén Gómez del Barrio. BERLÍN

Por los pasillos del antiguo complejo nuclear de Kalkar, en el oeste de Alemania, que nunca llegó a producir electricidad y ahora alberga un parque de atracciones, circularon en septiembre generales, responsables del Ministerio Federal de Defensa, ingenieros de grandes empresas y representantes de compañías emergentes. Allí se abordaron cuestiones como la protección de los satélites frente a posibles ataques con láser, la posibilidad de mantener su control si una estación terrestre queda inutilizada o cómo neutralizar amenazas sin que para ello se destruyan otros aparatos en órbita.

Más de cien empresas participaron en «Mission K», un encuentro de dos días de duración que mostró cómo la «Zeitenwende» –el giro que se ha llevado a cabo en la política de defensa alemana tras la invasión rusa de Ucrania– ha extendido el rearme también hasta el espacio.

El salto es considerable. El ministro federal de Defensa, Boris Pistorius, anunció ya en el mes de septiembre de 2025 inversiones por un valor de 35.000 millones de euros hasta 2030 para levantar una arquitectura militar espacial propia que cuente con nuevos satélites, estaciones terrestres, comunicaciones protegidas y capacidades de lanzamiento.

«Mission K» no reparte ese dinero ni garantiza contratos a las empresas, pero muestra cómo Berlín intenta convertir en proyectos concretos su estrategia para reducir la vulnerabilidad militar y depender menos de otros países para operar en el espacio.

La guerra de Ucrania aceleró ese cambio. En las primeras horas de la invasión rusa llevada a cabo en febrero del año 2022, un ciberataque contra un sistema de comunicaciones por satélite provocó interrupciones que alcanzaron también a otros países europeos. Desde entonces, los ejércitos occidentales han comprobado que un satélite no necesita ser destruido para quedar fuera de servicio. Puede quedar inutilizado por un ataque informático o por interferencias en sus comunicaciones, mientras otros satélites pueden aproximarse para interceptar sus señales.

El comandante del Mando Espacial de la «Bundeswehr», Michael Traut, advirtió de que Rusia dispone de capacidades reales para amenazar las operaciones alemanas, mientras investigaciones de varios medios de comunicación alemanes documentaron aproximaciones de satélites tanto rusos como chinos a sistemas utilizados por Alemania.

El problema es que el Ejército federal parte con retraso. Dispone actualmente de menos de 20 satélites propios en órbita baja, según la televisión pública alemana, pero estudia colocar hasta 1.200 nuevos aparatos durante los próximos años.

La diferencia no es solo cuantitativa. Alemania quiere disponer de constelaciones capaces de mantener las comunicaciones y el reconocimiento, aunque parte del sistema quede inutilizado, y estudia también una capacidad propia para lanzar satélites militares. Buena parte de los actuales han llegado al espacio con SpaceX, la empresa de Elon Musk, o desde el cosmódromo europeo de Kourou, en la Guayana Francesa.

Para Berlín, depender de proveedores o infraestructuras extranjeras en un ámbito que es esencial para dirigir operaciones militares se ha convertido en una vulnerabilidad.

No obstante, el acercamiento entre el Ministerio de Defensa y la industria también ha provocado críticas. Sara Nanni, portavoz de seguridad de Los Verdes en el Parlamento germano, ha advertido de que encuentros de este tipo no deben terminar condicionando las adquisiciones y reclama que la «Bundeswehr» compre lo que realmente necesita, no lo que la industria quiera vender.

La sección alemana de la organización anticorrupción Transparency International exige, igualmente, que se lleven a cabo procedimientos transparentes, mientras Defensa asegura que las futuras adjudicaciones que se realicen mantendrán la competencia y respetarán la normativa de contratación impuesta.

Rusia y China como principales amenazas

▸ Berlín necesita desarrollar en apenas unos años capacidades que otras potencias llevan décadas construyendo, mientras el Ejército todavía discute cómo repartir determinadas competencias espaciales entre la Fuerza Aérea y el área de Ciberdefensa e Información.

Boris Pistorius habla de una arquitectura «resiliente» y ha señalado a Rusia y China como las principales amenazas.

También ha pedido desarrollar capacidades ofensivas. Buena parte del programa se concentra en comunicaciones, vigilancia, reconocimiento y protección de infraestructuras.

Sheinbaum promete a Trump que no llegarán caravanas de inmigrantes

El presidente de EE UU amenazó con duplicar los aranceles contra México

Evangeline O'Regan. MORELIA

Solo era cuestión de tiempo (horas, días) de que el descalabro del partido republicano en las elecciones legislativas celebradas en Estados Unidos el pasado 3 de noviembre tuviera repercusiones para México. El presidente estadounidense, Donald Trump, en su duelo y su gestión de la derrota, volvió a arengar contra su vecino del sur, un discurso que le ha dado popularidad en el pasado. Trump arremetió contra México después de que circularan vídeos e imágenes de varias caravanas de migrantes con rumbo a Estados Unidos. «México debe detenerlos ahora y, si no lo hace, los aranceles a México se duplicarán inmediatamente», amenazó Trump el jueves a través de un mensaje en sus redes sociales.

Claudia Sheinbaum, curtida y experimentada en tranquilizar a Trump, aseguró que las expediciones de migrantes no cruzarán la frontera.

La presidenta mexicana, que ha logrado siempre un trato de favor para México en la guerra arancelaria, argumentó que desde que Trump llegó a la Casa Blanca en enero de 2025, México ha disuelto hasta 24 caravanas de migrantes. Sheinbaum en un principio dijo que los «hemos detenido» para, segundos después corregirse a sí misma al darse cuenta que estaba empleando el lenguaje de Trump, y aclarar que las caravanas de migrantes «se han desintegrado» gracias a la información que se les ha dado de que no hay paso de la frontera mexicana a EE UU.

Sheinbaum, en su rueda de prensa La Mañanera del viernes, explicó que diferentes secretarías del Gobierno de México proporcionan información y atención a las personas migrantes con el fin de disuadirles de avanzar en su viaje hacia la frontera norte. Sheinbaum añadió que las caravanas anteriores se quedaron en Chiapas y no avanzaron más allá del Estado de Oaxaca, ambos en la frontera sur de México.

Fiel a su estilo sosegado y de «cabeza fría» evitó entrar en una confrontación con su homólogo y garantizó que en este momento no hay caravanas que se dirijan hacia la frontera norte.

«Podemos informar con claridad nosotros de que no hay ninguna caravana en este momento que esté en tránsito hacia la frontera norte», aseguró Sheinbaum tras informar que autoridades locales disuadieron al colectivo de migrantes. «Se disolvió su paso, ya la mayoría regresaron a sus países de origen y hay otra caravana que apenas se está formando», detalló Sheinbaum durante su rueda de prensa diaria.

En concreto, en los últimos días varias expediciones se pusieron en marcha con el objetivo de atravesar México y cruzar la frontera con Estados Unidos. La más numerosa es un grupo de 1.000 emigrantes centroamericanos que llegó el fin de semana pasado a México y se puso en marcha el martes por el Estado de Chiapas (frontera con Guatemala) con el objetivo de recorrer los 3.000 kilómetros que separan la frontera sur de la del norte. Otra de ellas, de unos 100 migrantes, fue dispersada por las autoridades mexicanas nada más cruzar la frontera.

Una vez constatado el avance de los demócratas después de las elecciones de medio mandato del 3 de noviembre, los migrantes –y seguramente las mafias que los organizan y gestionan sus trayectos– vieron en el nuevo panorama político de Estados Unidos nuevas posibilidades de lograr su sueño americano.

EFE



Migrantes de la caravana «Dios con Nosotros» descansan en un campamento improvisado en Chiapas

Negociación comercial

Esta nueva amenaza de Trump se produce en el contexto de una compleja negociación del tratado de libre comercio que regula las reglas mercantiles entre estos dos socios comerciales.

Opinión

La épica justiciera de De La Espriella

Alejandro G. Motta

El presidente de Colombia, Abelardo De La Espriella, asume el combate al cáncer de la delincuencia de manera personal, recurriendo a la imagen, cargada de símbolos, para ganar legitimidad. Las escenas del primer mandatario enfrentándose cara a cara con los delincuentes capturados, reclamándoles que el miedo que padecen por su captura es el mismo que han sufrido sus víctimas y sentenciando como despedida: «Bienvenido a la Patria Milagro», responden al formato clásico y dicotómico de héroe victorioso y villano derrotado, degradando el estatus moral del bandido frente al público. Esa humillación performativa desde la primera magistratura intenta construir la imagen de un superhéroe, una especie de vengador justiciero.

Con el retrato audiovisual de un presidente desafiante que firma bombas para que sean lanzadas sobre campamentos guerrilleros, se construye un guion del espectáculo, casi hollywoodense, que busca llamar la atención del ciudadano de a pie, precisamente, la primera y más reiterada víctima de la delincuencia. Vídeos cortos que impactan, que llaman la atención y donde el rostro del bandido es expuesto, no ya en la plaza del pueblo o de la ciudad, sino en la plaza pública digital, donde la intermediación y el filtro mediático desaparecen y la conexión líder-ciudadano busca asidero.

Así, el primer mandatario busca prolongar la «luna de miel» con la ciudadanía intentando cumplir su palabra en lo que respecta al principal problema de los colombianos, junto con la corrupción. En gestión pública, uno de los trabajos más ingratos es la lucha en contra de la delincuencia. Los índices pueden reducirse, pero la seguridad también es percepción. El miedo, sentimiento preponderante de una ciudadanía sometida al flagelo de la inseguridad, traspasa los límites del dato. Por tal motivo, la comunicación resulta herramienta fundamental para mitigarlo. La estadística resulta insuficiente para la aprobación de una gestión abocada a resolver un mal enquistado en el cuerpo social, una solución que inevitablemente consigue retazos de cumplimiento en el mediano y largo plazo.

En este sentido, la presencia del «hombre fuerte» –que parece traspasar e ir por delante de unas instituciones que por su propia naturaleza tardan en dar respuesta– apela precisamente a conseguir una legitimidad que lo blinde de la mala opinión, del rechazo y la desaprobación. Inclusive, en el caso de que la estadística contradiga de algún modo la actuación presidencial, existe la posibilidad de que la respuesta ciudadana lo condone hasta un punto y prolongue su paciencia so pretexto de que «el presidente está haciendo todo lo que está a su alcance» en esta lucha.

En un país atravesado por el fenómeno de la polarización, donde un presidente comenzó su Gobierno con el 45% de rechazo, estas muestras podrían provocar un sentimiento de unanimidad en torno al primer mandatario, y gracias a un mal que no conoce adhesiones partidistas ni elige a sus víctimas según sus simpatías políticas. En ese punto neurálgico, De La Espriella tiene una oportunidad para unir a los colombianos, ávidos de vivir en paz.

EFE



Estudiantes en la Universidad de Damasco

La nueva Siria veta a las mujeres en la universidad

▸El Gobierno restringe su acceso a estudios militares, jurídicos y técnicos, mientras refuerza el sesgo islamista

Antonio Navarro. BEIRUT

Cerca de cumplirse dos años desde la caída del régimen de Bachar al Asad y la llegada a Damasco, tras una ofensiva bélica relámpago, de una amalgama de facciones armadas reunidas bajo el paraguas de Hayat Tahrir al Sham (HTS) y lideradas por el exyihadista autoproclamado presidente Ahmed al Sharaa, la nueva Siria comienza a tomar forma con el sello inconfundible del islamismo.

Las alarmas saltaban cuando el Ministerio de Educación Superior e Investigación Científica del Gobierno de transición constituido a finales de marzo de 2025 anunciaba el pasado 30 de septiembre que a partir del curso que está a punto de comenzar habrá una serie de titulaciones universitarias que solo los hombres podrán cursar.

Por ejemplo, las mujeres estarán a partir de ahora vetadas en las carreras de derecho, economía y dirección de empresa y ciencias sociales en la Universidad Nacional de Ciencias de la Defensa, con sede en la capital, Damasco. Además, en la Universidad Siria para las Ciencias de la Seguridad, las mujeres solo podrán optar a los programas de ciberseguridad, y únicamente los hombres podrán ingresar en las academias militares de tierra, mar y aire, así como en las facultades de humanidades y ciencias administrativas o en la de ciencias de la seguridad.

Además, el Instituto de Medios de Comunicación de Idlib, la ciudad del norte donde comenzó la revuelta islamista que acabó con la caída del régimen anterior, y sus programas de radio y televisión no tendrán estudiantes femeninas a partir de ahora. También se verá restringido el acceso de la población estudiantil femenina a los ámbitos de la ingeniería mecánica, la electrónica, la informática, la naval y la aeronáutica, entre otros campos de estudio.

Entretanto, únicamente las mujeres podrán inscribirse en programas de enseñanza en jardines de infancia ofrecidos por universidades públicas o en las escuelas de enfermería de Damasco y Alepo, además de ciertas formaciones para capacitar a profesionales en el cuidado de la salud reproductiva, el embarazo y el parto.

La deriva de las autoridades sirias merecía recientemente el rechazo de ONG como Human Rights Watch, que estima que «las discriminatorias leyes violan claramente las obligaciones legales internacionales de Siria y forman parte de un preocupante patrón de acciones seguido por las autoridades transicionales que restringen el papel de las mujeres en las instituciones y refuerzan los estereotipos de género». «Las autoridades sirias están reconstruyendo el Ejército sin mujeres», avisaba la asesora para Siria de la citada ONG Hiba Zayadin. «Las mujeres no pueden formarse como oficiales, y ni tan siquiera pueden estudiar para ser abogadas o administradoras del Ejército. Esto es discriminación, pura y dura», decía.

Según un despacho de la agencia AFP, después de ser requerida una explicación, las autoridades sirias han evitado manifestarse públicamente sobre la citada exclusión de las mujeres en ciertas ramas y centros educativos superiores del país. Lo cierto es que las nuevas restricciones contradicen los propios compromisos de las autoridades de transición sirias. La Declaración Constitucional, que el presidente sirio promulgó el 13 de marzo de 2025, garantiza la igualdad sin discriminación por motivos de género, así como el derecho de las mujeres a la educación y al trabajo, junto con sus derechos sociales, políticos y económicos, entre otros.

No es casual que la representación de las mujeres en la vida pública de la Siria liderada por Ahmed al Sharaa sigue siendo, en definitiva, exigua. La abogada, académica y activista Hind Kabawat es la única mujer –también la única cristiana– en el actual Gabinete de transición sirio. En las elecciones parlamentarias indirectas de octubre de 2025, solo el 5% de los escaños fueron asignados a mujeres.

El veto a las mujeres ocurre en medio de un giro hacia el islamismo más severo en el conjunto del sistema educativo de Siria. Según un estudio de la ONG británico-israelí Institute for Monitoring Peace and Cultural Tolerance in School Education, que ha analizado 130 libros de texto y los ha cotejado con los de la última época de la dictadura de Bachar al Asad, la identidad islámica del país impregna todo el currículo escolar.

La UE estrecha relaciones con Damasco

▸Los responsables de Exteriores de la UE debatirán el lunes el apoyo europeo a la transición política y la recuperación económica de Siria, así como las posibilidades de profundizar las relaciones institucionales con Damasco tras los cambios políticos registrados en el país. Entre las cuestiones que se examinarán figura la posibilidad de retomar las negociaciones para un acuerdo de asociación entre la Unión Europea y Siria, tomando como punto de partida el texto negociado en 2008, aunque su eventual conclusión dependerá de los avances en la transición política.

El IPC mantiene el golpe al bolsillo: sube un 4,9%

▸ Los hogares siguen perdiendo poder adquisitivo. El diésel se encarece un 36%, las hortalizas un 21% y las legumbres un 12%

J. de Antonio. MADRID

Los precios continúan sin dar tregua y crecieron un 0,6% en términos mensuales, lo que deja la tasa interanual en el 4,9% en octubre, la misma tasa que en septiembre, siendo el gas el detonante que vuelve a marcar este impulso y pese a la bajada de los carburantes, según los datos definitivos publicados por el INE. Este IPC, que roza el 5%, abre aún más una brecha cada vez más profunda entre las cifras macroeconómicas y la realidad de los hogares. El dinamismo de la economía y del empleo chocan de frente con la pérdida constante de poder adquisitivo y la degradación de las condiciones laborales que arrojan tanto el paro registrado de octubre, que subió en 43.128 personas, como la última Encuesta de Población Activa (EPA). Para USO, esta «fragilidad refleja una profunda precariedad laboral», ya que tan solo un 17% de los contratos firmados en octubre fueron indefinidos a tiempo completo y la duración media de un contrato se sitúa en apenas 45 días.

Los combustibles tiraron a la baja de los precios en octubre, frente al repunte que experimentaron en igual mes de 2025, mientras que alimentos y ropa también contribuyeron a rebajar el IPC al elevar sus precios menos que en octubre del año pasado, lo que situó la tasa anual de la cesta de la compra en el 2,4%, tres décimas por debajo de la del mes pasado, debido a que los precios de las frutas subieron menos que un año antes. Sin embargo, muchos productos de primera necesidad han disparado su precio, como bayas frescas (+54,2%), hortalizas (+20,8%), legumbres (+12,4%), fruta (+9%) y huevos (+7,1%).

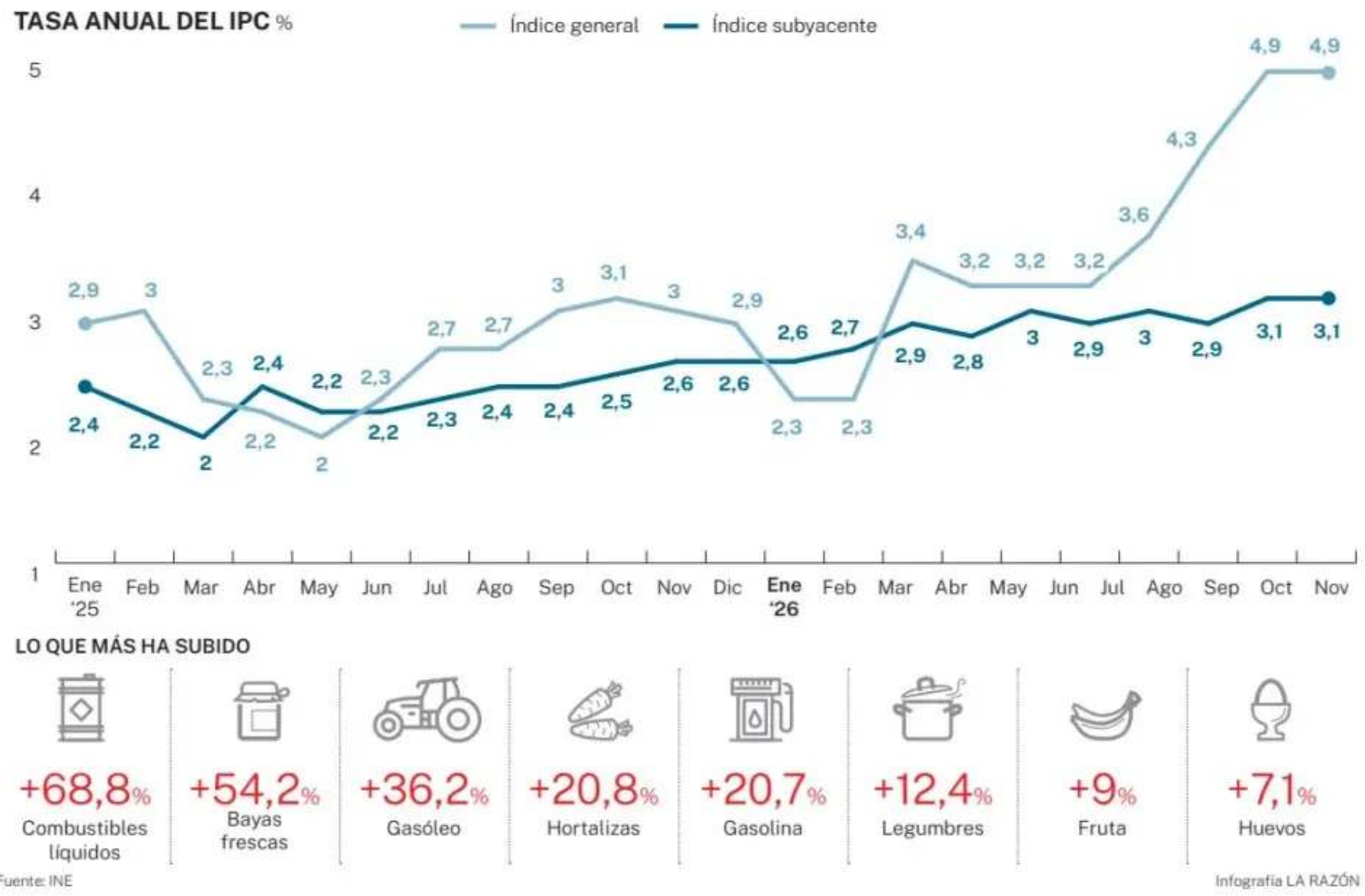
Otros grupos que tiraron al alza los precios fueron el grupo de vivienda, que elevó cuatro décimas su tasa interanual, hasta el 7,6%, debido a la subida del gas, las actividades recreativas, deporte y cultura, que incrementaron su tasa hasta el 4,1%, cinco décimas más, por los paquetes turísticos. En el último año, lo que más subió de precio fueron los combustibles líquidos (+68,8%); el gasóleo (+36,2%) y la gasolina (+20,7%).

En términos mensuales, lo que más subió respecto al mes anterior fueron los cítricos (+22,5%) y el transporte aéreo internacional (+16,6%), mientras que lo que más bajó fueron la gasolina (-6,1%) y los hoteles, apartamentos y otros alojamientos (-5,8%), tras acabar la campaña de verano. En los diez primeros meses del año, el IPC acumula un crecimiento del 4,3% tras aumentar los precios del transporte un 9,9% y los de la vivienda (excluyendo la compra), un 7,1%.

La inflación subyacente –tasa sin alimentos no elaborados ni productos energéticos– se mantuvo en el 3,1%, situándose 1,8 puntos por debajo del índice general. De este modo, este indicador se mantiene en niveles de marzo de 2024. En el caso de los alquileres que deban revisarse aplicando el dato de octubre del Índice de Referencia de Arrendamientos de Vivienda (IRAV), estos se podrán revalorizar un 2,57%, la tasa más alta de toda la serie desde que este indicador empezó a elaborarse en noviembre de 2024.

Ante la subida de los precios en los carburantes reflejada en los datos del IPC, el Gobierno se ha visto obligado a mantener el descuento aplicado sobre ellos en 20 céntimos hasta finales de año. Además, el Ejecutivo mantendrá el precio de la bombona de butano en 19,55 euros hasta junio de 2027. Dichas ayudas, aprobadas a finales de septiembre por el Consejo de Ministros, estaban diseñadas para retirarse de forma progresiva si la inflación sigue desinflándose. Ante la no contención del IPC, la ayuda se prorrogará de forma automática para mantener las rebajas hasta el 31 de diciembre.

En este contexto, la inflación vuelve a encender las alarmas en Europa. Según la estimación preliminar publicada por Eurostat, la inflación de la eurozona aumentó dos décimas en octubre respecto al mes anterior, hasta alcanzar el 4%, su nivel más alto desde septiembre de 2023. En España, la tasa sigue superando con creces a la media de la zona euro y es una de las más altas de las grandes economías del euro. El nuevo repunte de los precios en el conjunto de la moneda única refuerza las expectativas de que el Banco Central Europeo (BCE) pueda anunciar una nueva subida de los tipos de interés en diciembre.



Consejo de ministros

«Decretazo» antes de las elecciones para subir las pensiones

▸ El Consejo de Ministros acordó ayer adelantar el futuro decreto ley de revalorización de las pensiones en 2027 para que se tramite por la vía de urgencia, lo que agilizará esa subida. El porcentaje exacto se fijará una vez se conozca el dato de inflación de noviembre, ya que la ley establece que la subida a aplicar será la media de inflación de los 12 meses anteriores hasta el dato de noviembre, una cifra que será publicada por el INE el viernes 27 de noviembre. Con las previsiones actuales, los analistas sitúan la subida en el entorno del 3,7%. El Gobierno ha confirmado que la subida será «entre un 3% y un 4%» para garantizar el poder adquisitivo de los pensionistas mediante la aprobación de un acuerdo para tramitar de manera urgente el real decreto de Mantenimiento del Poder Adquisitivo de las Pensiones.

EL ANÁLISIS



José María Rotellar

Volver a la España que funciona

▸El programa del PP es sencillo, pero decisivo: no necesitamos un Estado más grande, sino recuperar lo perdido

EUROPA PRESS



El mantenimiento del transporte es una de las prioridades del PP

España afronta las elecciones del 29 de noviembre ante una disyuntiva de fondo: continuar administrando el deterioro o emprender la reconstrucción nacional que necesita. El programa presentado por Alberto Núñez Feijóo parte de una idea sencilla, pero decisiva: España no necesita un Estado más grande, sino un Estado que funcione. La propuesta del Partido Popular se articula en torno a cuatro pilares: reparar el Estado, regenerar la democracia, reunir a la nación y recuperar la ambición y la autoestima. No son meros eslóganes. Son cuatro objetivos que responden a los principales problemas que han llevado a España a una situación de pérdida de confianza, debilitamiento institucional y empobrecimiento de las familias.

Reparar el Estado significa devolverlo a su función esencial: proteger, garantizar la igualdad ante la ley y prestar servicios públicos de calidad. Durante demasiado tiempo, la Administración ha crecido allí donde no era necesaria y se ha mostrado débil donde sí resultaba imprescindible. El ciudadano paga más, espera más y recibe menos. Por eso resulta especialmente relevante la auditoría completa del gasto público que el programa compromete para los primeros cien días de Gobierno. Auditar no es recortar por recortar. Es conocer en qué se gasta cada euro, qué ayudas cumplen su finalidad, qué contratos son útiles y qué organismos se han convertido en estructuras superfluas, innecesarias o clientelares. Es un presupuesto base cero, donde se cuestiona el gasto para eliminar lo no esencial y preservar lo fundamental: todo aquello que no genere valor para la sociedad deberá revisarse o desaparecer, para que los recursos puedan dirigirse a lo esencial: sanidad, educación, seguridad, pensiones, justicia e infraestructuras.

La prioridad por el mantenimiento de las redes de transporte, agua, energía y comunicaciones constituye una de las propuestas más importantes del documento. España no necesita inaugurar más obras mientras se deterioran las existentes. La conservación debe preceder a la propaganda. Gobernar consiste también en evitar que una carretera, una vía ferroviaria o una infraestructura hidráulica fallen por falta de previsión y de mantenimiento.

El programa defiende, además, una Administración que trate al ciudadano como alguien que cumple y no como un sospechoso permanente. La simplificación burocrática, la reducción de cargas administrativas y la ampliación de la declaración responsable permitirían que empresas, autónomos y familias dedicasen menos tiempo a superar obstáculos y más a trabajar, invertir y crear oportunidades.

La política fiscal ocupa igualmente un lugar central. Bajar impuestos no significa abandonar a quien necesita ayuda, sino dejar de asfixiar a quien sostiene el sistema. El ahorro, mientras permanece invertido, no debe ser castigado. El esfuerzo, la inversión y el emprendimiento deben volver a encontrar reconocimiento en España. Y las ayudas públicas tienen que llegar a quienes atraviesan dificultades, no convertirse en una forma de perpetuar la dependencia cuando existe capacidad para trabajar.

Esa combinación de responsabilidad y solidaridad es fundamental. Se trata de proteger al vulnerable y perseguir el fraude; de garantizar una red de apoyo sólida, pero también de exigir que quien pueda incorporarse al mercado laboral lo haga. El Estado del bienestar sólo será sostenible si distingue entre necesidad real y aprovechamiento abusivo.

En materia de vivienda, la apuesta por construir un millón de viviendas adicionales y liberalizar suelo apunta al origen del problema: la escasez de oferta. No se puede abaratar artificialmente aquello que no se produce. Hace falta aumentar la oferta, facilitar la construcción y eliminar trabas que expulsan a los jóvenes del mercado. Del mismo modo, la defensa de la propiedad privada y el compromiso de desalojar a los okupas en 48 horas recuperan una certeza básica: la ley debe proteger al propietario y no premiar a quien la vulnera. Regenerar la democracia exige descolonizar las instituciones de la lógica partidista que las ha ocupado durante el sanchismo. El poder debe someterse a controles, respetar la independencia de los organismos supervisores y rendir cuentas ante el Parlamento. La política exterior debe volver a ser una política de Estado, y España debe recuperar peso en Europa y en el mundo, defender sus fronteras y proteger sus intereses nacionales.

España necesita recuperar la igualdad, la concordia y un proyecto común

El programa de Feijóo pretende que España vuelva al lugar del que nunca debió alejarse

Finalmente, reunir a la nación implica superar la política de enfrentamiento permanente. España necesita recuperar la igualdad entre ciudadanos, la concordia y la confianza en un proyecto común. No se trata de que todos pensemos igual, sino de que podamos volver a hacer cosas juntos.

El programa de Feijóo es ambicioso porque pretende que España vuelva al lugar del que nunca debió alejarse: una nación próspera, libre, respetada y cohesionada. Si se ejecuta con rigor, puede permitir que, dentro de cuatro años, los españoles vivan en un país mejor que el actual: con menos corrupción, menos burocracia, menos impuestos innecesarios y más servicios públicos, oportunidades y confianza.

DIA MUNDIAL DIABETES

Remitido

Vivir con diabetes tipo 1 sin pensar en ella a todas horas



Los sistemas automatizados de insulina sin tubos (catéter) están redefiniendo la experiencia terapéutica de la diabetes. Con motivo del Día Mundial de la Diabetes, que se celebra hoy, la pregunta ya no es solo cuánto control permite la tecnología, sino cuánto trabajo le quita al paciente y cómo de fácil le hace su día a día.

Cada 14 de noviembre, el Día Mundial de la Diabetes pone el foco en una enfermedad que obliga a quien la padece a estar pendiente de ella de forma constante. En los últimos años, la tecnología ha ido ocupando parte de ese trabajo, hasta llegar a la paradoja que la innovación en diabetes tipo 1 se mide no tanto por lo que añade, como por lo que consigue quitar.

Una enfermedad con muchas personas detrás

Según el Atlas de la Federación Internacional de Diabetes (IDF), en España viven más de 4,6 millones de adultos con diabetes. De ellos, se estima que unos 189.000 dependen de la insulina para controlar la diabetes tipo 1, entre ellos unos 18.500 niños y adolescentes de entre 0 y 19 años.

En este tipo de diabetes, el cuerpo no produce insulina, de modo que las personas que la padecen deben administrársela para controlar la enfermedad, haciendo que este tratamiento implique una toma continua de decisiones. Y eso es, precisamente, lo que la tecnología más reciente trata de aliviar.

Menos mediciones manuales

Una de las piezas clave del tratamiento de la diabetes tipo 1 es la monitorización continua de glucosa. Un sensor mide los niveles de glucosa de forma ininterrumpida, de modo que el paciente deja de depender de las mediciones manuales.

Los nuevos sistemas automatizados de insulina comunican el sensor y la bomba en un mismo circuito para, a partir de los niveles de glucosa de cada persona, adaptar la administración de insulina sin necesidad de que el paciente intervenga en cada ajuste. Algunos de estos dispositivos han evolucionado tanto que son capaces de hacerlo cada pocos minutos, según la documentación de los fabricantes.

Los datos que se manejan hoy apuntan a un mejor control glucémico, con más tiempo en rango y niveles más bajos de hemoglobina glicosilada (HbA1c). Un ensayo clínico aleatorizado de 13 semanas, realizado en Francia, Bélgica y Reino Unido con 188 participantes de entre 4 y 70 años, comparó uno de estos sistemas con el tratamiento de múltiples inyecciones diarias más sensor continuo. Según los resultados presentados en el congreso ATTD 2025, los participantes que usaron el sistema automatizado lograron más tiempo en rango y una menor hemoglobina glicosilada que quienes seguían con múltiples inyecciones diarias y sensor continuo.

El primer caso en un hospital español

El Hospital Ramón y Cajal, de la Comunidad de Madrid, comunicó el pasado 2 de octubre que había implantado, por primera vez en España, un sistema automatizado sin catéter para administrar insulina a adultos con diabetes tipo 1.

La técnica se aplica en la Unidad de Diabetes tipo 1 de Adultos del Servicio de Endocrinología y Nutrición, dirigido por el doctor Héctor Escobar Morreale. El hospital atiende a cerca de 3.000 personas adultas con esta enfermedad, incorpora unos 150 pacientes nuevos al año y realiza más de 5.200 consultas anuales. Su equipo reúne a cuatro endocrinólogos, cuatro enfermeros educadores en diabetes, dos técnicos de laboratorio y un investigador predoctoral. El proyecto se enmarca en la estrategia de la Comunidad de Madrid de consolidar el hospital como Centro de Excelencia en Enfermedades Endocrinológicas y Metabólicas, con un modelo que integra asistencia clínica, educación terapéutica, prevención de complicaciones, investigación e innovación tecnológica.

> La mejor tecnología para la diabetes tipo 1 es la que el paciente puede olvidar que usa mientras sigue con su vida cotidiana con la confianza de mantener el control de su enfermedad

> Los sistemas automatizados de administración de insulina permiten al paciente no depender de las administraciones manuales de insulina y mejoran su calidad de vida

La tecnología que se olvida

La clave de esta nueva generación de sistemas está en su capacidad de integrarse en la vida diaria de la persona con diabetes tipo 1. Si partimos de la base que la tecnología más avanzada es la que no suma carga mental ni trabajo al paciente, sino aquella que simplifica los procesos, en el caso de esta patología podríamos concluir que la tecnología se convierte en idónea si permite al paciente olvidar que la utiliza mientras sigue con su vida cotidiana manteniendo el control de la misma.

El acceso a este tipo de sistemas se está desarrollando de forma gradual. Para ello, se trabaja con las autoridades sanitarias y las comunidades autónomas con el objetivo de ampliar progresivamente la disponibilidad de esta tecnología, una vez se cumplan los requisitos regulatorios establecidos.

INS-N/A-10-2026-00047 v1.0

www.insulet.com





Opinión

Vox, ante el reto de la vivienda y la calidad urbana

▶ Su programa combina incentivos fiscales para facilitar el acceso y medidas para ampliar la oferta

Fernando Acedo-Rico Henning

Continuamos esta serie sobre los programas de vivienda y urbanismo ante las elecciones generales del 29 de noviembre con las propuestas de Vox. Su planteamiento favorece el acceso a la propiedad mediante rebajas fiscales y ampliación de la oferta. Merece examinarse también una iniciativa que la formación ha defendido en el ámbito municipal: impulsar la recepción de las obras de urbanización. A mi juicio, esta cuestión tiene especial importancia para mejorar la calidad de nuestras ciudades.

«Recuperar España» resume la orientación del partido: facilitar suelo, invertir en vivienda protegida y eliminar impuestos sobre la primera vivienda. Su programa económico y de vivienda de 2025 desarrolla esa apuesta con propuestas para recuperar capacidad de ahorro y reducir el coste de comprar un hogar.

Las medidas fiscales incluyen eliminar el IVA en la primera vivienda, recuperar la deducción por inversión en vivienda habitual, reducir al mínimo posible el impuesto sobre transmisiones patrimoniales y bonificar íntegramente las donaciones entre familiares destinadas a comprar vivienda. Añade incentivos al arrendamiento estable y asequible, deducciones para jóvenes inquilinos y apoyo al alquiler con opción de compra. La reducción de las cargas que soporta la promoción desde la adquisición del terreno hasta la terminación de las obras completa ese enfoque fiscal.

GONZALO PÉREZ



Vox quiere eliminar el IVA para la compra de la primera vivienda

Estas propuestas inciden en una dificultad concreta: reunir el dinero inicial. Una vivienda nueva de 300.000 euros antes de impuestos, sujeta al tipo habitual del 10% de IVA, exige otros 30.000 euros solamente por ese concepto. Suprimir esa carga, manteniendo el precio, tendría una repercusión considerable sobre el ahorro necesario. La ayuda familiar también resultaría más eficaz si pudiera llegar íntegramente a financiar la adquisición.

Ahora bien, estas rebajas requieren concretar beneficiarios, condiciones, encaje normativo y financiación. Además, su eficacia dependerá de que aumente la oferta: si apenas se construye, parte del alivio fiscal puede acabar absorbido por los precios. Por eso interesa relacionarlas con la agilización del planeamiento, la disponibilidad de suelo urbanizado y una vivienda protegida económicamente viable.

En este terreno, Vox propone acelerar la transformación del suelo, simplificar trámites y favorecer mayores alturas y densidades. También apuesta por la colaboración entre administraciones y empresas para ampliar la vivienda protegida. El resultado deberá medirse por viviendas efectivamente habitables, con equipamientos y servicios suficientes. La calidad urbana exige acompañar cada crecimiento residencial de las infraestructuras que lo hacen sostenible. También debe cuidar los barrios que ya están construidos.

Plantea impulsar la recepción de las obras de urbanización

Ahí cobra sentido la recepción municipal de las obras de urbanización, defendida por Vox en iniciativas locales como la anunciada en Marbella en octubre. Conviene distinguir esta actuación municipal de los compromisos generales del programa. Su interés trasciende, sin embargo, cualquier municipio: resolver la situación de urbanizaciones pendientes y aclarar quién debe hacerse cargo de sus infraestructuras.

La recepción permite comprobar que las obras se ajustan a lo autorizado y formalizar su entrega al ayuntamiento: calles, aceras, alumbrado, saneamiento o espacios públicos ajardinados. Cuando el proceso queda sin resolver, pueden prolongarse la incertidumbre sobre las responsabilidades y las cargas de conservación. Los residentes necesitan saber a quién reclamar una avería y quién debe financiar su reparación.

El problema tiene una dimensión económica, pero afecta directamente a la vida cotidiana. Una acera deteriorada dificulta caminar a una persona mayor; un alumbrado insuficiente reduce la seguridad; un drenaje mal conservado incrementa el riesgo de daños. Integrar adecuadamente estas infraestructuras en la gestión municipal permite planificar su mantenimiento, fijar prioridades y exigir resultados. Esa continuidad del servicio mejora el barrio y protege el patrimonio de sus habitantes.

La precisión jurídica resulta imprescindible. Recepción y conservación son cuestiones distintas: pueden subsistir obligaciones legalmente atribuidas a entidades urbanísticas de conservación. Tampoco el pago del IBI convierte automáticamente en municipales todos los gastos, porque este impuesto grava los inmuebles y no remunera un servicio concreto. Cada actuación exige comprobar la titularidad de los espacios, el planeamiento y el régimen aplicable.

Precisamente por ello, defender esta medida supone reclamar una administración diligente. Propongo inventariar las urbanizaciones pendientes, comprobar el estado de las obras y establecer calendarios públicos de resolución. Deberán exigirse las reparaciones que correspondan a los responsables de su ejecución y presupuestarse los servicios que asuma el ayuntamiento. La recepción debe culminar un procedimiento riguroso, con garantías para los vecinos y para el conjunto de los contribuyentes. También deberían revisarse periódicamente las obligaciones de conservación para evitar que situaciones transitorias se conviertan, por inercia administrativa, en cargas permanentes para los propietarios.

El interés de estas propuestas reside en conectar el acceso a la vivienda con la ciudad que se habita después. Las rebajas fiscales pueden facilitar la compra; una gestión urbanística eficaz debe asegurar que el entorno conserve su calidad. Por eso merece especial atención la recepción de las obras de urbanización: permite convertir responsabilidades administrativas bien delimitadas en calles cuidadas, servicios fiables y mejores condiciones de vida.

Fernando Acedo-Rico Henning es Registrador de la Propiedad y Doctor en Derecho

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES* Nueva York	NASDAQ* Nueva York	NIKKEI Tokio	ORO Dólar/onza	PLATA Dólar/onza	EURÍBOR 12 meses	
Cotiz.	20.020,10	8.368,91	10.902,56	26.756,70	52.137,06	27.838,74	61.142,35	3.885,575	49,1486	3,293	Cotiz.
Día	0,27% ▲	0,09% ▲	0,36% ▲	-0,06% ▼	-0,31% ▼	-1,59% ▼	0,53% ▲	0,23% ▲	-1,98% ▼	0,16% ▲	Día
Año	15,67%	2,69%	9,78%	9,25%	8,48%	10,25%	21,46%	-10,16%	-29,68%	43,20%	Año

* Media sesión

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer Máx.	Ayer Mín.	Volumen €
ACCIONA	203,000	-7,98	216,200	203,000	27.168.639
ACCIONA ENERGÍA	20,260	-6,89	21,640	20,080	17.956.500
ACERINOX	15,800	-0,94	15,950	15,720	14.837.182
ACS	91,050	-2,15	94,200	90,350	38.590.301
AENA	28,780	0,14	29,000	28,680	43.719.553
AMADEUS	62,160	-0,06	62,880	61,960	47.953.119
ARCELORMITTAL	57,020	-3,03	58,180	56,860	6.099.750
B. SABADELL	3,750	-0,11	3,778	3,732	31.970.091
B. SANTANDER	11,090	0,07	11,142	10,926	178.632.003
BANKINTER	14,640	-0,98	14,840	14,640	21.170.285
BBVA	23,570	0,17	23,690	23,370	142.908.508
CAIXABANK	12,235	-0,61	12,390	12,195	67.853.044
CELLNEX	26,860	1,05	26,990	26,480	20.181.208
ENAGAS	18,400	1,27	18,400	18,210	25.011.719
ENDESA	45,990	1,64	46,120	45,050	28.033.040
FERROVIAL	55,620	0,40	56,000	55,220	62.311.823
FLUIDRA	19,440	0,10	19,560	19,250	4.902.001
GRIFOLS-A	11,650	-0,09	11,695	11,555	14.904.072
IBERDROLA	23,700	1,54	23,710	23,330	145.739.557
INDITEX	59,640	-0,07	60,340	59,460	76.535.128
INDRA	58,800	1,03	58,860	57,320	47.489.254
INMOB. COLONIAL	5,100	-2,21	5,205	5,070	7.632.951
IAG	5,420	0,22	5,428	5,360	16.965.641
LAB. ROVI	69,200	-1,35	70,150	68,900	6.302.117
LOGISTA	37,780	0,85	37,880	37,400	5.604.507
MAPFRE	4,344	1,16	4,344	4,300	7.914.117
MERLIN	11,700	-0,68	11,940	11,700	57.947.295
NATURGY	31,020	1,17	31,020	30,620	33.722.976
PUIG	20,400	0,20	20,420	20,280	17.064.807
RED ELECTRICA	16,300	2,90	16,300	15,860	61.430.861
REPSOL	30,890	3,31	30,890	30,120	84.381.779
SACYR	4,250	0,00	4,260	4,206	8.644.684
SOLARIA	15,750	-3,70	16,285	15,700	16.444.579
TELEFONICA	3,481	0,03	3,487	3,426	36.336.499
UNICAJA	3,448	-0,29	3,472	3,420	9.630.075

EUROPA PRESS



El ya expresidente de Renfe, Álvaro Fernández Heredia, destituido este viernes

Cuerpo elige a dos técnicos para dirigir Renfe y Adif

▶ Releva a Heredia y Pedro Marco por dos altos funcionarios del Estado

R. L. Vargas. MADRID

Carlos Cuerpo ha culminado el descabezamiento al completo de las dos compañías públicas ferroviarias que penden del Ministerio de Transportes, ahora bajo su responsabilidad tras la dimisión de Óscar Puente. El Consejo de Ministros acordó ayer la marcha de su cargo como presidente de Renfe de Álvaro Fernández Heredia y su reemplazo por Inmaculada Gutiérrez Carrizo, hasta ahora directora general de Renfe Proyectos Internacional, cargo en el que llevaba cinco años.

El Gobierno también nombró a Joaquim Hortalà como nuevo presidente de Adif en sustitución de Luis Pedro Marco de la Peña, que dejó el cargo la semana pasada tras haberse negado a hacerlo durante meses.

Tanto Gutiérrez como Hortalà tienen un perfil muy técnico, con dilatadas carreras ocupando altos cargos de la administración.

La sustituta de Heredia desempeñó antes de llegar a Renfe, entre otros, el cargo de vocal del Tribunal de Defensa de la Competencia y de consejera de la Comisión Nacional de la Competencia (CNMC). Ha sido además consejera Económica y Comercial de España en Estados Unidos.

Fuentes próximas a las compañías consideran que Gutiérrez, que es licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad Complutense de Madrid y pertenece al Cuerpo Superior de Técnicos Comerciales y Economistas del Estado, es una persona «capaz» que conoce la casa. Destacan que, entre otros asuntos, ha liderado «temas complejos» como el de la filial checa de Renfe, Leo Express.

Inmaculada Gutiérrez presidirá la operadora pública y Hortalà dirigirá el gestor ferroviario

Hortalà, miembro del Cuerpo de Abogados del Estado en 2004, cuenta con apenas un par de años de experiencia en el sector ferroviario como secretario general de Renfe Operadora y de los consejos de sus sociedades participadas entre abril de 2024 y julio de 2026. No obstante, desde Transportes aseguran que a lo largo de casi una década en la autoridad de competencia, participó en la supervisión de los mercados regulados, entre ellos el ferroviario.

En su trayectoria, según el ministerio, reúne experiencia en el operador público con una visión del sistema ferroviario desde el regulador, la Administración y la gestión de entidades públicas.

Hortalà estuvo en la Abogacía del Estado en Barcelona entre 2004 y 2010. Posteriormente, entre 2010 y 2011, ocupó un puesto como abogado del Estado en el Ministerio de Fomento.

En enero de 2013 fue nombrado secretario del Consejo de la Comisión Nacional de la Competencia (CNC). Con la constitución de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), en octubre de ese mismo año, pasó a desempeñar el puesto de director de la Asesoría Jurídica de la institución. En 2017 fue nombrado secretario del Consejo de la CNMC, responsabilidad que ejerció hasta 2021.

Entre 2022 y 2024 fue director jurídico del FROB.

Petróleo Brent

96 dólares

El petróleo Brent, de referencia en Europa, cotizó ayer sin casi cambios en una sesión muy plana

Evolución

45 %

se ha revalorizado el petróleo Brent en lo que va de año, impulsado por el conflicto entre Estados Unidos e Irán

Gas

89 euros

alcanza el precio del gas natural TTF en Róterdam, el mercado que fija el precio para Europa, tras caer un 3%

Petróleo Texas

89 dólares

El petróleo intermedio de Texas (WTI, por sus siglas en inglés) tuvo muy plano este viernes

NORTH AMERICAN ENERGY PARTNERS

EUROPA PRESS



León XIV asiste a un baile tradicional peruano en la ceremonia de bienvenida en el aeropuerto de Chiclayo

«¡Es una bendición para mí volver a Chiclayo!»

▸ León XIV comenzó ayer su visita a la diócesis de la que fue obispo casi nueve años con una misa multitudinaria donde fue acogido por más de medio millón de personas

José Beltrán. MADRID

León XIV aterrizó ayer en Chiclayo, la diócesis de la que fue obispo durante más de ocho años y que ahora le recibe como el líder de la Iglesia católica. Los chiclayanos se echaron a las calles. La algarabía se percibía tanto en su llegada al aeropuerto Pedro Ruiz Gallo, en el departamento de Lambayeque, como en cada uno de los pueblos que recorrió en coche cerrado y que el Pontífice agustino se ha pateado uno a uno como pastor: La Victoria, Monsefú, Santa Rosa... ¿El primer destino? Las Pampas de Pimentel, una explanada con aires de desierto donde Robert Prevost presidió una más que calurosa eucaristía a la que asistieron más de medio millón de personas.

«¡Qué alegría volver a Chiclayo! Es una bendición para mí estar de nuevo con ustedes». Visiblemente emocionado, el Papa nacionalizado peruano arrancó así la homilía de la eucaristía. No se trataba de un mero formalismo. Cabe recordar que en sus primeras palabras como sucesor de Pedro desde la logia de las bendiciones, dirigió un saludo especial a los chiclayanos: «Al ver sus rostros me nace de manera espontánea una oración de acción de gracias al Señor por las bendiciones que ustedes han sido y son para mi vida y ministerio episcopal».

Rondaba los 30 años cuando pisó por primera vez tierras peruanas. Sus superiores le enviaron porque le consideraban un agustino joven y eficaz. La encomienda pasaba por convertirse en canciller, esto es, en la sombra en materia de gestión de otro de sus hermanos de la orden, Juan Conway McNabb, para transformar la prelatura de Chulucanas en diócesis. Poco más de un año permaneció en el país andino. Aquel testeo llevó a sus jefes a encomendarle una nueva tarea: ser director de la primera casa de formación para agustinos en la Archidiócesis de Trujillo.

En total pasó una década en la región, siendo nombrado incluso vicario judicial del territorio eclesiástico. Todo se interrumpió cuando fue elegido primero provincial de los agustinos del Medio Oeste de Estados Unidos y después, por dos mandatos ejecutivos, prior general con destino Roma. Doce años al frente de una de las «multinacionales» de la Iglesia que terminaron en septiembre de 2013. Prevost regresaba a Chicago sin más aspiraciones. Pero Francisco ya se había fijado en él y apenas le dio un año de descanso cuando le devolvió a Perú.

Jorge Mario Bergoglio nombró a Prevost administrador apostólico de la diócesis de Chiclayo el 3 de noviembre de 2014. Diez meses después pasaba a ser oficialmente el obispo titular. Allí permaneció ocho años y medio como pastor, hasta que de nuevo el Pontífice argentino le fichó como uno de sus hombres de confianza: prefecto del Dicasterio para los Obispos. Hay quien dice que Bergoglio le quiso entrenar como obispo en Perú para llevárselo después a Roma y rematar su apuesta por Prevost con un máster episcopal en Iglesia universal que desembocaría en un cónclave.

Con esta historia a sus espaldas, el padre Roberto se dirigió a su pueblo. Ante ellos, Prevost hizo

Reunión con las víctimas de abusos

En Perú, León XIV también ha buscado un espacio preferente para las víctimas de abusos sexuales. El encuentro tuvo lugar en la nunciatura de Lima durante más de una hora con seis personas que sufrieron abusos por parte de miembros del clero y de instituciones eclesiásticas del país. Algunas pertenecían al disuelto Sodalicio de Vida Cristiana. Como obispo de Chiclayo, Prevost fue uno de los pocos pastores que se implicó para desenmascarar la realidad de este movimiento.

AP



Los fieles saludan al Papa en la misa celebrada en Pampas de Pimentel

Escapada a bendecir la capilla que reconstruyó cuando era cardenal

León XIV visitó ayer la iglesia de San Óscar Romero, que financió con la ayuda de benefactores

J. Beltrán. MADRID

Era visita obligada para Robert Prevost. Para el padre Roberto. Después de la misa, León XIV puso rumbo a la capilla San Óscar Arnulfo Romero. No es un templo cualquiera. Está ubicado en uno de los barrios más pobres de Chiclayo, para cuya construcción el que fuera obispo de esta región peruana intercedió consiguiendo fondos de benefactores estadounidenses.

Y no lo hizo desde allí, sino ya en su etapa como cardenal prefecto del Dicasterio para los Obispos. Al parecer, la iglesia llevaba más de treinta años en pie, como centro eclesial y social del barrio. Sin embargo, sus instalaciones eran algo más que precarias. De hecho, si en un primer momento se planteó restaurar el templo, los estudios arquitectónicos determinaron que el edificio debía demolerse para levantar una nueva construcción. El purpurado redobló su apoyo. Un mano a mano entre el sacerdote Alonso Serquén Montehermoso, responsable de la comunidad parroquial, y el secretario del hoy Papa, Edgar Rimaycuna Inga, que era antiguo integrante de la capilla, permitió sacar adelante el proyecto.

El templo, ubicado en uno de los barrios más pobres, es centro eclesial y social

El Papa permaneció durante una hora en la capilla en la que se ha considerado una visita privada. Junto a él se encontraban familiares de algunos religiosos, feligreses adultos mayores y personas enfermas de la comunidad.

Más allá de esta implicación personal para levantar el templo, no hay que olvidar que el Papa lleva habitualmente una estampa de Romero acompañada de una reliquia de tercer grado y se encomienda diariamente a su intercesión.

Podría decirse que el considerado patrón de América lo es también para el agustino misionero. Prueba de este conocimiento y cariño hacia el obispo salvadoreño que fue martirizado y llevado a los altares por Francisco es que León XIV le dedicó la parte central de la Misa Crismal que presidió el Jueves Santo de este 2026 en la basílica de San Pedro.

«Nosotros también vivimos fracasos que dependen de nuestra insuficiencia o de la de los demás, a menudo de una maraña de responsabilidades, de luces y sombras. Pero podemos hacer nuestra la esperanza de muchos testigos», compartió. Fue ahí cuando trajo al presente a uno de esos referentes «a quien estimo particularmente». En ese instante, Prevost leyó uno de los escritos que Romero incluyó en su cuaderno de Ejercicios Espirituales un mes antes de morir. En el texto parecía profetizar su asesinato y se mostraba dispuesto a entregar hasta «el último suspiro». León XIV hacía suyas las reflexiones del santo: «¡Qué más valioso que el momento de morir es entregarle toda la vida y vivir para él!».

Después de la eucaristía y de la visita a la capilla de Romero, el Papa se reencontró con los obispos, sacerdotes, religiosos, seminaristas e integrantes de equipos sinodales y consejos pastorales de Chiclayo. Hoy además recorrerá más lugares de antigua diócesis, algunos de ellos recónditos como la localidad rural de Santa Cruz de Succhabamba y la población de Zaña, lugar donde murió el santo español Santo Toribio de Mogrovejo y en el que cerrará el año jubilar por los 300 años de su canonización.

referencia a su reciente operación para extirparle el lóbulo inferior del pulmón derecho por un cáncer hace justo un mes. Lo cierto es que su fortaleza ante la imparable agenda de esta gira americana había congelado cualquier debate sobre su salud. Sin embargo, fue él mismo quien quiso ponerlo sobre el altar para agradecer a los que fueron sus vecinos «su cariño, el apoyo y sus oraciones, en particular por mi salud en estos momentos de prueba que, con la ayuda de Dios, estoy superando».

Con la mirada puesta en el futuro de su pontificado, León XIV añadió que «los tengo muy presentes en mis plegarias; también les pido que sigan orando por mí para que Nuestro Señor Jesucristo me conceda la gracia de continuar confirmando a mis hermanos en la fe».

Toda vez que compartió con los chiclayanos todas sus vivencias personales, el Papa ejerció una vez más de su pastor para proponerles el perfil del católico hoy. Así, se detuvo en la importancia de dar «un testimonio de una vida auténticamente cristiana y coherente».

En esta misma línea, planteó como imprescindible «la trasmisión alegre y vivificante del mensaje de salvación». Para ello, León XIV considera que es requisito irrenunciable tener «una actitud de humildad y solicitud y un respeto profundo a la conciencia y la libertad de cada persona».

El papel de la familia

Como ha venido planteando tanto en Uruguay como en Argentina, reivindicó el papel fundamental que en todo este proceso debe jugar la familia, no solo como célula fundamental de la sociedad, sino también como principal transmisora de la fe: «Constituyen el núcleo misionero, porque como pequeñas Iglesias domésticas, llevan a sus miembros a participar activamente en la vida de las comunidades locales, de gran comunidad de la Iglesia universal y de toda la sociedad».

Prevost agradeció las oraciones por su salud, al cumplirse un mes de su operación de cáncer

Sabedor de que el secularismo también acecha a las latitudes peruanas, el Papa admitió que la Iglesia debe «asumir nuevos desafíos, como la indiferencia religiosa, el materialismo o el egoísmo, que dictan decisiones cotidianas». «Queridos hermanos y hermanas: el mundo nos espera y la misión está en sus inicios», remató el Papa su intervención en la homilía.

La celebración se celebró sin apenas incidentes gracias, entre otras cosas, a los diez mil «Amigos de León», como se «bautizaron» los jóvenes voluntarios que estuvieron acompañando y guiando a los fieles potentes.

La solemnidad de la ceremonia la ensalzó el coro de más de 600 voces procedentes de distintas regiones del país, que estuvieron acompañadas por la Orquesta Sinfónica Nacional. Durante la comunión, más de cien sacerdotes se repartieron por el recinto.

«Podemos hacer mucho más por nuestra salud de lo que pensamos»

Laura Gámez

Doctora, divulgadora y escritora

La autora de «La energía que somos» (Editorial Espasa) explica cómo los pensamientos, emociones y relaciones pueden influir en nuestro bienestar

Ana García. MADRID

La salud va mucho más allá de la ausencia de enfermedad. La mente, las emociones y los hábitos también influyen en nuestro bienestar. Esta visión integral es la base del libro «La energía que somos» (Editorial Espasa), escrito por la doctora Laura Gámez, especialista en medicina cuántica y fundadora del modelo de medicina frecuencial. Con el propósito de integrar ciencia y energía para ampliar la comprensión de la salud humana, Gámez defiende que podemos asumir un papel mucho más activo en nuestro bienestar.

En su libro propone una nueva forma de entender la salud. ¿Qué aspectos estamos dejando fuera al centrarnos exclusivamente en el cuerpo físico?

Nuestro cuerpo requiere una mirada unificada. Somos cuerpo, mente y emoción, tres dimensiones que ya se han ido integrando progresivamente en la concepción de la salud. Sin embargo, hay una cuarta variable que propongo incorporar a partir de mis investigaciones: la energía. Más allá de la materia, también somos un campo vibracional. Esto no significa negar todo lo que hemos aprendido sobre el cuerpo, los órganos, las células y las moléculas, sino ampliar esa perspectiva para comprender qué sostiene y acompaña su funcionamiento.

¿Somos energía en un sentido estrictamente físico o hay algo más detrás de esta afirmación?

Hablamos de energía en un sentido físico, científico y riguroso. Toda materia es energía. Ahí es donde establecemos un puente con la biofísica cuántica, una disciplina en la que soy especialista universitaria y que me ha permitido comprender la naturaleza más profunda de la materia. Esta biofísica nos ayuda a entender que, en su esencia más primordial, la materia es energía. No se trata de una afirmación mística, esotérica o espiritual, sino de una aproximación que se apoya en principios de la física.

¿Cómo definiría la medicina frecuencial y en qué se diferencia de la convencional?

Se diferencia fundamentalmente en dos aspectos. El primero es que tiene en cuenta la variable energética. Como hemos explicado, desde esta perspectiva la materia, en su naturaleza más básica, es energía. Y esa energía influye en el funcionamiento de la propia materia. Por ejemplo, una célula puede entenderse como un campo energético vibracional y, según el estado de esa energía, su funcionamiento puede ser más o menos adecuado. El segundo aspecto es que amplía la mirada sobre la salud. No se centra únicamente en la materia, el cuerpo o los síntomas, sino que propone una visión integral que engloba cinco dimensiones: cuerpo, mente, emoción, energía y conciencia.

Entonces, ¿los pensamientos y las emociones modifican el funcionamiento del organismo?

Absolutamente. Un pensamiento es una onda que puede desencadenar una cascada de acontecimientos bioquímicos y modificar nuestra respuesta fisiológica. Por ejemplo, uno asociado al estrés puede alterar los niveles de adrenalina y cortisol, con un impacto directo en el organismo. Lo mismo sucede con las emociones. Si mantenemos durante mucho tiempo una sensación de miedo, el cuerpo interpreta que está en peligro y activa respuestas fisiológicas para defenderse. En nuestra salud influyen los hábitos, la alimentación, la estructura mental, las creencias, los patrones de pensamiento...

CARLOS MARQUES



> **La medicina frecuencial abarca cuerpo, mente, emoción, energía y conciencia»**

> **«Un pensamiento es una onda que puede desencadenar acontecimientos bioquímicos»**

¿Cómo podemos reconocer que hemos perdido el equilibrio?

Desde el modelo de salud que comparto en el libro, la ausencia de síntomas físicos no significa necesariamente que estemos sanos. No tener migrañas, problemas digestivos o dolores de estómago no implica que nos encontremos en un estado de equilibrio. Hay personas que no presentan alteraciones en sus análisis ni en sus pruebas diagnósticas, pero sienten que algo no va bien. Desde mi perspectiva, puede existir un desequilibrio previo que todavía no se ha manifestado físicamente. Es importante cuidar nuestro bienestar antes de esperar a que aparezca un síntoma porque, según este enfoque, cuando el problema se manifiesta en el plano físico puede llevar tiempo desarrollándose.

¿Qué herramientas prácticas propone para mejorar la salud?

En el libro comparto muchas, pero mencionaré algunas básicas, muy sencillas y gratuitas que podemos incorporar a nuestra rutina. La primera es exponernos a la luz natural de la mañana al despertarnos. La luz solar ayuda a regular nuestros ritmos hormonales y nuestro sistema nervioso. Otra recomendación es dedicar diez minutos al día a estar sin móvil y en silencio. Se trata de desconectar de las interferencias de los dispositivos y también de intentar aquietar nuestros pensamientos. También es importante respirar despacio y de manera consciente. El descanso es otro pilar fundamental. Debemos dormir entre siete y ocho horas, evitar las interrupciones y procurar que el teléfono móvil no esté junto a nuestra cabeza mientras dormimos. Y hay algo que considero especialmente importante: rodearnos de personas que nos hagan bien. Las personas que nos acompañan, nos revitalizan y nos aportan felicidad pueden tener un efecto muy positivo en nuestro bienestar. Por último, recomiendo escuchar música que nos anime, ya que puede ayudarnos a transformar nuestro estado emocional. La música es pura frecuencia y contribuye a recalibrar nuestro sistema.

¿Qué le gustaría que sus lectores aprendieran?

Que pueden hacer mucho más por su salud de lo que siempre han pensado. Somos mucho más activos en nuestro propio proceso de salud de lo que la medicina y la sanidad convencional nos han hecho creer. No somos sujetos pasivos. Tenemos una capacidad de acción individual que puede tener un impacto muy profundo.

EFE



Enfermos de ELA y sus acompañantes en una imagen de archivo durante el debate en el Congreso de la Ley ELA

Malestar por la desigualdad territorial en la Ley ELA

La vida del paciente y la estabilidad económica de su familia dependen de la comunidad autónoma en la que reside

M. Moreno. MADRID

La ley ELA ha supuesto una «conquista histórica sobre el papel», pero la vivencia compartida en las distintas comunidades autónomas pone en evidencia un sentimiento generalizado de «frustración y asfixia burocrática», según el segundo informe sobre el estado de implementación de la norma.

El estudio, elaborado por la Confederación Nacional de Entidades de ELA (ConELA) y presentado ayer por su presidente, Pepe Jiménez, muestra entre los avances consolidados el reconocimiento jurídico expreso del Grado III+ de dependencia y la dotación presupuestaria estatal.

Además, también destaca otras medidas, informa Efe, como las vías de urgencia con valoraciones en menos de un mes en los territorios más ágiles o la implantación del cero copago y el blindaje del Complemento de Gran Invalidez (CGI) en la mayoría de las comunidades autónomas, entre otras.

Sin embargo, existe una brecha territorial, ya que la vida de una persona enferma de ELA y la estabilidad económica de su familia dependen de «forma injustificable» de la comunidad autónoma en la que reside.

«Puede haber procedimientos distintos, estructuras administrativas diferentes y modelos organizativos propios, pero el resultado debería ser el mismo», indicó Jiménez en la presentación del informe en el Congreso.

En ese sentido, el presidente de ConELA lamentó que los pacientes continúen teniendo una atención diferente dependiendo de su código postal.

El estudio indica que, mientras en otras regiones se garantizan liquidez inmediata y coberturas reforzadas, otras imponen modelos de reembolso que excluyen a las rentas más vulnerables.

Por otro lado, señala que las resoluciones económicas aprobadas no pueden ejecutarse por falta de cuidadores titulados en el mercado laboral y por la negativa administrativa a homologar la experiencia de personas cuidadoras que ya están en los hogares.

Otra de sus reivindicaciones se basa en la atención fisioterapia respiratoria y motora en el hogar, que sigue dependiendo de las asociaciones de pacientes.

Cero copago

La Comunidad Valenciana (86), Cataluña (76), Castilla y León (66) o Madrid (56) son las que llevan la delantera respecto a las solicitudes que han recibido prestación, frente a las que menos, como las Islas Baleares, Aragón o Murcia.

El estudio apunta a que el 34%, es decir, 412 de las 1.130 solicitudes se producen con cobro o servicio efectivo en el domicilio.

Respecto al cero copago, doce territorios cuentan con esta medida, mientras que en siete persisten las barreras económicas y, en lo que se refiere al CGI, diez lo respetan íntegramente y en nueve se encuentra en regularización.

En relación a la compatibilidad con la Prestación Económica para Cuidados en el Entorno Familiar (Pecef), en cinco regiones es compatible, en dos es parcial y en doce está en regularización.

Según el informe, ya constan renuncias a la ayuda por no poder adelantar un mes en nóminas y Seguridad Social, ya que siete territorios cuentan con un pago adelantado y tres tienen acuerdos con empresas –un desembolso de cero euros para las familias en ambos casos–, pero siete reembolsan el dinero a mes vencido, lo que supone un riego de inclusión.

En cuanto a la fisioterapia a domicilio, la cobertura pública domiciliaria es «inexistente» en toda España excepto en Cataluña, la única con una cobertura regularizada previa a la ley.

1.469 máquinas quitanieves para la campaña de invierno

M. M. MADRID

El Ministerio del Interior puso en marcha ayer la campaña de vialidad invernal 2026-2027, con un protocolo que refuerza la anticipación y la coordinación de los organismos estatales ante episodios de nieve, hielo y otros fenómenos meteorológicos adversos, según la Secretaría General de Protección Civil y Emergencias.

El dispositivo contará con 1.469 máquinas quitanieves y más de 250.000 toneladas de sal e incorpora, entre sus novedades, la obligación de circular por el carril derecho durante estos episodios para dejar libre el izquierdo a las quitanieves.

La campaña se aprobó en una reunión del Comité Estatal de Coordinación y Dirección (Cecod) de Vialidad Invernal, en la que participaron representantes de los principales departamentos y organismos de la Administración General del Estado (AGE) con responsabilidades en la gestión de riesgos asociados a las condiciones meteorológicas invernales, informa Ep.

En el encuentro también se avaló el Protocolo de Vialidad Invernal 2026-2027, que establece los procedimientos de actuación conjunta, los mecanismos de intercambio de información y las medidas de apoyo entre organismos para anticipar riesgos y facilitar una respuesta eficaz ante situaciones de especial complejidad.

Además de la medida de la Dirección General de Tráfico (DGT) sobre el uso de los carriles, la Unidad Militar de Emergencias (UME) incorporará la máquina automotriz P75D, capaz de retirar nieve y esparcir sal de forma simultánea y operada a distancia.

Protección Civil también presentó el balance de la campaña 2025-2026. Entre los episodios más relevantes destacó el paso de la borrasca Ingrid, que dejó nevadas intensas con cotas excepcionalmente bajas, a partir de los 400 metros de altitud, y provocó importantes afecciones a la movilidad, con restricciones en la red viaria e incidencias en el tráfico ferroviario.

Los tanatorios españoles abren sus puertas a las mascotas

▶ El Protocolo Haru, nacido en Puerto Real, permite que perros y gatos accedan al velatorio e incluso se acerquen al féretro de sus propietarios fallecidos

J. Carabaña. MADRID

Durante años, cuando fallecía una persona, sus perros y gatos quedaban al margen de la despedida. Mientras familiares y amigos acudían al tanatorio, los animales permanecían en casa o al cuidado de otra persona, sin posibilidad de acercarse a quien había sido su principal referencia cotidiana. Ahora, algunos centros funerarios españoles empiezan a cambiar esa situación. Las mascotas pueden acompañar a sus familias durante el velatorio y, en determinados casos, incluso acercarse al cuerpo de su dueño para tener una última oportunidad de reconocerlo.

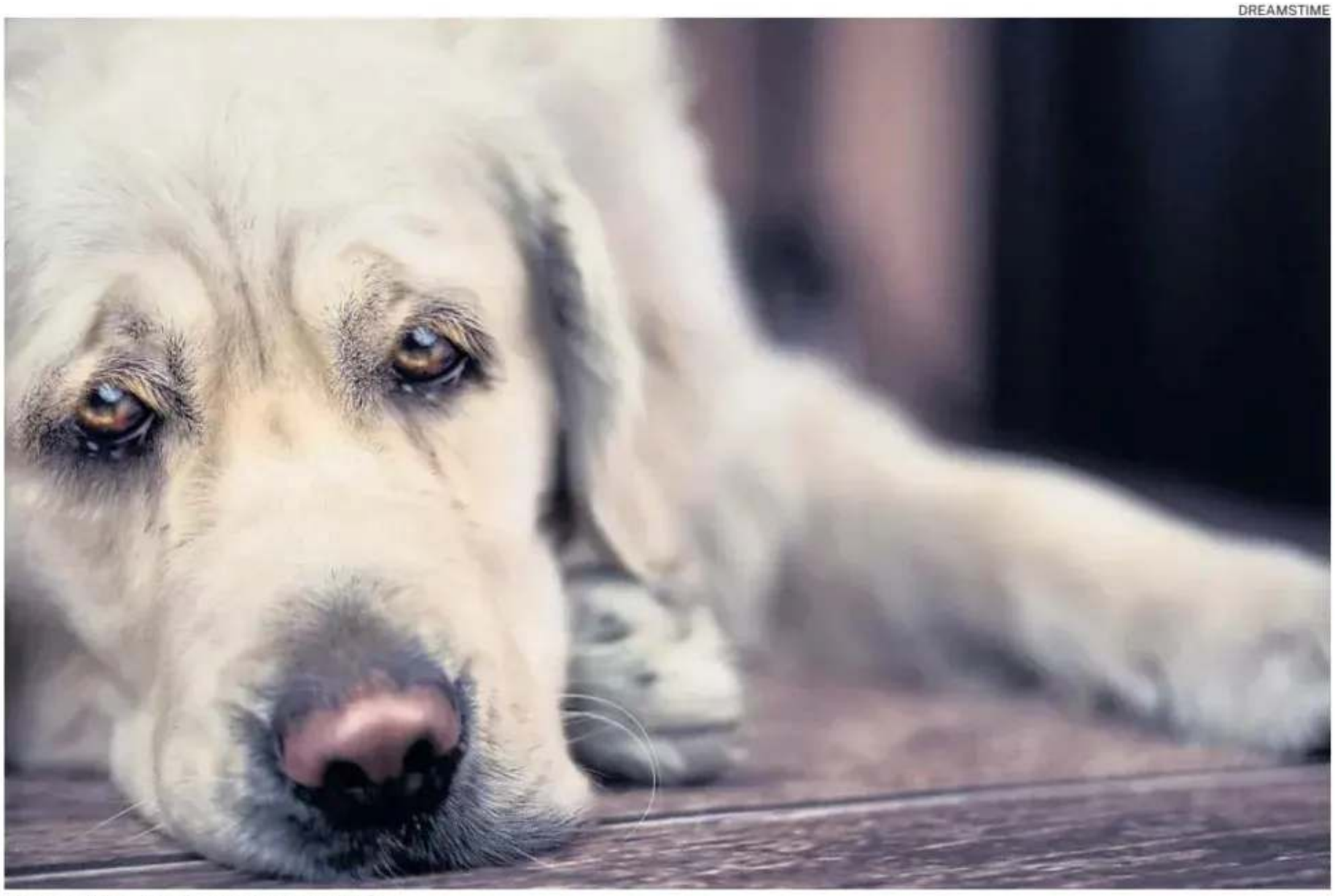
La iniciativa más singular es el Protocolo Haru, puesto en marcha en Puerto Real (Cádiz), que permite a los animales de compañía acceder al tanatorio y al cementerio para despedirse de sus propietarios fallecidos. Su origen está en una pregunta que se hizo Virginia Mena, concejala de Bienestar Animal del municipio. «¿Entendería una mascota su ausencia el día que se fuera?».

Aquella preocupación se convirtió en una propuesta que trasladó a Cemabasa, la empresa pública que gestiona los servicios funerarios de la zona. De esa colaboración nació un procedimiento que busca que las mascotas puedan participar en la despedida familiar y, sobre todo, tener contacto con el cuerpo de la persona fallecida.

El funcionamiento es sencillo. La familia solicita el servicio y se responsabiliza del comportamiento del animal. El personal habilita un espacio privado, al que la mascota accede acompañada por una persona responsable y bajo supervisión. Allí dispone de un tiempo limitado para acercarse al féretro.

En el caso de Puerto Real, incluso se permite abrirlo para que el animal pueda oler y reconocer a su dueño.

DREAMSTIME



Un perro triste tras la pérdida de su dueño

Una práctica que se extiende

El Ayuntamiento sostiene que los animales pueden experimentar ansiedad y una profunda sensación de abandono cuando desaparece la persona con la que convivían. La iniciativa pretende ayudarles a afrontar esa ausencia y facilitar la asimilación de la pérdida. El modelo gaditano ya se ha implantado también en el Cementerio Mancomunado de Chiclana. Según los responsables de Cemabasa, el servicio recibe entre dos y tres solicitudes mensuales, principalmente para perros, y las peticiones van aumentando a medida que se conoce su existencia.

Pero no todos los tanatorios que permiten la entrada de animales ofrecen exactamente lo mismo. En España conviven distintas fórmulas. Grupo Albia, por ejemplo, permite el acceso de mascotas a todos sus centros para que acompañen a las familias durante el velatorio, siempre que se cumplan determinadas condiciones de seguridad, higiene y bienestar. En este caso, no está previsto que se acerquen al féretro. PFB Serveis Funeraris, por su parte, ofrece encuentros en espacios privados y en horarios especiales para que los animales puedan despedirse de sus seres queridos. También existe un tanatorio dog friendly en Bilbao.

La apertura de estos espacios responde a una transformación en la relación con los animales de compañía, cada vez más integrados en la vida familiar. Para muchas personas, dejar a su perro o gato fuera de un momento tan importante supone una ausencia difícil de justificar. La posibilidad de que participe en el último adiós busca aliviar también el dolor de los familiares y evitar que tengan que separar dos vínculos que han compartido durante años.

Las claves para cuidar el pelo de perros y gatos

J. C. MADRID

Con la llegada del otoño, los hogares se llenan de pelos en el sofá y la ropa. La muda estacional es un proceso fisiológico habitual en perros y gatos para adaptar su manto al entorno, siendo especialmente intensa en razas con doble capa o animales que viven en interiores con luz artificial y calefacción constante.

Para lidiar con ello, el cepillado frecuente se convierte en el gran aliado, ayudando a retirar el pelo muerto, evitar nudos y reducir la cantidad de pelo que los gatos ingieren al asearse. Sin embargo, hay que saber distinguir la renovación normal de un problema de fondo: la muda fisiológica nunca debe provocar calvas, lesiones, picor intenso, enrojecimiento o heridas.

Ante una caída excesiva y localizada, descamación o un pelo quebradizo y sin brillo fuera de temporada, es fundamental acudir al veterinario para descartar parásitos, alergias o estrés. El estado del manto es un espejo de la salud general del animal, por lo que complementarlo con una dieta equilibrada rica en ácidos grasos, una correcta hidratación y una higiene adecuada con productos específicos garantizará una piel sana y un pelaje fuerte.

CyL

Page despliega nuevos vehículos de transporte sanitario en la región P. 46

Las caras de la noticia



Carlos García
Pdte. Diputación de Ávila

Compromiso frente a los daños de las lluvias. El presidente de la Diputación abulense se ha comprometido con los ayuntamientos a mejorar las infraestructuras que hayan podido dañarse en el sur de la provincia tras el paso de las borrascas Bruna y Charles.

LUCÍA BURÓN/CAL



El presidente del PP de Castilla y León junto a Armisén, Mila Marcos y Roberto Martín, ayer en Palencia

El PP se moviliza para pedir el voto en cada rincón

Mañueco llama a los suyos a no fiarse y que trabajen al máximo para llevar el mensaje de ilusión y esperanza de Feijóo

R. Ortega. PALENCIA

El PP de Castilla y León se ha conjurado en este inicio de campaña para movilizarse al máximo con el objetivo de buscar y pedir el voto casa por casa de cada rincón de la comunidad.

Lo recordaba ayer el presidente de los populares de esta comunidad, Alfonso Fernández Mañueco, durante el acto que tenía en Palencia junto a los candidatos del partido al Congreso y al Senado, cuando trasladaba a los suyos que no se fíen y que estén con las pilas cargadas para llevar el mensaje de esperanza e ilusión de Feijóo. «Tenéis que pedir el voto con ganas para el PP y decírselo a todos, porque es el momento de empujar para lograr la victoria el 29 de noviembre», decía el líder popular, mientras recordaba que solo con la ilusión no es suficiente y que por eso hay que ir a votar.

Mañueco señalaba también que estas elecciones generales son las «más decisivas» de los últimos años por lo que hay en juego y para poder echar al «peor» Gobierno de la democracia.

El también presidente de la Junta aseguraba que el problema de España tiene nombre y apellidos: Pedro Sánchez, y que por eso el cambio político es hoy más necesario que nunca. «El futuro pasa por el PP y por Feijóo», decía Mañueco, para quien el líder del PP ofrece certidumbre, seguridad, confianza y buena gestión. «Es la persona adecuada para que España vuelva a funcionar», afirmaba.

El jefe del Ejecutivo regional denunciaba que la mala gestión tiene consecuencias y ejemplificaba la incompetencia del Gobierno de Pedro Sánchez en los vallisoletanos Óscar Puente y Ana Redondo. «Nunca hubo un Gobierno que haya hecho tanto daño a los servicios públicos y a la seguridad de las personas», apuntaba el dirigente popular, para quien España y Castilla y León merecen otra cosa.

Mañueco defendía el ADN municipalista del PP en la comunidad, como ejemplos de buen gobierno, vocación de servicio y de querer mejorar la vida de las personas, y aseguraba que este es el modelo que quiere llevar Feijóo a La Moncloa. «Castilla y León es el corazón de España por lo que seguiremos defendiendo su futuro y no dejaremos que el país sucumba a Sánchez», finalizaba.



CASTILLA Y LEÓN

Isabel Blanco afea a Sánchez que haya enfrentado a los españoles

▶ La coordinadora de campaña del PP defiende que un cambio de Gobierno en España «es hoy más necesario que nunca»

PP



La vicepresidenta junto a Coronado, Sanz Vitorio o Bravo, entre otros

S. Montoro. SEGOVIA

La coodinadora de campaña del PP en Castilla y León, Isabel Blanco, participaba ayer en Segovia en un acto por las elecciones generales del próximo 29 de noviembre, donde acusaba a Sánchez de «poner un muro» para enfrentar a los españoles y a los territorios en todos los ámbitos, desde la vivienda, la ley del solo sí es sí o la financiación autonómica.

Por ello, la también vicepresidenta de la Junta apuntaba a la necesidad de que España cuente cuanto antes con un nuevo Gobierno liderado por Feijóo, «un presidente serio para gestionar los problemas de los españoles, que sepa a qué retos enfrentarse y, sobre todo, que dé respuestas ajustadas a la realidad».

Blanco advertía también de la polémica por las pulseras antimaltrato, después de que agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) hayan acudido al Ministerio de Igualdad y al Tribunal de Cuentas por orden de la Fiscalía Europea (EPPO) para recabar documentación sobre un presunto fraude en la compra de estas pulseras de protección para las mujeres víctimas de violencia de género financiadas con fondos de la Unión Europea. «No se pueden banalizar los fallos registrados en las pulseras telemáticas de protección a las víctimas de violencia machista, ya que hubo mujeres que estuvieron desprotegidas y que se sintieron revictimizadas cuando más protegidas tenían que haber estado», señalaba.

Igualmente, criticaba la situación del transporte ferroviario y, especialmente, de la alta velocidad, que considera que ha dejado de ser un referente internacional para convertirse en un servicio «no fiable», por lo que reclamaba responsables políticos capaces de garantizar su mantenimiento.

La vicepresidenta denunciaba que las políticas del Ejecutivo han contribuido a agravar las dificultades de acceso a la vivienda, especialmente entre los jóvenes defendía que la solución pasa por poner suelo a disposición, construir nuevas promociones, conceder ayudas al alquiler e incentivar a los pequeños propietarios para que incorporen sus inmuebles al mercado, y reprochaba al Gobierno de la nación que sus decretos de vivienda aprobados por atrás en la Diputación Permanente hayan provocado una importante reducción de los pisos disponibles para el alquiler.

RUBÉN CACHO/ICAL



El líder de Vox durante su visita a Laguna de Duero (Valladolid)

Pollán: «España está ante la última oportunidad de cambiar su rumbo»

S. Felipe. VALLADOLID

El presidente del Grupo Parlamentario VOX en Castilla y León, Carlos Pollán, visitaba ayer la localidad vallisoletana de Laguna de Duero en el primer día de campaña electoral, donde animaba a los vallisoletanos a respaldar las candidaturas de la formación liderada por Santiago Abascal en las próximas elecciones, con Pablo Sáez y Atenea del Castillo, al Congreso, y Luis Matarranz, al Senado.

«Son candidatos preparados y con capacidad de gestión frente a la corrupción y el deterioro institucional del Gobierno de Pedro Sánchez», decía el también vicepresidente de la Junta.

Pollán advertía de que España se encuentra ante una oportunidad decisiva, «probablemente la última -decía- para cambiar el rumbo político del país y librarnos de este Gobierno socialista».

El dirigente leonés acusaba a los candidatos socialistas de formar parte de un Gobierno marcado por las investigaciones judiciales y el descrédito institucional, en alusión a Óscar Puente y Ana Redondo, y cargaba contra la gestión del exministro de Transportes por actividad política y actuación al frente del departamento.

«Si Puente, en lugar de tantas publicaciones en X, hubiera dedicado su tiempo a hacer su trabajo y a preservar las infraestructuras, en lugar de contratar a señoritas de compañía en infraestructuras clave, creo que los accidentes que hemos visto serían una mala pesadilla», apuntaba. También criticaba al Ministerio de Igualdad por las investigaciones relativas a las pulseras de protección para víctimas de violencia de género y denunciaba que los fallos detectados han puesto en riesgo a miles de mujeres.

El PSOE alerta de una «involución democrática» en la región

▶ Martínez reprocha a Mañueco que haya relegado la cultura y el patrimonio en la «extrema derecha»

J. Prieto. SEGOVIA

El secretario regional del PSOE, Carlos Martínez, se acercaba ayer en el primer día de campaña hasta la Real Fábriuca de Cristales de La Granja (Segovia), donde alertaba de la «involución democrática» que está sufriendo Castilla y León bajo el Gobierno de PP y Vox, y denunciaba el «retroceso» en las libertades y los derechos de la ciudadanía. «Somos los pioneros en abrir las puertas a la institución a la extrema derecha», afirmaba el dirigente soriano.

Al respecto, decía que siente «vergüenza» por haber saltado a los medios de comunicación de ámbito nacional «por un antimodelo de adoctrinamiento ideológico» para poder dar las ayudas al teatro, la censura en el cine.

NACHO VALVERDE/ICAL



Carlos Martínez junto a José Luis Aceves y Lirio Martín, ayer en La Granja

Sin embargo, advertía de que ese compromiso anti ideológico es una «cortina de humo» que intentan poner siempre de trampantojo para, en la realidad, dar los verdaderos hachazos a lo que es la cultura o retirar fondos económicos que permitan recuperar patrimonio.

Martínez denunciaba también que Mañueco «vuelve a relegar en la extrema derecha» la custodia y el cuidado del patrimonio, e insistía en la existencia de dos modelos, uno en el que el PSOE aplica fondos y recursos para mantener y conservar el patrimonio histórico apostando por el desarrollo del dos por ciento cultural y por los fondos de inversión para poder generar inversiones. Y otro, el de la Junta, donde en los presupuestos para 2027 «no se refleja absolutamente nada de esto».

PP y Vox enriquecen las Cuentas con 31 enmiendas conjuntas

El PSOE registra 1.297 propuestas por importe de 443 millones de euros

LA RAZÓN



La popular Leticia García y el conservador David Hierro firman las propuestas que han registrado

D. Viejo. VALLADOLID

Después de que el pasado jueves los presupuestos de Castilla y León par 2027 prosiguieran su trámite parlamentario, tras rechazar las Cortes la devolución del proyecto de ley de la Junta como pedía el PSOE y el Grupo Mixto, PP y Vox registraban ayer en el Parlamento autonómico conjuntamente un total de 31 enmiendas al proyecto de ley de Presupuestos de 2027 y al de Medidas Financieras, Tributarias y Administrativas.

Objetivo: enriquecer las Cuentas, que ascienden a 16.472 millones de euros, cambiando el destino de 23,5 millones. Entre las medidas que incorporan está la reforma, ampliación o construcción de los centros de salud de Cistierna, Valle de Mena, Cantalejo y Miranda Oeste; la renovación de la carretera CL-615 a su paso por Pino del Río y Guardo; el refuerzo del Fondo de Cooperación Económica Local; el incremento de la ayuda a la Federación de Autismo de Castilla y León; la mejora de las ayudas al desplazamiento; o el ajuste de las bonificaciones de los peajes.

Asimismo, PP y Vox modificarán un artículo de la ley de residencias (2024) para que los centros residenciales de pequeños municipios puedan contratar personal sin título profesional si no hay demandantes de empleo

Desde el PP, la portavoz Leticia García destaca que se trata de enmiendas que solo ayudan a perfeccionar unos presupuestos «ya excelentes por sí mismos»

Por su parte, desde Vox, su portavoz, David Hierro, afirmaba que estas enmiendas mejoran ya de por sí un presupuesto «que es bueno para los castellanos y los leoneses», y destacaba que los ciudadanos podrán afrontar su futuro con la garantía del cumplimiento del acuerdo entre ambas formaciones. El PSOE ha registrado 1.297 enmiendas por importe de 443 millones de euros «para corregir las cuentas de la motosierra», mientras que la UPL ha presentado 320 por valor 158,69 millones y Soria Ya 237 enmiendas que superan los 94,02 millones.



CASTILLA Y LEÓN

Fernández Mañueco destaca la labor de los profesionales del sector turístico

Intur reúne hasta el 15 de noviembre las propuestas de más de mil destinos

RUBÉN CACHO/ICAL



El presidente visita la feria junto a Pico, Carbayo y Mingo

E. Ajuria. VALLADOLID

El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, ha visitado, en Valladolid, la Feria Internacional del Turismo de Interior, Intur 2026, un encuentro que reúne a expositores, empresas y profesionales del sector turístico para presentar diferentes destinos y propuestas vinculadas al turismo de interior.

Esta cita, que acoge hasta el domingo 15 de septiembre a más de un millar de destinos, empresas y profesionales, constituye un espacio de promoción de la oferta turística de Castilla y León, que combina patrimonio histórico y cultural, naturaleza, enogastronomía, aventura y descanso.

La comunidad cuenta con 14 Patrimonios Mundiales, 137 conjuntos históricos y más de 2.600 bienes de interés cultural, además de 33 espacios protegidos, diez Reservas de la Biosfera y un Geoparque Mundial.

Entre los recursos turísticos de Castilla y León se encuentra el Camino de Santiago, una ruta de significado histórico, cultural y espiritual que tendrá una nueva celebración del Año Jacobeo en 2027. A ello se suman las diez Rutas del Vino de la Comunidad, tras la incorporación este año de la Ruta del Vino de León, con una oferta de actividades vinculadas a la enogastronomía y a los territorios vitivinícolas.

La oferta turística incluye también las Posadas Reales, alojamientos vinculados al patrimonio y al entorno rural, así como los cuatro museos regionales: el Museo de la Evolución Humana, en Burgos; el Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (Musac), en León; el Museo Etnográfico de Castilla y León, en Zamora; y el Museo de la Siderurgia y la Minería de Castilla y León, en Sabero (León).

Asimismo, entre las propuestas culturales y turísticas de la Comunidad figuran las celebraciones de Semana Santa, las localidades vinculadas al cine y las próximas conmemoraciones relacionadas con el V Centenario del nacimiento de Felipe II y el legado de Santa Teresa de Jesús. En esta edición, el espacio expositivo de Castilla y León se presenta junto a los de los nueve Patronatos de Turismo y el Consejo Comarcal del Bierzo, con una oferta de propuestas y destinos turísticos de la Comunidad.

Fernández Mañueco ha reconocido la capacidad de innovación y la apuesta por la calidad y la diferenciación de las empresas y profesionales del sector turístico de la comunidad.

Turismo

Los pueblos de Valladolid difunden la figura de Felipe II

La Diputación de Valladolid promociona las actividades que se celebrarán en torno al V Centenario de Felipe II, en el marco de la Feria Internacional de Turismo (INTUR). Así lo destacó el presidente de la institución, Conrado Íscar, quien resaltó que este año, «sin duda», la oferta se centra en esta efeméride.

DIPUTACIÓN DE VALLADOLID



DIPUTACIÓN DE ZAMORA



Faúndez, López de la Parte y Cipriano García, entre otros

La Diputación de Zamora da a conocer sus cinco Caminos Jacobeos

También promociona en la feria el PanFest 2027 y los productos de calidad

Antonio Madrigal. ZAMORA

El presidente de la Diputación de Zamora, Javier Faúndez Domínguez, y el vicepresidente primero y diputado de Educación, Cultura y Turismo, Víctor López de la Parte, han presentado la programación del Patronato Provincial de Turismo en la vigesimonovena edición de la Feria de Turismo de Interior, Intur 2026, que se celebra en Valladolid del 13 al 15 de noviembre, en horario ininterrumpido de 10.30 a 20.30 horas, en las instalaciones de la Institución Ferial vallisoletana.

La Diputación acude a esta nueva edición de Intur con un estand propio de 150 metros cuadrados, concebido como un espacio funcional y de promoción turística que tendrá como principal eje la campaña «Zamora 2027, El Camino Interior», con la que el Patronato comenzará a impulsar la oferta turística de la provincia con motivo de la celebración del próximo Año Santo Compostelano.

La campaña pretende aprovechar la oportunidad que representa el Xacobeo 2027 para dar a conocer la riqueza patrimonial, natural, cultural y gastronómica de Zamora a través de los cinco caminos jacobeos que recorren su territorio y que ofrecen al viajero diferentes alternativas para llegar hasta Santiago de Compostela.

El estand cuenta con cinco grandes lonas dedicadas a cada una de estas rutas, acompañadas de imágenes representativas de su patrimonio: del Camino Vía de la Plata: con una imagen de la Catedral de Zamora; del Camino Portugués: con una fotografía de San Pedro de la Nave; del Camino Sanabrés: con una imagen del monasterio de San Martín de Castañeda; del Camino de Levante: protagonizado por el Pórtico de la Majestad de la Colegiata de Toro; y del Camino Matritense: con la Iglesia de Santa Marta de Tera.

La iniciativa busca poner en valor la diversidad de itinerarios jacobeos que atraviesan la provincia y dar respuesta al interés de los peregrinos por descubrir rutas alternativas, menos masificadas y con atractivos patrimoniales, paisajísticos y culturales propios. Junto a la promoción de los caminos, el espacio de la Diputación reserva un área específica para PanFest 2027, el gran evento internacional que convertirá a Zamora en la capital mundial del pan. Asimismo, dispone de zonas destinadas a la promoción y degustación de productos agroalimentarios amparados bajo la marca «Zamora es Calidad».

Carriedo apuesta por aplicar los impuestos «más bajos posibles»

Así lo indica durante la entrega de los premios de la Cámara de Palencia

Carlos Saldaña. PALENCIA

El consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo, defendió, durante los premios de la Cámara de Palencia, que las administraciones públicas apoyen a las empresas con impuestos «razonables, los más bajos posibles», menos trámites administrativos y medidas para impulsar la innovación, el emprendimiento y la internacionalización.

«Solo las sociedades que apuestan por las empresas, que apoyan a los empresarios, avanzan, innovan, progresan y crean empleo de calidad», afirmó.

LUCÍA BURÓN CABRERO/ICAL



El consejero clausura el evento

Carlos Fernández Carriedo quien planteó la necesidad de facilitar la actividad empresarial y gestionar los servicios públicos de la mejor manera posible para beneficiar tanto a la sociedad como a las empresas.

Durante su intervención tras la entrega de premios, destacó la importancia del reconocimiento público de la actividad empresarial. «Si además conseguimos hablar bien de las empresas, también eso contribuye a generar estabilidad y confianza, que es lo que tenemos que hacer», señaló el consejero de Economía y Hacienda.

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Servicios de Palencia entregó sus premios de 2026 a siete empresas y entidades de la provincia en reconocimiento a su trayectoria, capacidad de innovación, emprendimiento y contribución al desarrollo económico. Áridos Antolín recibirá la Medalla de Oro; Global Producciones, la de Plata; y Lanas Payo, la de Bronce. Además, el Rotary Club Palencia será distinguido por su especial relevancia.

JCYL



Sanidad

El Instituto de Investigación Biosanitaria de Valladolid refuerza su capacidad científica

El Consejo Rector del Instituto de Investigación Biosanitaria de Valladolid (IBioVALL) se ha reunido para evaluar la evolución de la actividad investigadora y el grado de cumplimiento de los objetivos fijados desde su creación, reforzando su capacidad científica y organizativa. IBioVALL cuenta ya con 59 grupos de investigación y 424 investigadores adscritos, una estructura científica que continúa creciendo.



Castilla-La Mancha

JCCM



Ambulancias del Sistema de Salud manchego

Nuevo transporte sanitario en Castilla-La Mancha

▸ Los vehículos estarán en las provincias de Toledo y Ciudad Real

Javier Ruiz. TOLEDO

El Servicio de Salud de Castilla-La Mancha avanzará este fin de semana en el despliegue progresivo del nuevo contrato de transporte sanitario terrestre, que llegará a las provincias de Toledo y Ciudad Real, donde está previsto que las nuevas empresas adjudicatarias comiencen a prestar el servicio desde la pasada medianoche.

Tras su puesta en funcionamiento el pasado 17 de octubre en Cuenca y Guadalajara, el nuevo servicio se extenderá ahora a otras dos provincias de Castilla-La Mancha, siguiendo el calendario de implantación previsto y los procedimientos de planificación y coordinación establecidos para organizar el relevo entre las empresas. Durante las últimas semanas, el Sescam ha desarrollado un amplio trabajo preparatorio para garantizar que el cambio se produzca de manera ordenada y con las condiciones necesarias para mantener la prestación del transporte sanitario urgente y programado.

Este proceso ha incluido la inspección de los vehículos que se incorporarán al servicio, tanto los destinados al transporte urgente como al programado, así como la verificación de su equipamiento y material sanitario.

De forma paralela, se han llevado a cabo las actuaciones tecnológicas necesarias para la entrada en funcionamiento de los nuevos recursos, entre ellas la configuración de los sistemas de comunicaciones y localización, su incorporación a los sistemas de información del 112 y la preparación de las herramientas de gestión del transporte sanitario programado.

Otro de los aspectos fundamentales de esta fase preparatoria ha sido la coordinación entre los distintos organismos y entidades implicados en la prestación del servicio. En este sentido, la Gerencia de Urgencias, Emergencias y Transporte Sanitario ha mantenido reuniones de trabajo con las empresas salientes y entrantes para planificar el cambio de vehículos y material sanitario, organizar los procedimientos de relevo y establecer los mecanismos necesarios para asegurar la continuidad de la actividad.

Esta coordinación se ha extendido también a las gerencias sanitarias de ambas provincias, con las que se han establecido canales de comunicación y procedimientos de actuación para facilitar la organización del transporte sanitario y la resolución de posibles incidencias durante la puesta en marcha del nuevo servicio.

Así mismo, se han desarrollado actuaciones de información y coordinación con asociaciones de pacientes y colectivos con necesidades específicas de transporte sanitario, prestando especial atención a las personas que requieren desplazamientos periódicos para recibir tratamientos.

En este ámbito, el Sescam mantiene su colaboración con entidades como Alcer, Cermi y Once, con el objetivo de incorporar las necesidades de los distintos colectivos a la organización y prestación del servicio. La entrada en funcionamiento de las nuevas empresas se ha producido esta pasada madrugada, momento en el que se llevó a cabo el relevo de los recursos y las últimas verificaciones de los sistemas de información y comunicaciones. Para supervisar este proceso, la Gerencia ha organizado un dispositivo especial de seguimiento que se mantendrá durante todo el fin de semana y los primeros días de funcionamiento. Este dispositivo permitirá comprobar la disponibilidad y operatividad de los vehículos, supervisar el funcionamiento de los sistemas y atender las posibles incidencias que puedan surgir durante la transición. Además, se han previsto mecanismos de contingencia para dar respuesta a cualquier eventualidad y garantizar que el cambio de empresas no suponga interrupciones en la prestación del transporte sanitario urgente y programado. La puesta en marcha del servicio en Toledo y Ciudad Real permitirá continuar con la implantación progresiva del nuevo contrato en Castilla-La Mancha, que se completará con la incorporación de la provincia de Albacete una vez finalicen los trabajos de preparación y las verificaciones necesarias para su entrada en funcionamiento.

Sanidad

Por una Atención Primaria más cercana y comunitaria

El Gobierno de Castilla-La Mancha continúa avanzando en su apuesta por una Atención Primaria más cercana, comunitaria y adaptada a las necesidades de cada territorio, reforzando la promoción de la salud y la prevención de la enfermedad en los municipios rurales a través del proyecto Horizonte Rural. Así lo ha destacado la directora general de Atención Primaria del Sescam, Ángeles Martín Octavio, durante su visita al Corral de Calatrava.

Medio Ambiente

Castilla-La Mancha continúa recuperando La Mierla

El Gobierno de Castilla-La Mancha continúa con las medidas para la recuperación de la Sierra Norte de Guadalajara tras el incendio de La Mierla, con la licitación de un total de 47 lotes de madera quemada. Así lo ha trasladado el vicepresidente primero, José Luis Martínez Guijarro, que junto a la consejera de Desarrollo Sostenible ha presidido la 'VI Mesa de la madera', donde se ha señalado que estos 47 lotes que se van a licitar supondrán la retirada de madera quemada.

Sucesos

La ola de maletas sospechosas llega al hospital de Vigo

La aparición de una maleta abandonada junto al acceso de Urgencias en el hospital Álvaro Cunqueiro de Vigo obligó ayer a movilizar a los Tedax de la Policía Nacional. Según fuentes policiales, un hombre dejó el equipaje en las inmediaciones de la entrada del servicio sanitario y abandonó el lugar. La circunstancia despertó las sospechas del personal, que dio la voz de alerta. La inspección permitió comprobar que la maleta únicamente contenía ropa.

Galicia

El acoso escolar se dispara con un 222% más de denuncias

▸ Se ha pasado de 75 casos registrados en 2024 a los 242 de 2025

Javier Presas. SANTIAGO

El acoso escolar empieza muchas veces con un silencio. Un niño que deja de querer ir al colegio, que duerme mal, que se queja de dolores de cabeza o que cambia de comportamiento sin una explicación aparente. Detrás de esas señales puede esconderse una realidad que preocupa cada vez más a las familias, a los profesionales sanitarios y a las autoridades. Y las cifras comienzan a dibujar un escenario inquietante en Galicia.

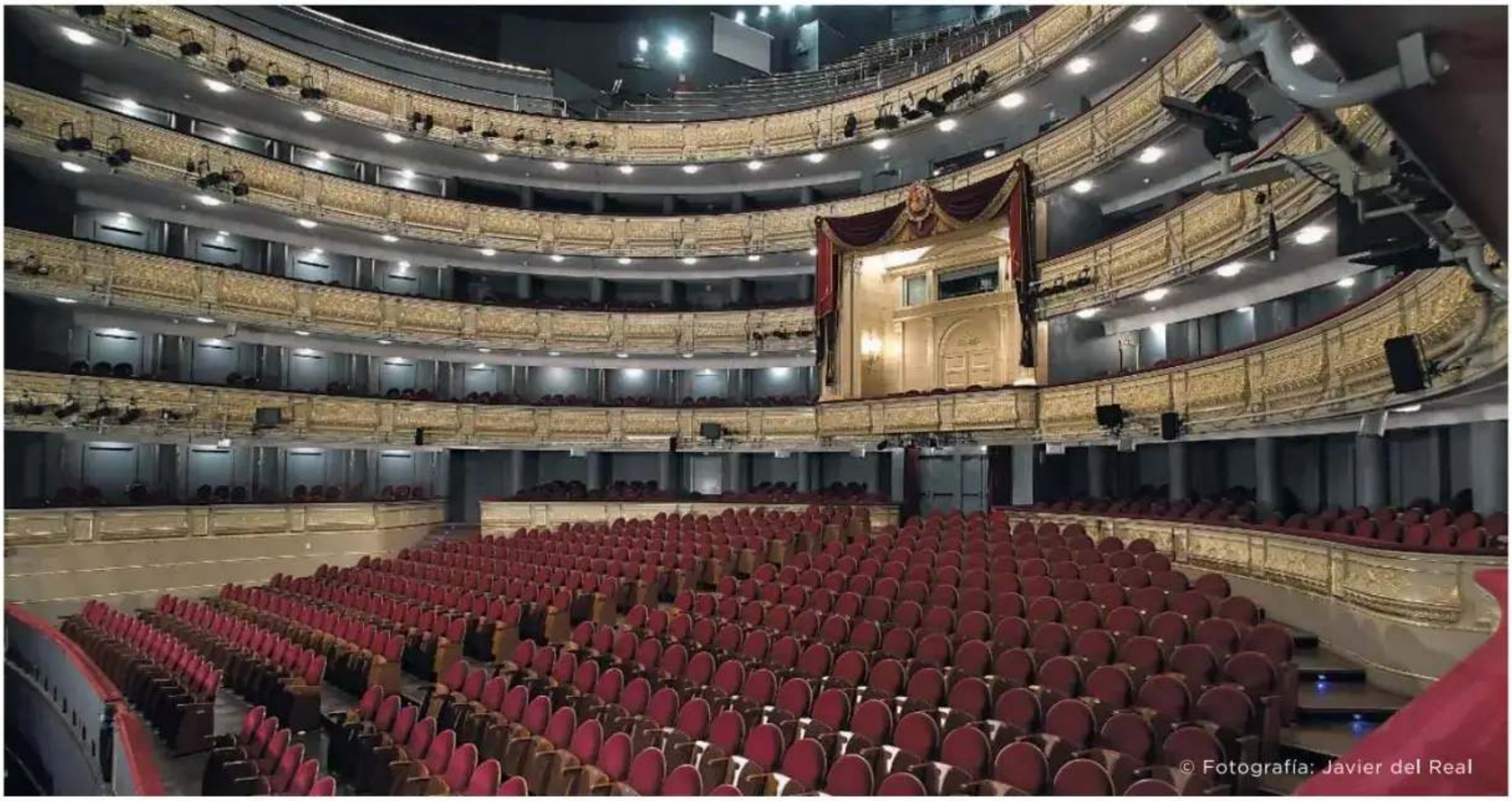
Las denuncias por acoso escolar se han disparado un 222% en apenas un año, al pasar de los 75 casos registrados en 2024 a los 242 contabilizados en 2025, según los datos de la Fiscalía Superior de Galicia. Una evolución que también encuentra reflejo en las consultas médicas, donde las atenciones relacionadas con este problema han aumentado un 30% en los últimos tres años.

Los datos fueron expuestos ayer viernes por la fiscalía superior de Galicia, Carmen Eiró, y la presidenta de la Sociedade Galega de Pediatría, Susana Rey, durante un acto celebrado en la Cidade da Cultura de Santiago para impulsar la nueva red de ayuntamientos contra el acoso escolar.

La preocupación no se limita a las cifras. Eiró advirtió de las dificultades adicionales que existen en el medio rural, donde los recursos disponibles son menores y resulta más complicado denunciar determinadas situaciones en entornos en los que «todo el mundo se conoce». Ante esta situación la Xunta ha puesto en marcha una red contra el acoso escolar.

LA RAZÓN

EXCELENTIA
THE WORLD LEADING MUSIC


© Fotografía: Javier del Real

XIV EDICIÓN

"Conciertos de Año Nuevo"

1 de enero de 2027. 17.30 h y 20.30 h

LA RAZÓN y la Fundación Excelentia dan la bienvenida al 2027
celebrando la XIV Edición de los Conciertos de Año Nuevo en Madrid.

17:30 h

Zimmer, Williams
y 100 años de cine
ROYAL FILM CONCERT ORCHESTRA
Director: Kynan Johns

20:30 h

Concierto de Año Nuevo
Polkas y Valses de Strauss
ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA
Director: Kynan Johns

TEATRO REAL DE MADRID

VENTA DE ENTRADAS:
Taquillas del Teatro Real: Pza. de Oriente s/n
Servicio de venta telefónica: 902 24 48 48 • Internet: teatroreal.es

LIBROS *con Historia*

«53 DÍAS. CÓMO HITLER DERRIBÓ UNA DEMOCRACIA»



9/10

PENÍNSULA
288 páginas, 22,90 euros

Los testimonios y documentos que recuperan las voces de quienes presenciaron esos acontecimientos

La concentración de nombres, cargos y políticas exige una lectura atenta y cierta familiaridad

Así destruyó Hitler la democracia en ocho semanas

El 25 de septiembre de 1930, Hitler compareció ante el Tribunal Supremo de la República de Weimar, en Leipzig, como testigo en el juicio contra tres oficiales del ejército acusados de agitación política. Su presencia había sido preparada por Hans Frank, asesor jurídico del Partido Nacionalsocialista, para disipar las sospechas sobre las intenciones revolucionarias del movimiento. Hitler debía convencer a los magistrados de que respetaría la Constitución y alcanzaría sus objetivos mediante procedimientos legales. Durante el interrogatorio formuló una declaración que contenía todo su programa político: «Nosotros vamos a acceder de manera legal a las estructuras de Gobierno y de ese modo estableceremos nuestro partido como fuerza determinante». Y añadió: «Cuando estemos en posesión del derecho constitucional, daremos al Estado la forma que estimemos más adecuada». No ocultaba su propósito de acabar con la democracia. Simplemente anunció que utilizaría sus propias instituciones para conseguirlo.

Timothy W. Ryback recupera este episodio al comienzo de «53 días. Cómo Hitler derribó una democracia» (traducción de Juanjo Estrella), una investigación sobre las ocho semanas que separan el nombramiento de Hitler como canciller, el 30 de enero de 1933, de la aprobación de la Ley Habilitante, el 23 de marzo. Se comprueba así cómo un régimen constitucional, dotado de Parlamento, tribunales, Prensa independiente y una administración consolidada quedó sometido a una dictadura en menos de dos meses. El autor sigue los acontecimientos casi día a día, con especial atención a las decisiones administrativas y parlamentarias, y en lugar de explicar el desenlace desde la perspectiva de la catástrofe posterior, sitúa al lector en un presente donde los protagonistas desconocen todavía hasta dónde llegará Hitler y cuáles serán las consecuencias de sus actos.

EFE



Hitler jamás ocultó sus pretensiones de convertir la república de Weimar en una dictadura

Entre enero y marzo de 1933, Hitler convirtió la República de Weimar en una dictadura. Este libro reconstruye esas semanas decisivas a través de documentos, testimonios y maniobras políticas que revelan cómo se desmanteló el Estado de Derecho. Una lección para el presente

Conocemos el modo en que el nombramiento del nuevo canciller fue resultado de negociaciones entre las élites conservadoras. Paul von Hindenburg, presidente de la República, había rechazado anteriormente entregar el Gobierno al dirigente nazi; desconfiaba de su radicalismo y de la violencia de sus seguidores. Franz von Papen consiguió persuadirlo de que un gabinete dominado por políticos tradicionales mantendría controlado a Hitler. De sus once integrantes, solo tres pertenecían al entorno nacionalsocialista y los conservadores creyeron que podrían aprovechar su popularidad sin cederle el verdadero poder. Semejante confianza ignoraba tanto las intenciones del canciller como su capacidad para explotar las divisiones de sus aliados. Ryback muestra la rapidez con que Hitler convirtió una posición inicialmente condicionada por los acuerdos de coalición en una autoridad cada vez menos sometida a controles. La disolución del Parlamento, la convocatoria de elecciones y el recurso a los decretos de emergencia fueron decisiones fundamentales durante las primeras semanas.

Problemas económicos nazis

El 4 de febrero se aprobó un decreto que autorizaba la prohibición de publicaciones críticas con el Gobierno. La persecución de los periódicos socialdemócratas y comunistas comenzó inmediatamente. Las oficinas del «Vorwärts», órgano de la socialdemocracia alemana, fueron atacadas y saqueadas por los nazis. Su director, Friedrich Stampfer, continuó publicándolo, aunque la presión aumentó cada día. Joseph Goebbels registró en su diario la satisfacción que le producía la desaparición de las publicaciones adversarias: «Ahora contamos además con un nuevo medio de control sobre la Prensa, y las prohibiciones llegan deprisa y con fuerza».

La ofensiva contra los medios de comunicación coincidió con la depuración de la administración. Göring, que había adquirido importantes competencias sobre la policía prusiana, emprendió la sustitución de funcionarios considerados poco fiables. Los empleados públicos comenzaron a buscar compañeros capaces de acreditar su simpatía por el nacionalsocialismo, mientras se examinaban expedientes personales y antecedentes políticos, y la intimidación se incorporó a la rutina de los ministerios y organismos estatales. La continuidad formal de las instituciones encubría una transformación de sus funciones: los organismos encargados de aplicar la ley pasaban progresivamente a

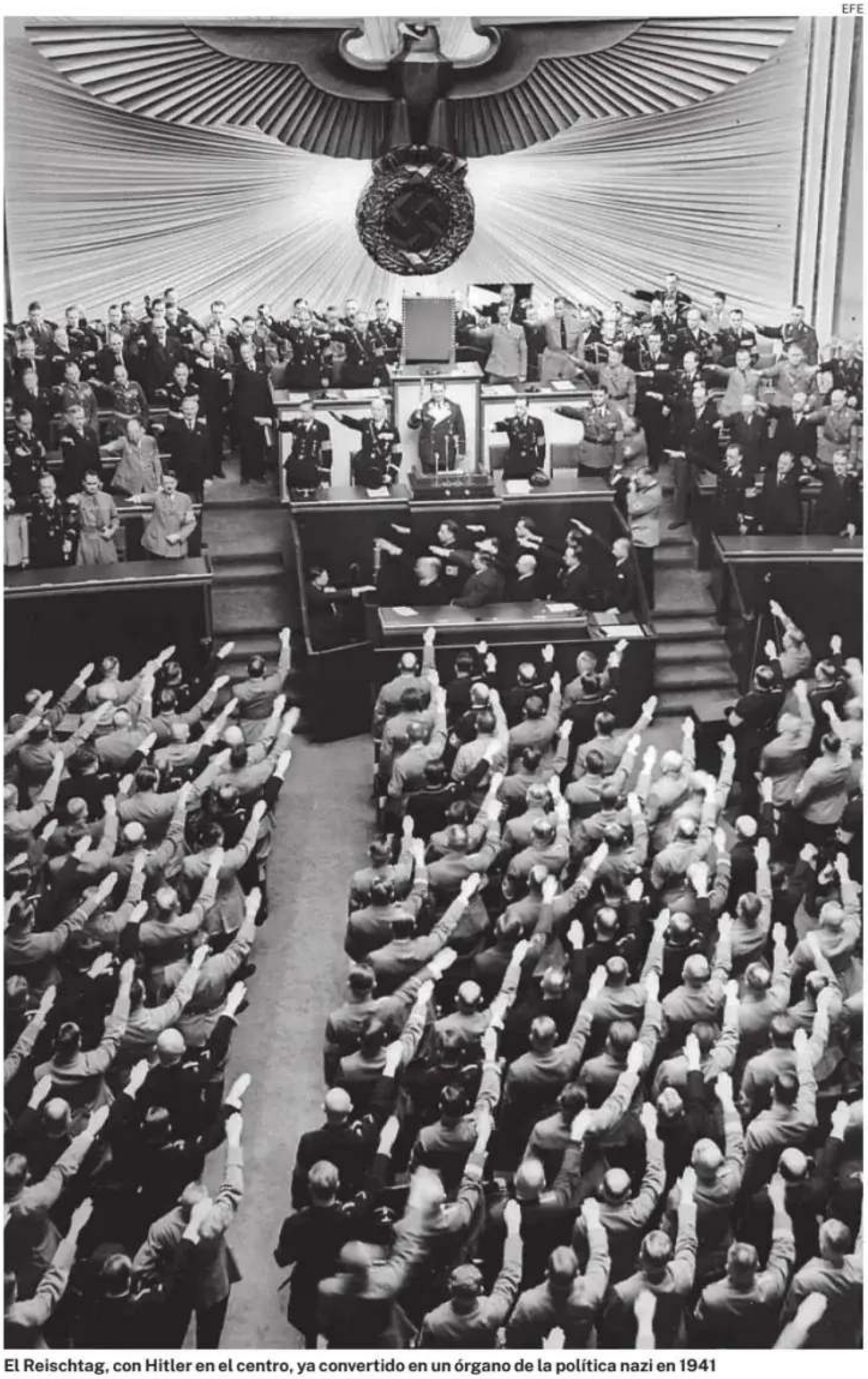
Sobre el autor

TIMOTHY W. RYBACK



Es cofundador y, a la vez, director del Instituto para la Justicia Histórica y la Reconciliación (La Haya) y ha escrito sobre el legado nacionalsocialista en diversos medios, como «The Atlantic», «The New Yorker», «Financial Times» y «The Wall Street Journal». Entre sus obras, «The Last Survivor» fue destacada por «The New York Times» y «Los libros del Gran Dictador» fue una obra que quedó seleccionada por el periódico «The Washington Post» como mejor libro del año.

EFE



El Reischtag, con Hitler en el centro, ya convertido en un órgano de la política nazi en 1941

servir los intereses del partido gobernante.

Ryback examina las dificultades financieras del movimiento nazi. Pese a controlar la cancillería, Hitler carecía de recursos para afrontar la campaña electoral de marzo al tiempo que Goebbels anotaba en su diario la escasez de fondos. La situación cambió después de una reunión celebrada el 20 de febrero con destacados empresarios, en la que se recaudaron tres millones de marcos. El episodio documenta la participación de determinados sectores económicos en la consolidación del régimen, ya que la financiación empresarial contribuyó a sostener una campaña desarrollada mientras los adversarios políticos sufrían prohibiciones, agresiones y detenciones. Asimismo, el incendio del Reichstag, ocurrido la noche del 27 de febrero, proporcionó al Gobierno el pretexto para adoptar medidas más radicales. Al día siguiente, Hindenburg firmó el decreto que suspendía derechos fundamentales y ampliaba las facultades del poder central. La libertad de expresión, la inviolabilidad del domicilio y las garantías frente a las detenciones arbitrarias quedaron comprometidas. El Gobierno presentó aquellas disposiciones como una respuesta necesaria a la amenaza comunista.

Arrestos preventivos

Las elecciones del 5 de marzo tuvieron lugar en ese ambiente de persecución. A pesar de la propaganda oficial, del control creciente de la información y de la violencia ejercida contra sus adversarios, los nazis obtuvieron el 43,9% de los votos. Este dato desmiente la interpretación de que la dictadura fue consecuencia directa de un respaldo mayoritario e inequívoco de la población alemana. Durante marzo, las detenciones políticas se multiplicaron. El régimen recurrió al «Schutzhaft», o arresto preventivo, para encarcelar a personas sin intervención judicial efectiva y mantenerlas recluidas indefinidamente. El 20 de marzo se anunció la apertura del campo de concentración de Dachau. Otros centros de detención aparecieron en edificios penitenciarios, antiguas escuelas y establecimientos abandonados.El 23 de marzo llegó la votación de la Ley Habilitante. Hitler necesitaba una mayoría de dos tercios para obtener facultades legislativas extraordinarias, incluida la posibilidad de aprobar normas contrarias a la Constitución. La ausencia forzada de diputados comunistas, las amenazas contra la oposición y el apoyo de otras fuerzas parlamentarias hicieron posible su aprobación. Otto Wels, dirigente socialdemócrata, intervino para defender los principios de la República. «Ninguna Ley Habilitante le otorga el poder de destruir ideas que son eternas e indestructibles», declaró. Su discurso constituyó una de las últimas manifestaciones de resistencia parlamentaria antes de la consolidación de la dictadura.

La reconstrucción de Ryback muestra la acción de quienes confundieron la legalidad de determinados procedimientos con la legitimidad de sus propósitos. Hitler no necesitó abolir inmediatamente todas las instituciones republicanas, sino que consiguió que algunas aprobaran las medidas destinadas a privarlas de autoridad. Tampoco actuó sin oposición, puesto que periodistas, funcionarios, magistrados y dirigentes políticos denunciaron los abusos, si bien sus esfuerzos resultaron insuficientes frente a la combinación de violencia, complicidad y oportunismo. El libro documenta una transformación política en la que cada decisión redujo las posibilidades de impedir la siguiente. La dictadura no surgió de un único acontecimiento o una victoria electoral absoluta; al contrario, fue construida mediante acuerdos, decretos, intimidaciones, concesiones y renuncias, mientras aquellos que podían oponerse perdían los medios para hacerlo.

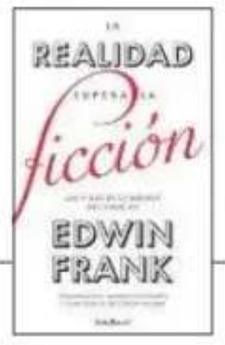
Toni MONTESINOS

LIBROS *con Historia y de pensamiento*

ENSAYO

«LA REALIDAD SUPERA LA FICCIÓN»

EDWIN FRANK



8/10

SEIX BARRAL
573 páginas, 25 euros

¿Que la novela tiene los días contados? Este excelente ensayo les explica por qué no

Sostenía Josep Pla que quien leía novelas a partir de los cuarenta años era un estúpido; y ha sido un tópico recurrente aludir a la decadencia de este género literario, acosado en las últimas décadas por la preeminencia de memorias, crónicas periodísticas, medios audiovisuales y, sobre todo, por la falta de tiempo en el ajetreo diario y el deterioro de la concentración lectora. A lo largo del siglo XX han abordado esta situación escritores como, entre otros, Ortega y Gasset, Gore Vidal, Norman Mailer, Milan Kundera y Umberto Eco. La continua publicación de novelas, con todo tipo de argumentos y estilos, desdice, sin embargo, esa negativa impresión crítica.



Thomas Mann, considerado como uno de los más relevantes de todo el siglo XX

Amplia panorámica

Edwin Frank, prestigioso director editorial del «New York Review Books», ofrece en «La realidad supera la ficción» una amplia panorámica de cómo la novela del siglo XX mantiene una plena vigencia reflejando el entorno social, los avatares políticos y los condicionantes culturales en los que se desenvuelve. Entre las novelas que remodelan el género se destacan aquí «La montaña mágica», de Thomas Mann, obra que refleja su idea del humanismo, aunque no se aluda en absoluto a los sufrimientos de la Gran Guerra; «Por el camino de Swann», de Marcel Proust, es interpretada a la luz de la condición homosexual del autor; «Ulises», de James Joyce, novela deudora de la antigua tradición clásica, de ambicioso planteamiento argumental, se analiza como un ácido friso costumbrista; «Memorias de Adriano», de Marguerite Yourcenar, recrea una ficción histórica de largo alcance psicológico y moral; «El hombre sin atributos», de Robert Musil, ejemplo de «sátira social, tratado (anti)filosófico, búsqueda espiritual e indagación»; y «Cien años de soledad», de Gabriel García Márquez, en su reconocido realismo mágico. Las inevitables omisiones que existen en estas páginas pretenden compensarse con un listado final de obras, donde no figura ninguna de la literatura española del siglo XX; cosa esta de una endógena mirada anglosajona que no empaña, sin embargo, el resto de méritos que reúne este excelente ensayo.

La perspicaz mirada crítica que relaciona el género novelístico con los avatares sociales del siglo pasado

Poco negativo realmente destacable posee este buen ensayo de una evidente y rigurosa analítica

Jesús FERRER

ENSAYO

«ALMAS LIBRES Y JOVIALES»

MARÍA BELMONTE



8/10

ACANTILADO
304 páginas, 24 euros

Vida de cuatro «enfants terribles» que se negaron a seguir las convenciones sociales

En octubre de 1876, un Nietzsche enfermo y desencantado contempla la bahía de Nápoles y descubre, a los treinta y dos años, que apenas ha comenzado a vivir. «¡Toda mi juventud se ha marchitado entre ellos!», escribe sobre quienes habían convertido la existencia en una sucesión de obligaciones. María Belmonte reconstruye este episodio en «Almas libres y joviales. Inconformistas, rebeldes y outsiders», un ensayo sobre cuatro personalidades que hicieron de la independencia una exigencia intelectual y una manera de afrontar la existencia.



Nietzsche, uno de los filósofos que protagonizan estas páginas de la autora

Moral occidental

Junto al filósofo alemán aparecen la novelista George Sand, el artista inglés Edward Lear y el poeta estadounidense Gary Snyder, cuyas trayectorias pertenecen a épocas y tradiciones distintas, y cuyas respectivas rebeldías tampoco tuvieron el mismo alcance. Nietzsche cuestionó los fundamentos de la moral occidental; Sand desafió las convenciones sociales y sexuales de su siglo; Lear encontró en el disparate una expresión artística de su sensibilidad, mientras Snyder vinculó la creación poética con el budismo, la naturaleza y la crítica del consumismo. Para ello, Belmonte viaja a Sorrento, visita la casa de Sand en Nohant y recorre los monasterios japoneses donde vivió Snyder, lo cual es una prolongación de las inquietudes que ya habían aparecido en «Peregrinos de la belleza» y «En tierra de Dioniso»: la relación entre el paisaje, la cultura y las transformaciones personales. La jovialidad constituye el centro de su reflexión. En la tradición nietzscheana, supone aceptar la existencia con sus contradicciones y reconocer el sufrimiento sin convertirlo en una condena. Belmonte encuentra esa actitud en personajes cuyas vidas estuvieron marcadas por la enfermedad, las dificultades y los conflictos personales. Su escritura combina la precisión del relato biográfico con una curiosidad que se transmite al lector, y hay además una convicción que sostiene el conjunto: ninguna conquista de libertad resulta definitiva, pues cada época establece sus propias formas de obediencia y cada individuo debe decidir cuánto está dispuesto a sacrificar para conservar su independencia.

Cómo se relacionan las ideas de los autores que pasan por estas páginas con los hechos clave de sus vidas

Tal vez recurrir otra vez al muy socorrido Nietzsche, que ya sirve un poco para todo tipo de proyectos

Toni MONTESINOS

LOS LIBREROS RECOMIENDAN

Por Manuel LÓPEZ SAMPALO

Kathleen Meredith

LIBRERÍA LA NARANJAH

«La corresponsal», de Virgina Evans, que se ha convertido en todo un «best-seller» gracias al «boca a boca»

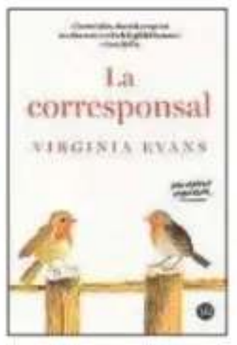


Arriba, Virgina Evans; a la derecha, Kathleen Meredith



Esta librera americana de corazón sevillano también nos recomienda otros títulos de Lakshmi Aguirre, Min Jin Lee y Elisa Victoria

Acaba de abrir en Sevilla la primera librería bilingüe (español e inglés) de la capital andaluza, La Naranjah. Siempre es una buena noticia la apertura de una, quijotesca empresa, más aún en estos tiempos. Así, La Naranjah, que es un proyecto personal y profesional de la estadounidense Kathleen Meredith, se ubica en el corazón de esta vieja ciudad, en el número 5 de la calle González Abreu, en la zona de La Magdalena, frente a la sede de Radio Sevilla. La propia librera define así su espacio lector: «Es una librería bilingüe con alma andaluza. Un lugar donde los libros en inglés y en español conviven codo con codo. Donde las estanterías están cuidadosamente seleccionadas, en lugar de abarrotadas. Donde las recomendaciones surgen de conversaciones reales, no de listas de éxitos». Hechas las presentaciones, vamos con la primera recomendación. Le pedimos a Kathleen un título de novela reciente. Apuesta por **«La corresponsal»** (VR editorial), de Virgina Evans. «La principal razón por la que he elegido este libro –comenta– es porque ni en su publicación inicial en inglés ni en castellano ha sido una novedad destacada. Además, no llegó a ser un bestseller hasta cinco meses después de aparecer. En cambio, ha llegado a numerosos lectores por un "boca a boca" muy acertado y las recomendaciones entusiastas de los libreros. Es una curiosa novela compuesta enteramente de cartas escritas por la encantadora, aunque a veces gruñona, Sybil, una abogada jubilada. Tierna y graciosa, me impactó por su inesperada profundidad con la que termina de dibujar el mundo interior de Sybil».



NOVELA

«LA CORRESPONSAL»
Virginia Evans
VR EDITORIAL
360 páginas,
20,95 euros

Vamos, acto seguido, con una prescripción ensayística. En esta materia, Kathleen se decanta por **«Menú del día»** (Debate), de Lakshmi Aguirre. «Esta obra combina ensayo, memoria, crónica y recetario, básicamente como un buen menú del día que tiene que tener un poco de todo. Como librera, disfruto mucho los libros que parten de algo tan cotidiano para luego darle la vuelta y ayudarnos a entender mejor la sociedad en la que vivimos. ¡Que viva el menú del día!», expresa la librera.

Le pedimos también un título de reciente publicación en inglés, y su elección es **«American Hagwon»** (Fourth Estate), el nuevo libro de Min Jin Lee. «En él, Lee explora la subcultura de las academias "hagwon": centros de clases particulares a los que los estudiantes van para prepararse y conseguir entrar en universidades de prestigio. En Corea del Sur, algunos niños empiezan a asistir desde los cinco años. Para mí, que un libro de ficción me enseñe tantas cosas nuevas y, al mismo tiempo, haga que me enamore de sus personajes tiene muchísimo mérito», asegura Kathleen. Para rematar la faena, nos deja una obra que versa sobre la ciudad de Sevilla: **«Vozdevieja»** (Blackie Books), de Elisa Victoria.

LOS MÁS VENDIDOS

Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

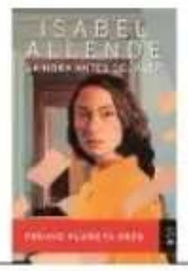
	FICCIÓN	No ficción
1	**«La hora antes del alba»** PLANETA / **Isabel Allende**	**«Cómo ganar a los fachas»** NOW BOOKS / **Gabriel Rufián**
2	**«Todas las noches, todas las ciudades»** DESTINO / **Dolores Redondo**	**«Murdoku»** TEMAS DE HOY / **Manuel Garand**
3	**«Espinas en el aire»** SUMA / **Javier Castillo**	**«El hombre en busca de sentido»** HERDER / **Viktor Frankl**
4	**«La Madre»** EDICIONES B / **José María Zavala**	**«La historia de la Guerra Civil que no te cuentan»** HERDER/ **Rubén Cientozero**
5	**«La hipótesis más peligrosa»** ALFAGUARA / **Arturo Pérez-Reverte**	**«La psicología del dinero»** BOOKET / **Morgan Housel**
6	**«Cosamala»** SEIX BARRAL / **Alana S. Portero**	**«Adolescencia»** PLANETA / **Dra. Lucía Galán Bertrand**

LIBROS *Narrativa*

NOVELA

«LA HORA ANTES DEL ALBA»

Isabel Allende



9/10

PLANETA

352 páginas. 23,90 euros

La capacidad de Allende para entrelazar memoria familiar, tragedia política y resistencia

Quizá la previsibilidad de ciertos conflictos que se plantean en algún pasaje de la historia

Isabel Allende, los totalitarismos más allá de las sombras

ALBERTO R. ROLDÁN



Hay retornos literarios que suponen un imperativo creador y otros que parecen movidos por los hilos de la nostalgia. Cuarenta y cuatro años después, y acitronado a fuego lento el libro que la convirtió en una de las autoras más leídas del mundo, Isabel Allende regresa a la misma casa…, la de los espíritus. Paseandera de su propia obra, retoma a los Trueba, elonga sus desgracias y nos hace volver a aquel territorio en el que los muertos y los vivos conversaban, mientras que las pasiones de sangre alcanzaban la anchura y la altura de una tragedia colectiva. Pero volver al lugar del crimen no garantiza encontrarlo libre de polvo y paja. «La casa de los espíritus» se publicó en1982, cuando aún resonaba la algarabía del boom latinoamericano. La autora lo hizo pisando aquellas tablas con una saga de mujeres imponentes y una imaginación explosiva, sin llegar a lograr el carnoso verbo de García Márquez –la justicia es justicia, sobre todo la poética–. Pese a ello, tenía una hipnótica capacidad de fascinación, siendo su mayor acierto convertir la historia de Chile en una genealogía emocional donde lo no terrenal se vertebraba en el orden natural del mundo. En la novela ganadora del Planeta, Isabel Allende retoma a Alba Trueba después de su cautiverio bajo la dictadura. Torturada y violada, preñada y sin noticias de Miguel, su primer amor, la joven se refugia en la vieja casa familiar, habitada por los ecos del pasado. La muerte de su abuelo Esteban no ha finiquitado las consecuencias de sus actos y las deudas del pasado deja morosos…, sin olvidar que Esteban García, el verdugo de la protagonista, encarna un rostro del mal que atraviesa linajes. La novela aborda uno de los asuntos predilectos de Allende, puesto que le permite definir a cualquier ser humano: la herencia de las culpas y la posibilidad de romper con él…, pero también sabe distanciarse de la atmósfera de sus inicios. Los muertos ya no tienen tanto peso narrativo y la política ha ganado la partida de forma contundente. Si en el primer libro convivíamos con lo oculto y las ánimas, ahora nos codeamos con páginas volcadas en la técnica de la clandestinidad y la resistencia. La autora, que conoce muy bien el exilio y cuáles son las consecuencias de las dictaduras, concede a su compromiso con las víctimas una legitimidad que está fuera de toda duda. Pero una novela no es ancha y larga por la nobleza de su reivindicación, ya que la literatura exige hacer de lo personal algo universal que no necesite justificarse. La recuperación de todos los antecedentes familiares facilita la lectura independiente respecto a la primera entrega, pero logra centrar enseguida esta narración, que no duda en subrayar las injusticias, y entra pronto en esas deriva constante, cartas de Alba y las grabaciones de Miguel implantan, además, distintas perspectivas sobre una experiencia compartida. La segunda parte, más centrada en las tensiones políticas, encuentra un impulso narrativo que nos aleja de los primeros capítulos.

«La novela es una gran y coherente sucesora de la anterior, "La casa de los espíritus"»

Comprender la existencia

La novela plantea, a su vez, una mirada importante sobre la memoria. Alba no se limita a sobrevivir; necesita reconstruir un relato que le permita comprender su existencia. Los cuadernos de Clara, los ecos familiares y la escritura adquieren una dimensión reparadora que resuelve cosas que no viviremos, pero que estamos a punto de vivir. No se trata solamente de honrar a los que no están, sino de impedir que los vencedores se adueñen de la historia. Lo más revelador es la distancia entre la autora de 1982 y la de hoy. Aquella se arrimaba tímidamente a un mundo literario que descubría mientras abría las puertas y ventanas del papel en blanco. La actual conoce todos sus recursos y los administra con buen oficio y arriesga menos… Quizá, la imaginación se ha transmutado en voluntad testimonial y la sorpresa, en una emoción que está mejor calibrada. Algo que no está ni bien ni mal; es simplemente una evolución. «La hora antes del alba» es una novela muy digna –en su doble acepción– y coherente con las preocupaciones de su autora, y, aunque nunca será como el primer gancho destinado al hígado del lector, se trata de una gran sucesora coherente de la anterior. Allende demuestra que sabe mimar a sus personajes, aunque tengan un discurso distinto. La memoria nos devuelve a una casa y, con ella, el asombro de haber entrado por primera vez…, aunque todos sepamos que en el felpudo hay barro de batallas ya libradas. que hay en todos los autoritarismos, entre víctimas y verdugos. Esteban Trueba, por ejemplo, con su brutalidad y sus contradicciones, demostraba en la primera entrega cuánto gana un personaje cuando el arquitecto de la narración se niega a absolverlo o a condenarlo. Isabel Allende conserva la gran virtud que siempre la ha acompañado, y es que sabe contar muy bien historias. Como hacen pocos. Su escritura es accesible, su sentido de la continuidad familiar resulta enérgico y comprende que los gruesos acontecimientos de la historia requieren otro clima. Las

Ángeles LÓPEZ

NOVELA
«LA AÑORANZA»
Sergio Hernández



9/10

PLANETA
472 páginas. 23,90 euros

La combinación de amor, memoria e intriga histórica, con Antonio Machado como poderoso referente

El riesgo de transitar caminos frecuentados por la narrativa española sobre la Guerra Civil

El último gran secreto de Antonio Machado

EUROPA PRESS



Hay una España que parece obligada a no terminar nunca de explicarse. Una que muere y otra que bosteza retorciendo a Machado. La que no olvida a sus fallecidos y encuentra en la tinta el territorio propicio para ajustar cuentas con una historia que, por mucho que algunos se empeñen, ni termina ni permite que los demás la zanjen. En ese territorio recala Sergio Hernández, finalista del Premio Planeta 2026, con una narración que se adentra en las heridas de la Guerra Civil y el exilio a través de una historia de amor, un misterio literario y la figura tutelar del autor de «Campos de Castilla». Arranca con uno de esos encuentros providenciales sobre los que la ficción levanta sus mejores trampantojos. Barcelona, primavera de 1959. Julia Ferré, de dieciocho años, huye de la Guardia Civil después de participar en una manifestación clandestina. Encuentra refugio en casa de Bastian Ballard, un traductor francés que le dobla la edad y que terminará convirtiéndose en su amante y en el artífice de su despertar intelectual. Le descubrirá la poesía, el jazz, los libros prohibidos del hombre cuya infancia eran recuerdos de un patio de Sevilla…, y verá en él una vía de escape del cordón sanitario familiar y de la pacatería moral de una sociedad custodiada. El escenario está servido. La hija de un funcionario de la policía del régimen merodea entre dos universos irreconciliables –«una de las dos Españas ha de helarte el corazón»–: una familia instalada en el régimen y unos amigos idealistas que anhelan derrocarlo. Bastian será la tercera vía, aunque solo un tertuliano lo sabe todo. Y él es sospechoso de tener demasiadas respuestas. Hernández organiza su relato en dos compases. El primer tiempo nos transporta a una novela de formación, muy de Hermann Hesse, donde asistimos al descubrimiento del deseo, el acceso a la intelectualidad y la conquista de la identidad. En el segundo, situado dos décadas después, durante la Transición, la historia no se queda quieta e introduce una investigación que altera el sentido de aquella relación antigua porque Bastian estuvo vinculado a los últimos días de Machado. Así, conocemos los secretos familiares y las miserias del exilio a través de la reconstrucción de un viaje a Francia. Esa es la propuesta más interesante de la obra. La narración emocional da paso a la búsqueda histórica y la protagonista revisa las certezas edificadas en su juventud. Recordar es malversar el pasado, pero ella quiere averiguar los hechos. Y la mentirosa de la casa, la memoria, se convierte en carne de novela.

Último verso

La convocatoria de Machado en estas páginas dota al relato de una dimensión más allá de cualquier artificio. El poeta muerto en Colliure en 1939 –«estos días azules y este sol de la infancia», como último verso conocido–, después de cruzar la frontera vecina, encarna el desarraigo de una España exiliada de sí misma. El autor se interesa por ese poeta arrumbado y moribundo, pero también por la distancia que separa al hombre del mito. Una elección necesaria, pues la historia es misericorde con los monumentos y lo es menos con los hombres que viven, laboran, pasan y sueñan… Por eso, en un día como tantos, Hernández decide mirar hacia Almudena Grandes, Cercas, Laforet –hoy revisitada y de la que recupera la Barcelona opresiva y el despertar de una joven– o Ruiz Zafón, en quien se apoya para mirar una ciudad secreta. Esta filiación palpable no es poco exigente, ya que la literatura de nuestro país ha regresado mil veces a la Guerra Civil…, pero su mirada es distinta. No tiembles, Isaac Rosa, no es otro maldito libro sobre el tema. Nacido casi seis décadas después del comienzo de la contienda, el autor pertenece a una generación que no supuró aquellas heridas, pero sí heredó muchos silencios. Esa distancia constituye una oportunidad para interpelar al pasado sin convertirlo en una prolongación de las reyertas actuales. Lejos de ello, insiste en su voluntad conciliadora, en su propósito de comprender antes que juzgar y en la necesidad de reconocer las contradicciones de todos. Una tarea encomiable, siempre que la complejidad no termine confundiendo comprensión con absolución. En «La añoranza», el amor funciona como vía de arranque a una reflexión sobre la identidad, la culpa y la memoria; su gran desafío pasa por evitar que la historia de amor quede subordinada a una lección sobre el pasado o que la investigación convierta a los personajes en instrumentos de una tesis. La reconciliación no puede partir de las páginas de una novela, aunque ayude, ni el olvido equivale al perdón. Ahí se sustenta la pregunta más fructífera del autor: ¿Somos capaces de reconciliarnos con una historia que nunca acabamos de conocer? La añoranza no significa olvido y, al tiempo, lo que nos contaron o leímos jamás nos pertenece.

«El autor se interesa por el poeta al final de sus días y trata de diferenciar entre el hombre y el mito»

Ángeles LÓPEZ

LIBROS *Narrativa*

NOVELA
«MEDEA Y SUS HIJOS»
Liudmila Ulítskaya



10/10

AUTOMÁTICA EDITORIAL
362 páginas, 24 euros

La autora combina a la perfección la crónica familiar y la tragedia clásica para hacer una novela luminosa

Nada hay que reprocharle, nos recuerda que la memoria será siempre una forma de resistir al horror

Medea, una estirpe de resistencia frente al totalitarismo

Siempre es bueno redescubrir autores y escritoras procedentes de otras lenguas que a pesar de haber sido traducidos al castellano, su permanencia en el mercado editorial español ha sido más o menos inestable. Es el caso, por ejemplo, de la rusa Liudmila Ulítskaya, una mujer cuya formación como bióloga impregna de sensibilidad su obra y que se ha consolidado como una de las voces narrativas más lúcidas de su generación. Autora de numerosas novelas, como «Sóniechka», «Mentiras de mujeres» y «Sinceramente suyo, Shúrik», todas publicadas por Anagrama, de cuentos y obras de teatro y que ha sido galardonada con el Premio Médicis y el Formentor de las Letras por el conjunto de su obra, Automática Editorial la rescató hace unos años con «Una carpa bajo el cielo», esa delicada inmersión en las entrañas de la Unión Soviética bajo el férreo y sombrío mandato de Stalin a través del destino de tres jóvenes que logran sostener una amistad indestructible a fuerza de coraje, confianza inquebrantable y amor. Y ahora la misma editorial publica «Medea y sus hijos», una novela donde traza una historia sin duda deslumbrante que toma este mito clásico como un profundo telón de fondo ético y existencial.

De pura sangre

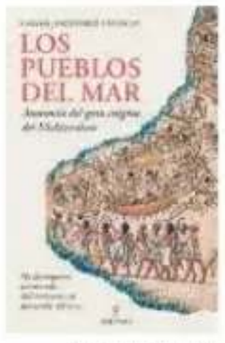
Todo gira, en esta obra de un aliento melancólico tan hondo como sereno, alrededor de dos ejes simétricos y complementarios. Por un lado, resuena el eco atemporal de Medea, la mítica heroína abandonada y vengadora que desafió con fiereza los mandatos patriarcales y cometió el acto atroz de asesinar a los hijos de Jasón; por otro, encarnando una antítesis luminosa y terrenal, se levanta la figura de la otra Medea: Medea Méndez, la última griega de pura sangre de una estirpe arraigada desde tiempos remotos en las soleadas y escarpadas costas de Crimea. Viuda de un entrañable dentista judío llamado Samuel Méndez, vive en una modesta y austera casa situada en las alturas de un pueblo crimeo, convirtiéndose



en el epicentro gravitacional de una parentela dispersa. Allí, en ese refugio casi sagrado, Medea encarna una suerte de divinidad tan laica como rigurosamente cotidiana, pues su presencia matriarcal, sabia y silenciosa, sirve de sólido ancla emocional para una familia extensa en cuya intrahistoria convergen de manera implacable las cicatrices de la guerra, las deportaciones masivas y el exilio forzoso durante los trágicos tiempos del estalinismo soviético. Ulítskaya, en todo caso, no centra la trama de forma excluyente en los grandes acontecimientos de la Historia oficial. Por el contrario, la utiliza con extrema sutileza como un vasto contexto de fondo –las catástrofes bélicas, los incesantes vaivenes ideológicos del socialismo real, el destierro dramático de los tártaros de Crimea– para analizarlos con la paciencia y la minucia de una entomóloga. Su mirada, en ese sentido, escruta un presente que se expresa siempre en los detalles aparentemente insignificantes: las piedras milenarias, las hierbas medicinales que recogen las manos curtidas, los mudos rastros arqueológicos enterrados bajo el polvo y los perfiles inmutables de las montañas se convierten así en la auténtica expresión de una existencia que jamás se detiene, sino que muta, fluye y se transforma sin solución de continuidad.La estructura coral del relato, un tapiz fascinante lleno de voces polifónicas y pequeñas historias cotidianas –que fluyen desde el periplo vital y la memoria lúcida de la propia Medea hasta los recuerdos nostálgicos de su hermana Alexandra en el asfixiante Moscú y los renovados anhelos de libertad de las nuevas generaciones– contribuyen de manera decisiva a que esta hermosa y sensible novela se mueva con soltura entre el destino individual de cada personaje y los vaivenes convulsos de la historia colectiva. La obra muestra que, frente a los designios totalitarios del mundo y la barbarie ideológica, la profunda empatía humana, la belleza desinteresada, los vínculos afectivos y la comunión íntima con la naturaleza misma constituyen, en última instancia, el mejor y más eficaz antídoto ante el totalitarismo y la crueldad intrínseca del siglo XX.

Diego GÁNDARA

ESCAPARATE



ALMUZARA
176 páginas,
17 euros

8/10

ENSAYO
«LOS PUEBLOS DEL MAR»
Carlos Jesús Pérez Simancas

El autor sigue el rastro de Peleset, Sherden, Shekelesh y otros nombres llegados hasta hoy envueltos en misterio. Ciudades arrasadas, tumbas y hasta el ADN permiten reconstruir una historia más compleja de lo que se creyó durante siglos.



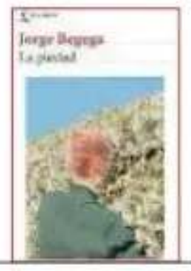
PRE-TEXTOS
288 páginas,
19,90 euros

8/10

POESÍA
«EL BUEN SUCESO»
Andrés Trapiello

Del primero de sus libros de poemas a este, Trapiello ha escrito diez a lo largo de 50 años. A todos podría haberles dado el título de uno, «El mismo libro», pues en sus páginas trata de hallar una respuesta para su mundo y sus incertidumbres.

NOVELA
«LA PIEDAD»
Jorge Begega



9/10

SEIX BARRAL
239 páginas, 19,90 euros

Una road movie por la España vaciada entre Delibes y Salinger



Julio Llamazares, Sergio del Molino y mucho antes Delibes trataron en sus obras literarias el tema de la España vaciada, la desertización de pueblos y lugares de una geografía de precaria subsistencia. En este contexto se desarrolla la primera novela del guionista de televisión Jorge Begega (Madrid, 1989). En ese ambiente rural, Ramiro, de dieciocho años, desea ir a la Universidad dejando atrás lo vivido en su pueblo. Pero esa oportunidad encontrará el impedimento de la atención que debe a su padre y a Amador, su tío, que tiene cierta minusvalía mental; este está enamorado de Piedad, una prostituta que ha desaparecido sorpresivamente. Ambos, Ramiro y Amador, emprenderán un viaje en su busca, recorriendo polvorientos caminos, accidentados parajes e inverosímiles situaciones.

La novela ofrece una costumbrista ambientación rural y cuenta además con unos muy bien construidos personajes

Ninguna objeción se le puede hacer a este libro escrito en la asumida tradición que rodea al mejor realismo clásico

Ingenua sencillez

El novelista es un maestro en el retrato moral, y del padre de Ramiro leemos: «Mi padre es alto, grande y desgarbado. Sus días empezaban peinado, con la camisa por dentro y muy vivo. Acababan con la camisa por fuera, despeinado, la barba como el lomo de un jabalí y la cara triste. Y casi siempre con siete u ocho vinos de más. No sé si es percha o elegancia, pero el tío era un dandi de cojones, olía a Magno y aunque la ropa era vieja y arrugada siempre la llevaba buena». Y sobre su mixtificador tío se nos dice: «La realidad tenía que venir a Amador, Amador nunca iba a la realidad». Esta historia aparece teñida de personajes de ingenua sencillez, aunque marcados por sus particulares contradicciones. Se ha relacionado a Ramiro con Holden Caulfield, el protagonista de «El guardián entre el centeno», de Salinger, en su coincidencia con cierta rebeldía defendiendo su futuro. Con una rigurosa prosa clásica, acertado ritmo narrativo, entrañable humor y un conseguido desenlace argumental, esta emotiva novela resulta del máximo interés literario y humano.

Jesús FERRER

NOVELA
«EL VOLUMEN DEL TIEMPO IV»
Solvej Balle



10/10

ANAGRAMA
192 páginas, 19,90 euros

Atentos a la cuarta entrega de una saga que sigue siendo fascinante



La literatura contemporánea pocas veces logra examinar el peso de la rutina con la agudeza y la delicadeza con la que lo hace la escritora danesa Solvej Balle en su monumental «El volumen del tiempo», una obra compuesta, a lo Proust, que tanto sabía también de eso, también en siete volúmenes, y que en esta cuarta entrega vuelve a explorar un bucle temporal donde una fecha se detiene en la repetición. Esa es el 18 de noviembre. Lejos de caer en el artificio fantástico de la ciencia ficción pura, Balle, como en los tres volúmenes anteriores, se vale de una premisa: el tiempo detenido, también llamado «anástrofe», pero no sólo como pretexto de una trama bien ejecutada, sino para proponer una reflexión sobre el duelo, la soledad, la memoria y la forma en la que los seres humanos habitamos la materia y los afectos. Y vivimos, claro, en el tiempo.

Consigue, más allá de sostener la novela en un argumento, hacer una obra seria, sólida, impulsada por una prosa tersa

Nada que reclamarle a esta autora ni a esta obra, que bastante bien recibida será por los lectores fieles a esta saga fantástica

La única brújula

En este cuarto volúmen las cosas han cambiado. La casa de Bremen, por ejemplo, deja de ser un refugio aislado para convertirse en una bulliciosa centralita de náufragos temporales, adonde llegan nuevos grupos de supervivientes con la consecuente expansión de la comunidad, lo que da, de algún modo, tono al conjunto de la historia. Porque el aislamiento inicial con el que comienza la novela da paso, poco a poco, a un debate coral sobre cómo organizar una sociedad estancada. Se debaten, así, el uso de neologismos para medir los días, se organizan comités de provisión y se discute con ironía y melancolía la responsabilidad de ser «monstruos que devoran el mundo» o simples prisioneros de un calendario roto. La novela es, en su estructura, correcta, pero lo que la hace mejor es la prosa paciente de Balle, que se detiene en detalles minuciosos y logra mostrar que, más allá del tiempo y su movimiento, la necesidad humana de enlazarnos con los demás sigue siendo la única brújula.

Diego GÁNDARA



LUNWERG
192 páginas,
29,90 euros

8/10

ENSAYO
«MONSTRUOS YOKAI»
Philippe Charlier

En Japón habitan allí donde el miedo nos sorprende: en el corazón del bosque, en un pozo... Son tan variados y caprichosos como la imaginación humana. Estas páginas se adentran en su universo a través de los maestros de la estampa fantástica.



CÍRCULO DE TIZA
272 páginas,
22 euros

7/10

NOVELA
«MATRIZ»
Sofía Brotóns

Pasado, presente y futuro se funden para construir una saga narrada en femenino. La autora escribe sobre tres generaciones de mujeres unidas por su historia. Abuela, madre e hija, cada una con su voz, bajo la sombra siempre presente de Emilia. **J. O.**



Julia Creuheras

Un universo cuántico donde la materia cobra vida

Concha García. MADRID

Lejos queda lo material de su carácter pasivo. Es capaz de actuar, de apelar, de producir efectos en su entorno. Lo inerte es también agente, a su vez objeto y sujeto. Un fenómeno en constante relación y dinamismo. Así lo ve el Materialismo Agencial, una propuesta filosófica desarrollada por la física y teórica feminista Karen Barad, y que desarrolló en su obra «Meeting the universe halfway» (2007). En ella unifica naturaleza y cultura como dos ámbitos que no pueden entenderse por separado. Una propuesta ontológica perfectamente plausible, máxime si nos acercamos a la obra de Julia Creuheras. La artista (Barcelona, 1995) le da a la coexistencia de lo material y lo vivo un sentido más que sugerente. Más bien, para ella luz y materia son lo mismo. Observa, reflexiona y modula conceptos a través de un arte preciso, delicado, sugerente, y basado en el poder de lo material como herramienta cambiante. Así lo demuestra, hasta el 16 de enero, en la Galería Belmonte de Madrid (calle de Belmonte del Tajo, 61), espacio que acoge su exposición individual «Tic-tac-tacón», y que sirve como preludio a la propuesta que ofrecerá el estand de la galería en ARCO.

Entes cinéticos

En la muestra, las obras cobran vida fundamentalmente a través de la luz que entra a través de los grandes ventanales que dan acceso al espacio expositivo. Creuheras ofrece una serie de artefactos vivos, entes cinéticos que miran a las construcciones del cuerpo –especialmente el feminizado– para replantearse «las maneras en que éste ha sido codificado y convertido en un sujeto sin espíritu. En un autómata que reacciona al deseo ajeno», reflexiona la artista. Una idea a la que hace alusión el propio título de la muestra, «Tic-tac-tacón», pues condensa el pulso mecánico de la máquina frente al paso performativo que impone el calzado femenino. Así, para hacer frente a este automatismo, trabaja con resinas y materiales translúcidos que le permiten diluir y emblandecer esa aparente dicotomía entre la materia y la luz. Un cruce creativo que da vida a lo que es inmóvil por impostura: no es la pieza artística la que dicta reacción alguna, sino el espectador quien se acerca a ella y la interpreta, activa sus capacidades y su razón de ser. Esta relación entre materia, percepción y movimiento encuentra su expresión más reconocible en los «lightbodies» o «cuerpos de luz», nombre con el que Creuheras se dirige a sus obras. Estos «nacen de una investigación sobre el comportamiento de la luz a nivel cuántico», explica, y responden a una inquietud que tiene que ver con el Materialismo Agencial que propuso Barad. Según esta física escritora, «todo ver implica seleccionar y excluir. Barad insiste en la responsabilidad ética de los cortes que producimos al mirar. Así, me centro en la "visibilización", basándome en los estudios sobre el comportamiento de la luz a nivel cuántico, y en concreto en la perspectiva de Karen Barad sobre ello. De ahí que use resinas, que a mi parecer dibujan cuerpos que están hechos de materia y de luz a la vez. Son cuerpos que están conformados por esa dualidad entre luz y partícula, dualidad de la que nace toda la teoría cuántica»

Presenta esta exposición, por tanto, una doble oportunidad para el espectador experiencial. Por un lado, la de descubrir un singular universo creativo que rompe con toda expectativa a través de la perspectiva y el movimiento. Y, por otro, porque ofrece a quien visite el espacio madrileño la posibilidad de dejar de lado la tendencia pasiva a la que acostumbra la sociedad actual. Afirmaba Donna Haraway que «nuestras máquinas están perturbadamente animadas, mientras que nosotros mismos estamos aterradoramente inertes». Una observación que la artista trata de perfilar a través de sus

▸La artista barcelonesa instala en la Galería Belmonte de Madrid sus «cuerpos de luz» en una muestra que sirve como preludio de su visita a ARCO

GONZALO PÉREZ



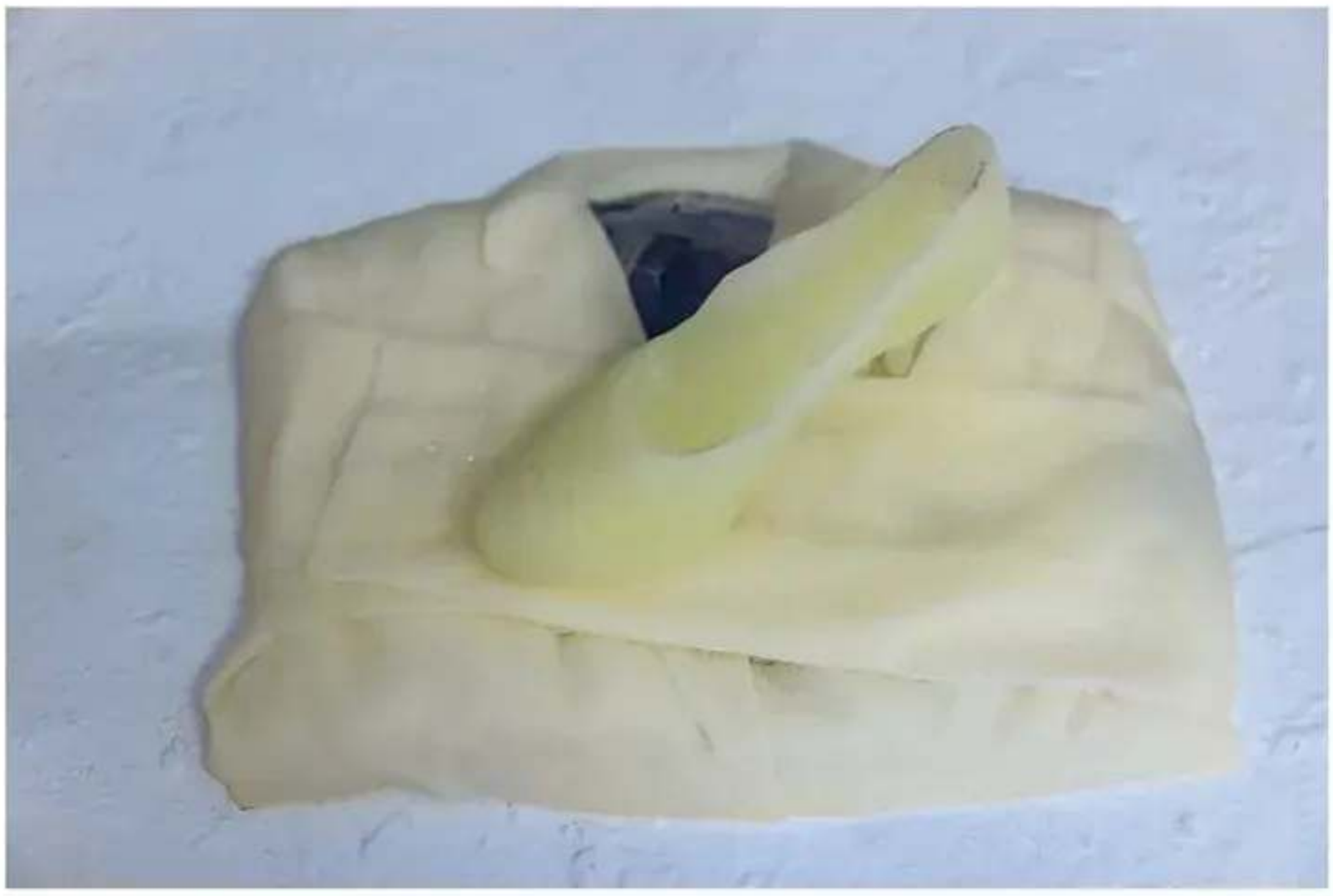
La muestra se compone de un entramado de cajas, plataformas, peanas y vitrinas cargadas de simbolismo y movimiento

obras, alrededor de lo cual todo se siente liberador, todo se convierte en parte de un todo, en un sujeto. En este sentido, vuelve a la teoría de Barad, y asegura que, como creadora, «la contradicción, incerteza y ambigüedad abre brechas de nuevos significados. A veces me encuentro temiendo las esculturas que hago, creyendo que se mueven vivas, aunque yo misma he hecho los mecanismos que las mueven, que las animan. La palabra animar significa contener ese "soplo" que llamamos vida. Alma, "anima" en latín, también significa tener movimiento. Y yo me pregunto, ¿será que todas las cosas que se mueven están vivas? ¿Significará eso que mis máquinas tienen ese soplo de vida? Los hilos, mecanismos y motores que las mueven siempre están ocultos, pero puedes escucharlos o intuirlos, se convierten en un eco o un ligero sonido, y ese sonido es un recordatorio de la posibilidad de vida».

El visitante, paseando alrededor y entre las obras de Creuheras, encontrará nuevas experiencias cuanto más se fije en los detalles. La muestra se compone «de un entramado de plataformas, cajas, peanas y vitrinas, con las que apela a los mecanismos que sostienen nuestra percepción», define el comisario y escritor Marc Navarro. Esto, además, se complementa incluso con sonido: el arte de Creuheras también se escucha, ante todo gracias a los efectos que provocan las maquinarias que se esconden en las propias obras de arte. «Los engranajes responsables de insuflar vida a los objetos (mover-animar-anima) están deliberadamente ocultos, y aquí son solo un eco, un ligero sonido que nos recuerda que detrás de toda esa magia siempre hay un truco, y que detrás de cada cuerpo hay miles de significados que lo activan para el mundo», explica Creuheras, volviendo de nuevo al pensamiento de Barad. «Para mí, las máquinas están muertas y vivas al mismo tiempo. En palabras de Barad, "si un rayo anima la frontera entre la vida y la muerte, si existe en el filo de la navaja entre lo animado y lo inanimado, ¿no parece a veces sumergirse en uno y a veces en el otro lado de la división?". Según la mecánica cuántica, la vida proviene de la electricidad, electrones en movimiento. Yo no estoy segura de si las máquinas están vivas o muertas, pero sí sé que la línea de diferenciación aparentemente dicotómica que separa lo vivo y lo inerte queda desdibujada».

Licenciada en el Camberwell College of Arts en Londres, la obra de Creuheras ha visitado los más exquisitos espacios tanto de Europa como de nuestro país. Ha expuesto en instituciones como The Ryder Projects (Madrid), Museo delle Mura (Roma), Van Fanny Freytag (Ámsterdam), St. James Church (Londres), 99 CANAL (Nueva York) o Intersticio (Madrid). Ahora, repite en la Galería Belmonte de la capital, espacio de cuya mano la obra de Creuheras regresará a la próxima edición de ARCO, en la que la artista ya ha expuesto en otras tres ediciones.

DÓNDE: Galería Belmonte. Madrid.
CUÁNDO: hasta el 16 de enero.
CUÁNTO: gratuito.





La artista utiliza resinas y otros materiales traslúcidos que le permiten jugar con las posibilidades significativas de la luz en su relación con la materia



Outlook: una caída más biológica que tecnológica

▸ El incidente demuestra hasta qué punto nuestro mundo digital depende de unas pocas infraestructuras compartidas



AP

El jueves se registraron en minutos hasta 140.000 reportes por Outlook

Juan Scaliter. MADRID

Cuando decimos que la tecnología forma parte de nuestro ADN puede que lo hagamos de un modo más literal de lo que pensamos. Solemos imaginar nuestros sistemas digitales como máquinas frías y precisas, y a nuestro cuerpo como un organismo impredecible. Sin embargo, ambos funcionan bajo la misma arquitectura: son inmensas redes de información basadas en códigos que deben leerse, copiarse y sincronizarse sin descanso para mantenernos en pie. La caída global que ha paralizado a Microsoft Outlook y Microsoft 365 no es solo un dolor de cabeza corporativo. Es, en realidad, la demostración perfecta de cómo un sistema digital puede sufrir el equivalente a una enfermedad genética o autoinmune.

La primera señal llegó el pasado jueves por la tarde. Usuarios de distintos países comenzaron a comunicar que no podían acceder a Outlook, el servicio de correo electrónico de Microsoft. En minutos, las quejas se multiplicaron y la incidencia dejó de parecer un problema puntual. Downdetector, la plataforma que recopila avisos de interrupciones, llegó a registrar cerca de 140.000 reportes relacionados con Outlook.

Pronto quedó claro que el problema no se limitaba al correo. También se vieron afectados distintos componentes de Microsoft 365. La incidencia alcanzó a usuarios de decenas de países y tuvo consecuencias para empresas, centros educativos y organismos públicos. Microsoft identificó el origen del problema en una parte de su infraestructura de servidores. Al principio habló de una carga elevada en varias regiones, pero después aclaró que no se debía a un aumento extraordinario del tráfico. Un número importante de servidores había quedado inesperadamente fuera de servicio. La investigación apuntó a las comprobaciones automáticas que utilizan los sistemas para determinar si cada servidor está en condiciones de trabajar. Cuando esas verificaciones fallaban, las máquinas eran retiradas de la infraestructura disponible y al quedar menos servidores operativos, los que permanecían activos debían asumir más trabajo. Lo interesante es que estos controles son conocidos como sistemas de comprobación de salud («health checks»). Del mismo modo que el sistema desconectó estos servidores, nuestras células hacen lo mismo.

«Efecto rebote»

Nuestro ADN cuenta con proteínas guardianas –como la famosa p53, conocida como el «guardián del genoma– que revisan constantemente que el código genético no tenga errores. Si estos puntos de control fallan y emiten una falsa alarma pueden ordenar la autodestrucción (apoptosis) de células completamente sanas, provocando un daño innecesario en el tejido.Cuando aquellos servidores quedaron fuera de línea, millones de peticiones de correo y sincronización tuvieron que ser asumidas rápidamente por los servidores que seguían activos.

En el cuerpo humano, cuando una mutación en el ADN impide que un grupo de células fabrique una proteína esencial, las células vecinas intentan asumir esa carga extra. Si el fallo no se corrige a tiempo, ese sobreesfuerzo genera estrés celular y un agotamiento metabólico que acaba provocando el fallo de todo un órgano.

Quizá el dato más revelador del incidente técnico fue el «efecto rebote»: algunos servidores que los ingenieros lograron reiniciar volvieron a caer al instante en cuanto recibían nuevas conexiones de sincronización. La infraestructura seguía saturada y el sistema no estaba listo para volver a operar.

En biología, cuando una hebra de ADN se rompe, las enzimas reparadoras acuden al rescate. Pero si la célula intenta dividirse antes de que la reparación sea estable, o si las enzimas parchan el código de forma precipitada, la mutación queda consolidada. En lugar de curar el problema, el sistema perpetúa el error cada vez que intenta sincronizar su información.

Así, tanto los ingenieros de Redmond (la sede de Microsoft) como nuestras propias enzimas comparten el mismo desafío: mantener la integridad de los datos en un entorno caótico. Microsoft amplió los tiempos de espera de sus servidores para darles margen de recuperación sin colapsar; nuestras células hacen lo mismo deteniendo su ciclo de división para ganar tiempo y reparar el genoma.

La próxima vez que su bandeja de entrada se quede congelada intentando sincronizar, recuerde que no está viendo simplemente un fallo informático. Estás presenciando el mismo dilema biológico que mantiene viva cada célula de su cuerpo.

La evolución digital que nos afecta a todos

▸ Durante millones de años, las células humanas tuvieron tiempo y ensayos suficientes para enfrentarse a (casi) todos los escenarios fallidos posibles. La vida digital, no. Hemos ganado comodidad y capacidad de almacenamiento, pero también hemos concentrado buena parte de nuestra actividad en centros de datos y plataformas. En cierto sentido, somos casi todos «hermanos tecnológicos»: un fallo en este ADN nos afecta directamente a todos. La lección de este evento (que se repetirá) no consiste en renunciar a estos servicios, sino en comprender que la eficiencia no es lo mismo que la resiliencia. Las empresas y las administraciones necesitan planes alternativos que no dependan de la misma infraestructura que acaba de fallar. También conviene conservar fuera de la nube los datos esenciales y disponer de vías de comunicación alternativas. Porque, en un mundo cada vez más conectado, la pregunta ya no es si podemos permitirnos estar unas horas sin correo. Es qué ocurre cuando el correo es solo la primera pieza que deja de funcionar.

EGOS

MARILÓ, UNA ABUELA CON MUCHO OLFATO

La periodista ha descubierto que, para conquistar a un hombre, a veces basta con que aprenda a reconocer tu olor. El hombre en cuestión es **Marcos**, su primer nieto, hijo de **Alberto Herrera** y **Blanca Llandres**. Como ella vive en Madrid y el pequeño en Sevilla, viaja cuanto puede para que el niño se familiarice con su voz y su olor.



LA MIRILLA

GUILLERMO LE PONE HIELO A LA CORONA

Aunque el príncipe de Gales tiene a su disposición las mejores bodegas del mundo, prefiere una pinta de sidra con hielo en un pub. Así lo ha confesado en «Country Life». El futuro rey también ha revelado su debilidad por la tarta de chocolate y galletas que compartía con la reina **Isabel II**, cuya receta vigila con precisión británica.

EFE



Don Juan Carlos a su salida del restaurante D'Berto, el 5 de noviembre de 2025, en O Grove, Pontevedra

Don Juan Carlos no vuelve a casa por Navidad

Paloma Barrientos. MADRID

Desde que **Don Juan Carlos** se instaló en los Emiratos, en agosto del 2020, sus visitas a España han estado más o menos justificadas por su participación en las regatas organizadas por su amigo **Pedro Campos** en Sanxenxo. Hubo otros viajes a Madrid de carácter familiar con motivo del cumpleaños de la princesa de Asturias por su mayoría de edad. Antes, el 20 de diciembre de 2023, el Monarca apareció en el restaurante donde estaba toda su familia directa (incluidos los Reyes) para el 60º aniversario de la **Infanta Elena**. Al ser una fecha redonda, la presencia de Don Juan Carlos no sorprendió, aunque hubo revuelo en la puerta del restaurante.

Y este verano voló a Palma en un desplazamiento secreto que descubrió la prensa. La única explicación oficial de Casa Real fue que no durmió en el Palacio de Marivent, sino en casa de su gran amigo **Manuel Piñero**. Sí pasó el día con la **Reina Sofía**, sus hijas y parte de sus nietos. No hubo encuentro con el **Rey Felipe**, que también estaba en la isla. Llamó la atención la reunión familiar de la que nada se sabía, ni tampoco la razón de esa reunificación **Borbón, Grecia, Marichalar** y **Urdangarin** tan inesperada. Algunos de ellos sí le habían visitado tanto en Abu Dabi como en Sanxenxo.

Ciertos episodios de las memorias «Reconciliación» complicaban la vuelta definitiva de Don Juan Carlos a España. La petición de vivir en el Palacio de la Zarzuela no era negociable. Por lo tanto, instalarse en Madrid era imposible. Como siempre, le quedaba Sanxenxo.

El calendario lúdico del padre de Felipe VI se ha completado en estos seis años con viajes a Portugal, Suiza y Estados Unidos, donde tiene amigos que le arropan. Previa a la Navidad estaba previsto que volviera a Galicia. Este fin de semana se celebra la última regata de la categoría 6M del Trofeo Xacobeo de este año. Antes de que se anunciara la fecha de las elecciones, estaba previsto que viajara a Sanxenxo. Su itinerario era el de siempre. Instalarse en casa de Pedro Campos, salidas al mar para ver la competición y cenas en sus restaurantes preferidos, con el marisco como plato principal.

El Rey ha seguido el consejo de no participar en las regatas en vísperas de las elecciones

El problema del viaje en plena campaña electoral podría ser una utilización política que no beneficiaría a la Corona. Don Juan Carlos ha hecho caso a recomendaciones muy directas y no le veremos en esta ultima etapa de la competición. Y tampoco participará en las fiestas navideñas con sus seres queridos en España. Una parte de la familia Borbón, eso sí, se trasladará a Abu Dabi.

EGOS

Las mujeres que amó



LEA BARBA
Se enamoró de esta joven comunista y por ella abrazó su ideología



JULIA URQUIDI
Diez años mayor, se casaron en secreto. Vendió sus joyas para que él escribiese



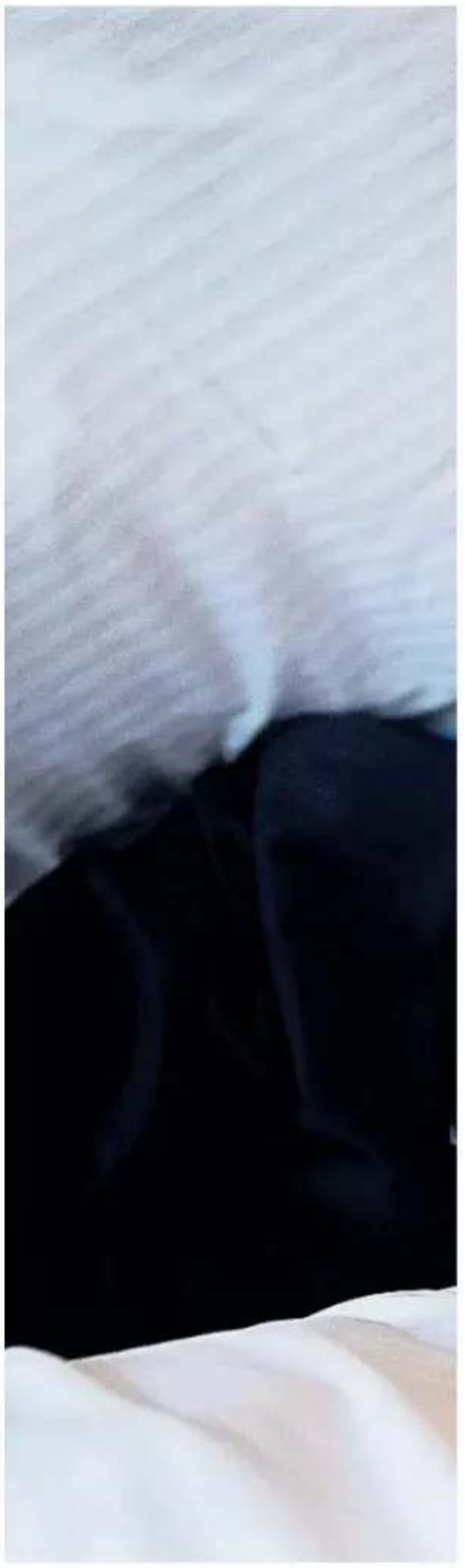
PATRICIA LLOSA
No entendía que la dejase por una mujer cuyo mundo social había criticado



ISABEL PREYSLER
Le confesó a Martin que era «un fresco» por sus exigencias

La cara inédita del mujeriego Vargas Llosa: posesivo, infiel e inventor de novias

Gerald Martin descubre en «Mario Vargas Llosa: A life» las contradicciones políticas y personales del escritor



Marian Benito. MADRID

En noviembre de 1980, Mario Vargas Llosa estaba con una amante en un hotel de Estados Unidos a la que había prometido una vida juntos. Habló por teléfono con un amigo delante de ella y le aseguró que su matrimonio con Patricia había terminado. Pero salió de la habitación y ya no regresó. La mujer, a la que el biógrafo Gerald Martin identifica como L. B., no volvió a verle ni recibió explicaciones. Años después contó con ironía al biógrafo que al menos asistió a la escritura de «La guerra del fin del mundo».

La escena la incluye Martin en «Mario Vargas Llosa: A Life» (Bloomsbury, 2026), resultado de trece años de investigación. Penguin Random House renunció a publicarlo en español y Deusto ha anunciado su edición. Una de las novedades son los testimonios de sus amantes, qué sacrificaron y la manera en la que sus vidas acabaron en su literatura. Carmen Balcells, la agente literaria que contribuyó al mito Vargas Llosa, escribió en agosto de 2015 a Martin: «Olvídate de su carrera literaria, olvídate de su carrera política y escribe un culebrón sobre todos sus amores».

En 1953, Mario conoció en la Universidad de San Marcos a Lea Barba, hija de un comunista que administraba el cabaré Negro-Negro de Lima. Ella le acercó a los autores marxistas. Compartieron librerías, cine francés y reuniones políticas. Mario se enamoró, pero no fue correspondido. Martin plantea, apoyándose en testimonios de sus compañeros, si la militancia del escritor en Cahuide, una organización comunista clandestina, tuvo que ver más con el deseo de permanecer a su lado.

El caso es que Lea continuó siendo comunista cuando Vargas Llosa abrazó el liberalismo. Realmente ella nunca vio en él un marxista convencido e incluso le llamó «veleta». En 2001 se reencontraron en Lima. Él la besó y prometió volver a verla. No lo hizo. Lea, que había criado a cinco hijos trabajando como profesora, conservaba sus convicciones y una pensión modesta. También rechazó la versión inexacta de su juventud que plasmó en «El pez en el agua».

La necesidad de enamorarse reapareció en 1974, cuando Vargas Llosa regresaba de Europa a Perú en el transatlántico Rossini, acompañado de Patricia y sus tres hijos, incluida Morgana, todavía un bebé. Se fijó en una pasajera peruana, casada y madre de familia, a la que Martin llama «Ana María». Mientras Patricia cuidaba a los niños, él perseguía a la mujer por las cubiertas. En una escala de Guayaquil fueron al Hotel Humboldt. Un poema conservado en Princeton recuerda la luz verdosa de la habitación, el río Guayas y algunos rasgos de su cuerpo.

Lea Barba creía que era un liberal bienintencionado, una especie de «veleta» ideológica

Julia Urquidi contó que sus celos llegaban al extremo de encerrarla en casa y llevarse las llaves

Acababa de terminar «La orgía perpetua», su ensayo sobre «Madame Bovary». Martin relaciona esa pasión con Emma, que buscaba en cada aventura una salida a su existencia ordinaria. Más que otra mujer, parecía querer otra vida. Al desembarcar, anunció que dejaba a Patricia. Viajó con Ana María por el Caribe y Europa. Balcells los vio en Barcelona bronceados, vestidos de negro y felices. Pero Ana María no soportó estar lejos de sus hijos. Vargas Llosa, según la agente literaria, le propuso enviarlos a un internado británico. Ella regresó a Perú y él pasó semanas rondando su casa y escribiendo poemas desesperados. Su amigo Abelardo Oquendo le explicó a Martin: «Mario parece necesitar amores locos; no le basta con una aventura pasajera».

La mujer que financió al genio

Julia Urquidi, divorciada y muy atractiva, descubrió el precio de esa necesidad. Se casó con Mario en 1955, cuando ella tenía veintinueve años y él diecinueve. Antes de la ceremonia clandestina, según un amigo, lloró diciendo que el matrimonio no podía durar. Él prometió que sería para siempre. Julia vendió joyas, mecanografió manuscritos y organizó los estudios, empleos y horarios de su marido. Él reconoció cuánto le debía. Perdió un embarazo tras meses de reposo. Martin señala que Mario temía que la paternidad interrumpiera su carrera.

Julia también contó que los celos de Mario llegaban al extremo de encerrarla en casa al llevarse las llaves. En París descubrió encuentros ocultos con la actriz Pilar Pellicer, como una excursión a Versalles. Él negó una relación sexual. La situación empeoró cuando Julia acogió a sus sobrinas Wanda y Patricia. Esta última llegó con quince años; Mario tenía veinticinco. Patricia explicó a Martin que al principio confundió la atención de su primo con protección familiar. En 1964 Mario comunicó desde Lima a Julia que la dejaba porque amaba a su sobrina. Ella salió de París el día de su cumpleaños y dejó rosas en la habitación con una grabación de «La voz humana», el monólogo de Cocteau sobre una mujer abandonada.

Con Patricia se repitió el patrón. Al casarse en 1965 tenía diecinue-

EFE



La imagen recrea un recuerdo de «El pez en el agua», cuando Vargas Llosa era niño, leía de noche y su madre le ordenaba apagar la luz

ve años. Dejó los estudios y asumió el peso familiar, las mudanzas y la gestión del dinero. Una noche quemó unos filetes preparados para Jorge Edwards y Mario se enfadó porque le había hecho quedar mal. Pero Patricia tuvo mucho poder. Durante la campaña presidencial peruana de 1990 dirigió Acción Solidaria y le persuadió de continuar cuando quiso abandonar la candidatura. Incluso concertó, sin avisarle, un encuentro con el arzobispo de Lima.

A ella también le tocó afrontar la crisis del Rossini y la de Washington de 1980. En esta última buscó un apartamento en Cambridge, cerca de los colegios de sus hijos. Álvaro, entonces adolescente, sufrió especialmente la separación. Mario volvió con la familia sin que Martin pueda explicar por qué había dejado plantada a L. B. Mientras escribía una novela sobre fanatismos e ideas absolutas, no parecía medir los daños que podían causar sus cuitas sentimentales. Las mujeres pagaron un segundo precio al verse retratadas en personajes. Al contrario que Lea, Julia sí se reconoció en «La tía Julia y el escribidor», publicada en 1977, pero el final cómico dejaba fuera buena parte de su dolor. Mario incluso la hizo mayor de lo que era. Ella respondió con «Lo que Varguitas no dijo».

En octubre de 2021, cuando llevaba seis años con Isabel Preysler, Vargas Llosa publicó «Los vientos», donde un anciano lamenta haber abandonado a su esposa, Carmencita, por otra mujer. Martin lo interpreta como una represalia contra Isabel; el escritor lo negó. En 2015, dos semanas después de celebrar sus bodas de oro con Patricia, hizo pública su relación con Isabel. Martin visitó a Patricia en Lima aquel diciembre. Desde la terraza se veía el Pacífico y el escritorio de Mario estaba vacío. Quedaban unos bolígrafos y unos hipopótamos decorativos. La esposa abandonada no entendía que hubiera elegido el mundo social y mediático que tantas veces había criticado en sus ensayos. «Me supera, sencillamente no consigo entenderlo», dijo. Y añadió, según la traducción de sus palabras recogidas por Martin: «Es como si se hubiera vuelto loco».

El choque, según detalla el autor, era también político. El excomunista pasó a ser un defensor de la autonomía individual, admirador de Thatcher y crítico del autoritarismo. En «La civilización del espectáculo» censuró la primacía de la fama y la frivolidad, pero convivió con la figura más conocida de la crónica social española.

«Cortesano» con el poder

El biógrafo reconoce sus diferencias ideológicas con el Nobel y describe su evolución con la expresión «cortesano de la clase dirigente española». También Patricia cuestionaba la distancia entre las ideas defendidas por Mario y su vida íntima. Él necesitaba disponer de su tiempo para crear o marcharse en busca de otra existencia. Ellas tenían que apencar con las consecuencias. Martin es severo con esas contradicciones.

Isabel no se parecía a Julia ni a Patricia. Tenía patrimonio, trabajo e hijos y compromisos propios. Cuando Martin entrevistó por separado a la pareja en Puerta de Hierro, en 2018, él se declaró feliz. Isabel, en cambio, habló del «fresco de Mario», aludiendo a sus exigencias, y de su «doble fondo». Describió episodios de celos, entre ellos una fiesta en la que la apartó del hombre con quien bailaba. Ya había decidido que no se casaría. En diciembre de 2022 puso fin a la relación mediante una carta: «Por favor, manda a alguien a recoger tus cosas. Un abrazo, Isabel». En febrero de ese año, Mario le había prometido dedicar una novela sobre música peruana. En 2023 publicó «Le dedico mi silencio», pero la destinataria fue Patricia.

Durante la gala del Nobel en 2010, Mario declaró: «El Perú es Patricia», agradeciéndole haber organizado su vida. Tras la separación de Isabel volvió al techo familiar, pero Martin intuye que no hubo reconciliación sentimental. Murió en 2025 acompañado de lecturas de «Madame Bovary». Había hecho de imaginar otras vidas una forma de escribir, pero esta biografía muestra cuánto costó a las mujeres que estuvieron a su lado. En el epílogo, Martin marca un paralelismo conmovedor con el final de Don Quijote. El hidalgo regresa a casa, recupera la razón y abandona las fantasías que le dieron sentido. Pero pierde también su voluntad de vivir.

EGOS

EFE





Los agitadores de la derecha en las redes: «Los jóvenes no quieren volver al pasado sino recuperar la posibilidad de un futuro»

Wall Street Wolverine y Jano García

Creadores de contenido y comunicadores

Analizan las razones del cambio ideológico de parte de la juventud

Víctor Domínguez, más conocido como Wall Street Wolverine, y Jano García

Víctor Lenore. MADRID

Wall Street Wolverine, seudónimo de Víctor Domínguez Burguillo, publica estos días «Los hijos malditos de la historia: por qué los jóvenes buscan respuestas en la derecha y en la fe» (Almuzara), un análisis del giro conservador de la Generación Z frente a la crisis social que padecemos. Se trata de un salto espiritual de un influencer que hasta ahora se nutría de referentes del liberalismo radical, la Escuela Austríaca y Antonio Escohotado, Jordan Peterson y Thomas Sowell. Jano García expone sus tesis antisistema desde los micrófonos de En Libertad, en la plataforma digital ViOne, desafiando los dogmas izquierdistas. Sus autores de referencia son Frédéric Bastiat, Gustavo le Bonn y también Escohotado, de quien fue amigo muy cercano en los años finales de su vida. Entrevistamos a García y Domínguez por separado y componemos juntas sus respuestas.

¿Por qué creen que los jóvenes españoles han virado a la derecha y el tradicionalismo?

Jano García: Creo que el giro a la derecha no es algo que se haya hecho de forma consciente y meditada. Es una reacción más sentimental cuando ven que la vida que se les prometió es evidente que no la están teniendo. Les decían «estudia una carrera, haz un máster y podrás tener una casa y una familia con hijos». Eso es mentira y eso crea una reacción a la ideología dominante.

Wall Street Wolverine: La derecha se equivocaría si creyera que ese descontento le pertenece para siempre. No basta con reivindicar la familia: hay que facilitar que los jóvenes puedan formarla. Si ofrece únicamente confrontación cultural y no responde a sus dificultades materiales, acabará provocando otra decepción. Creo que muchos jóvenes no quieren volver al pasado; quieren recuperar la posibilidad de tener un futuro. Y algunos están buscando en sus raíces las certezas que necesitan para construirlo.

¿Qué motivaciones tuvo para escribir «Los hijos malditos de la historia»?

WSW: Escribir este libro ha sido especialmente revelador. Me ha llevado a comprender que lo que interpreto como una batalla cultural tiene una dimensión espiritual: detrás de nuestras discusiones políticas hay preguntas sobre qué es el ser humano, qué responsabilidades tiene y qué merece la pena preservar. Si hay una convicción que he revisado, es mi manera de entender la libertad. Sigo considerando fundamental limitar las imposiciones externas, pero creo que eso no basta. No eres plenamente libre si nadie te obliga a nada, pero eres incapaz de decir que no a tus propios impulsos. La disciplina, el compromiso y la rectitud pueden ayudarte a gobernar tu vida, no solo a restringirla. Más que un acercamiento al extremismo, lo vivo como una búsqueda de profundidad. No quiero limitarme a señalar lo que rechazo: quiero comprender qué merece la pena amar, construir y transmitir.

¿Cómo fue su proceso de radicalización?

JG: No creo que me haya radicalizado. He cambiado de opinión en algunas cosas: quien piense lo mismo de la inmigración en 1990 y ahora es retrasado mental. La gente está todavía discutiendo si inmigración legal o ilegal cuando lo que tenemos encima es sustituir demográficamente poblaciones enteras. Esto no es una teoría de la conspiración, basta caminar por la calle para comprobarlo. Recuerda lo que pasó en Francia con la última oleada de atentados de radicales islámicos, que el 80% de los terroristas tenían pasaporte europeo. No son europeos por tener pasaporte francés o belga.

WSW: Más que radicalizarme, diría que he ido profundizando en mis convicciones. Antes me centraba sobre todo en quién ejerce el poder y cómo limita nuestra libertad; ahora me preocupa también para qué queremos ser libres y qué hacemos con esa libertad.

¿Vivimos un giro católico?

JG: La religión de Estado está vacía, como estamos viendo en la campaña electoral. Son eslóganes baratos, que no tienen nada de verdad. Es pura apariencia y su-

JESÚS G. FERIA



perficialidad. El catolicismo es todo lo contrario. Ahora hay una iglesia evangélica grotesca, de bailes y cosas así, pero la verdadera misa es un cura soltándote un sermón coñazo, que es insoportable, pero que es lo que hay y te devuelve a la tierra. Te enseña que la vida es eso: cosas aburridas, que no te interesan ni te gustan, pero que tienen fondo.

¿Intentan aplicar los principios católicos a su vida personal? ¿Qué es lo que más les cuesta?

JG: Cualquier católico digno intenta aplicar los principios católicos a su día a día. Me resulta complicado por la naturaleza humana. Uno de los problemas de esta sociedad es que queremos cambiar la naturaleza humana, nos creemos más listos que Dios. Lo que más me cuesta es frenar mi propia naturaleza.

WSW: El perdón es una de las exigencias más difíciles. Hablar es sencillo; practicarlo cuando te sientes herido exige mucho más. No significa justificar lo que te han hecho, sino intentar que el resentimiento no termine gobernando tu vida.

Sus proyectos, pendientes de las urnas

Algo en lo que seguro están interesados sus millones de seguidores son sus planes de trabajo. «Mis proyectos para el 2027 dependen de las próximas elecciones. Si gana el PSOE, no veo quedarme en España para ver cómo Pedro Sánchez la descompone. Si gana la derecha, habrá que ver si son capaces de hacer las reformas que este país necesita. Un Rajoy 2.0 este país no lo soporta», explica Jano. «Mi prioridad para 2027 es seguir creciendo en mis canales, potenciar el pódcast y escalar mis diferentes negocios. No se trata solamente de llegar a más gente, sino de construir cosas que tengan continuidad y valor», resume Víctor.

«Comed manitas de cerdo y menos pastillas de colágeno»

Publica «El gran libro de Karlos Arguiñano» con 495 recetas, que salen bien y a la primera

T. Ferrandis. MADRID

Habla frente a una mesa con varios vegetales, entre ellos, coliflor, zanahorias y patatas: «Con ellos podéis hacer una crema en unos minutos». Lo asegura quien presentó ayer «El gran libro de Karlos Arguiñano», que sale a la venta el miércoles. Un volumen que recoge 495 recetas, «que salen a la primera», promete. Las mejores, prosigue, que ha preparado ante las cámaras en su programa diario «Cocina abierta de Karlos Arguiñano», emitido en Antena 3. Libro en mano, con preparaciones también de su hijo Joseba y de su hermana Eva, disfrutamos de un par de entrantes perfectos para hacer en casa: el minicruasán de salmón y queso y el paté de pimiento y berenjena sobre pan tostado. Cierto es que no hay Navidad sin su libro, siempre top ventas e ideal para tener bien cerca de los fogones. Y ya es el decimotercero que publica con Planeta, editorial con la que ha vendido dos millones de ejemplares. Todos con preparaciones, en total cerca de 15.000, fáciles de hacer, porque están testadas, con ingredientes « poco costosos para no gastar mucho», añade el cocinero con ese buen rollo que le caracteriza. Reconoce sentirse feliz al saber que gente que ni pisaba una cocina se anima a enfrentarse a los fogones gracias a sus libros y tras verle en la televisión. Sí, lleva 40 años colándose en casa de quien desee verle cocinar y aprender: «Hasta sé que hombres se han enganchado al programa tras jubilarse. Cuando transmites un mensaje y cocinas barato, gusta. Los ingredientes los encuentras fácilmente, porque la idea es comprar los de temporada menos costosos. No hace falta complicarse la vida para comer bien», explica segundos antes de regalarnos un consejo clave para quienes reciben en Navidad: «Haced recetas que sabéis que os salen para no fracasar». En su casa, en concreto, se hace caldo de gallina, croquetas, para aprovechar la carne del ave, ensaladilla rusa «con unos langostinos picaditos», cardo en salsa verde «y, si puedes, añade unas almejas», además de un buen pollo asado, capón o la pularda «con su grasita exquisita». Tener poco tiempo para él no es excusa para no cocinar, «porque comemos todos los días. Planificad la compra, cocinad para varios días y congelad en tuppers», insiste, ya que el auge de platos preparados a adquirir en los supermercados es una realidad: «Los que haces en casa están más ricos y cuestan la mitad de precio. No digo que no compres alguno en alguna ocasión concreta, pero no debe ser el pan nuestro de cada día. El cariño se demuestra cocinando. Hoy en día, ¡hasta en las carnicerías venden filetes empanados!», recalca.

GONZALO PÉREZ



Karlos Arguiñano, ayer durante la presentación del libro en Madrid

En plena forma

Por eso, nos recordó que «por la boca entra la salud y la enfermedad», mientras probamos una sopa de patata y puerros y las croquetas de panceta y huevo, cuya receta encontramos en el libro.

Desde luego, Arguiñano está en plena forma. A sus 78 años, hace ejercicio a diario, solo y escuchando las noticias, así que no entra en sus planes jubilarse. ¿Su receta anti edad? «Comer en casa el 95 por ciento de los días y muy variado. No se le da el suficiente valor a la comida». Desde hoy, sí: «Comed más manitas de cerdo y menos pastillas de colágeno», afirma. Por último, inevitable fue mencionar a los políticos, hoy en plena campaña electoral, a quienes aconseja comer más en casa, variado y que se preocupen por la gente», culmina.

El cocinero vasco ha ideado casi 15.000 recetas diferentes y todas testadas en los fogones

EGOS

JESÚS G. FERIA



Simoneta Gómez-Acebo es voluntaria en Nuevo Futuro



María José, hija de Pina Sánchez, la actual presidenta, es la vicepresidenta de Nuevo Futuro

El Nuevo Futuro: de Simoneta Gómez-Acebo y María José Ferrari

Hablamos de la solidaridad como herencia familiar y sobre un proyecto que une a varias generaciones en busca de un hogar para los niños que lo necesitan

Fran Gómez. MADRID

El Rastrillo de Nuevo Futuro de Madrid es una de las tradiciones más arraigadas en el calendario social de la capital. Cada año, miles de personas pasan por el mercadillo para aportar lo que puedan a una buena causa, y este no será diferente. El próximo 19 de noviembre, la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles acogerá una nueva edición hasta el día 22, y entre los cientos de voluntarios que dan forma a esta iniciativa se encontrará un rostro muy habitual de la ONG, Simoneta Gómez-Acebo, hija de la Infanta Pilar, que fue otra incondicional de la asociación hasta su muerte. «Nuevo Futuro tiene los mismos años que yo. Mi madre nos ponía desde pequeños a trabajar en distintas cosas y yo soy la que más se ha implicado. No recuerdo mi vida sin Nuevo Futuro. Se empezó con un hogar y ahora tenemos más de 100 en España. Atendemos a más de 2.000 niños, así que podemos decir que ha sido una iniciativa que ha funcionado muy bien», cuenta la prima del Rey Felipe VI a LA RAZÓN en los días previos a la inauguración del rastrillo.

Aunque este es uno de los proyectos de financiación de Nuevo Futuro con mayor visibilidad, Simoneta recalca a lo largo de la conversación que se debe a la ONG los 365 días del año, y matiza que ella es solo una pieza más del complejo engranaje que funciona desde 1968 para ayudar a los niños que, por diferentes razones, se han visto privados de un hogar. «Muchos de nosotros tenemos una familia y damos por hecho que está ahí. A veces nos quejamos de ella o de las dificultades de la convivencia, sin ser conscientes de la suerte que tenemos de contar con un entorno estable que nos quiere. Una familia no siempre es fácil, pero tenerla es un privilegio», reflexiona.

Nuevo Futuro no solo proporciona una casa a los niños que se han visto obligados a abandonar su núcleo familiar, sino que su asistencia es integral: «Lo que más necesitan es estabilidad. Procuramos que los chicos estén completamente integrados en su entorno: van al colegio, tienen amigos, actividades extraescolares... Ahora, en Navidad, montan el belén y el árbol de Navidad, tienen regalos, celebran las comidas típicas... Intentamos ofrecerles una vida familiar normal. Hoy existen muchos modelos familiares diferentes, ¿por qué no puede ser este uno más?».

Simoneta mantiene vivo el legado que su madre dejó en Nuevo Futuro, que construyó a base de trabajo diario y apoyo discreto: «Ella actuaba y, con el paso de los años, dejó su impronta. Uno no tiene que pensar en dejar una hue-

lla, sino en dedicarse a algo, poner todo el empeño y aportar lo que pueda».

Más allá de la Infanta Pilar y Simoneta, el compromiso de la Familia del Rey con Nuevo Futuro se ve reflejado en la colaboración de otros miembros que, además, encuentran en esta obra social la mejor excusa para reunirse: «Les estoy muy agradecida porque sus visitas nos dan muchísima visibilidad, pero también colaboran por detrás. El Rey Juan Carlos nos ha ayudado en numerosas ocasiones enviándonos cosas para vender en el Rastrillo, al igual que la Infanta Elena o la Reina Sofía. Mi tía, la Infanta Margarita, también ayuda viniendo a comer. Laura (Ponte) tiene un puesto en el que también participan mis sobrinos. Mis hijos, cuando pueden, van y trabajan. Tengo una familia muy generosa».

Una historia familiar

En los últimos años, Pina Sánchez, la actual presidenta de Nuevo Futuro, ha ido cediendo el testigo a su hija, María José Ferrari, que comenzó como madrina y ahora es vicepresidenta. Tal y como ella misma cuenta a este periódico, la historia de la asociación está estrechamente vinculada a la de su familia: «La fundadora fue Carmen Herrero, que era mi tía abuela por parte de padre. Mi madre es chilena y, cuando llegó a España con veintipocos años, empezó a ser voluntaria en Nuevo Futuro. Conectó muy bien con mi tía abuela y encontraron un punto en común. En su generación se esperaba que las mujeres permanecieran en casa cuidando de los niños, pero ellas sentían esa necesidad de contribuir y aportar. Mi madre y todo el equipo de madrinas que la acompaña son extraordinarias, son mujeres con una enorme capacidad, muchísimas ideas y una gran claridad sobre lo que hacen».



Con vistas al próximo rastrillo, Ferrari confía en que se repita el éxito que han venido cosechando año tras año desde su origen: «Todo empezó con tres amigas, entre ellas mi tía abuela, a las que les preocupaba la situación de unos niños que vivían en un orfanato. Consiguieron comprar un pequeño piso para acoger a seis de ellos, pero se plantearon cómo iban a mantener aquel proyecto. Organizaron entonces el primer rastrillo, y en lugar de conseguir dinero para un piso, lograron fondos para cinco. Todos los años conseguimos superarnos y seguimos recaudando más y más dinero. Todos los proyectos que nos proponemos financiar con el Rastrillo los hemos podido cubrir. Para nosotros, es un milagro».

El triunfo del rastrillo se explica por la implicación del equipo de la ONG y del resto de agentes sociales e instituciones públicas: «La inmensa mayoría de los productos que vendemos son donaciones de particulares, empresas y restaurantes. Todos se vuelcan, algo que resume muy bien la historia de Nuevo Futuro: cuando necesitas ayuda y cuentas qué les ocurre a esos chicos, la gente responde». Porque esto no va de comprar un mueble bonito, va de asegurar un hogar a los niños que más lo necesitan.

La Reina Sofía, una incondicional de Nuevo Futuro

La Reina Sofía es una incondicional del Rastrillo de Nuevo Futuro, una cita solidaria que visita siempre que su agenda se lo permite. El pasado año, cuando se encontraba en Nueva York, cedió el testigo a su hija, la Infanta Elena. En 2024, Su Majestad recorrió durante varias horas los distintos puestos del mercadillo y realizó algunas compras. Entre ellas, un ejemplar del libro «La espada de Alejandro» y varias joyas que adquirió con la intención de regalárselas a sus hijas, las Infantas Elena y Cristina. Una muestra más de su implicación personal con esta iniciativa benéfica.

Manolitos: el dulce imperio de los 50 millones de euros

En menos de una década, estos minicruasanes han conquistado el mercado. Su CEO nos cuenta su historia

Fran Gómez. MADRID

Un dulce no amarga a nadie, sobre todo si tiene nombre propio. Los Manolitos, esos minicruasanes glaseados que han conquistado el paladar de los más golosos, se han consolidado en menos de una década como uno de los dulces más reconocibles del boca a boca. Un fenómeno de repostería que, como otras muchas historias de éxito, nació de un fracaso. Manolo Bakes, la firma bajo la que se comercializan estas delicias de hojaldre y mantequilla, abrió en 2018 sus primeras tiendas, reconvertidas a partir de un concepto anterior que no terminó de cuajar, y en menos de un año ya sumaban 16.

Fue este crecimiento vertiginoso lo que captó la atención de José Antonio del Castillo, actual CEO, que dio sus primeros pasos en la compañía como asesor. «Al principio tuve mis dudas, porque venía de trabajar con grandes marcas internacionales como Starbucks, pero enseguida vi algo parecido a un diamante en bruto. Pensé que, si conseguíamos pulirlo, podía convertirse en un proyecto espectacular, así que decidí incorporarme», explica a LA RAZÓN desde la oficina central en Madrid, el paraíso manolero: «Aquí siempre tenemos producto, evidentemente. De hecho, antes de entrar en esta reunión me he cogido unos cuantos para desayunar».

Del Castillo no se equivocaba y, junto al resto del equipo, ha logrado construir un imperio pastelero que hoy cuenta con cerca de 800 empleados, 69 tiendas en España, dos en Portugal y un volumen de negocio que este 2026 se aproxima a los 50 millones de euros. Sus objetivos más inmediatos pasan por superar el centenar de establecimientos en España y desarrollar su expansión internacional en mercados donde ya han recibido ofertas, como Reino Unido, Sudamérica, México, Colombia, Oriente Medio y el resto de Asia. Que tiemble el cruasán francés; el español se dispone a conquistar el mundo.

Pese a las cifras, Manolo Bakes sigue funcionando como una empresa familiar que apuesta por la calidad del producto como principal seña de identidad, y no están dispuestos a renunciar a ella a costa del crecimiento. «No hemos inventado nada, pero sí le hemos dado un toque diferente. La receta de nuestro cruasán tiene una cantidad determinada de mantequilla, y solo usamos mantequilla, lo que le da una textura particular. Además, horneamos el producto a diario, con más de 15 obradores en España. Es nuestro ADN, lo que nos ha permitido llegar hasta aquí, y no se puede perder. El horneado diario y la calidad son líneas rojas que forman parte de nuestra identidad», recalca Del Castillo.

José Antonio del Castillo, CEO de Manolo Bakes, los famosos Manolitos



CEDIDA

Un cruasán de renombre

Uno de los grandes hitos de Manolo Bakes no está en su cifra de negocio ni en la apertura de nuevas tiendas, sino en haber ligado el nombre de Manolitos a un producto muy concreto: una caja elegante repleta de minicruasanes. Un éxito de marketing similar al de La Casera con la gaseosa o Kleenex con los pañuelos de papel, pero que otras marcas tardan décadas en conseguir. «Por mucho que nos hayan copiado, el producto se identifica como Manolitos, y eso ocurre muy pocas veces. Hemos sabido combinar algo que ya estaba rico de por sí con un envoltorio reconocible, y ahora a cualquier minicruasán lo llaman Manolito». La marca ha conseguido, además, colarse en la vida de sus clientes a través de fechas señaladas y celebraciones. «Estamos en los buenos momentos y también en los malos», apunta Del Castillo. Porque las penas, ya se sabe, se llevan mejor con un Manolito de pistacho deshaciéndose en la boca.

EL ESPEJO DEL ALMA

por Marta Boira Vara de Rey

Mario Conde, la **irresistible** compostura capilar

Hay estampas que resisten el paso de las décadas con la dignidad de un monumento ecuestre. **Mario Conde** ha reaparecido en las páginas del papel couché con ocasión de una boda de postín en El Escorial, y verle ataviado con chaleco, abrigo camel y esa estola blanca al cuello –rescatada de un duelo en carruaje– es comprobar cómo sobrevive el mito. Para toda una generación de cachorros que correteaban por las aulas del CEU y el CUNEF en los ochenta, Conde no era un simple banquero: era el tótem absoluto. El espejo donde querían mirarse todos los aspirantes a triunfador de la Castellana antes de que la historia decidiera torcerse.

GTRES



El exbanquero en una imagen tomada en Puerto Portals, en Palma de Mallorca

Aquel emperador de los consejos de administración combinaba una inteligencia imponente con una planta de galán clásico que traía de cabeza a la burguesía madrileña. Su pelo engominado, con una disciplina militar que parecía desafiar las leyes de la física y de la gravedad, funcionaba como una auténtica armadura: un escudo estético que transmitía la seguridad imperturbable de que, por mucho que el mundo se desmoronara a su alrededor, el cabello permanecería siempre en su sitio.

En aquellos años, la cosmética masculina todavía no había descubierto el territorio que hoy ocupan las cremas, los sérums y la medicina estética. Bastaba un buen sastre, una colonia reconocible y una cantidad de gomina capaz de mantener en su sitio hasta las ideas. Conde fue, también, un icono de aquella belleza masculina que confundía el cuidado personal con el poder.

Si uno examina hoy el expediente con la lupa del tiempo, resulta evidente que la celda y los sobresaltos judiciales dejaron huella. Su rostro delata los años, con los pómulos afilados, una delgadez evidente y esa dentadura impecable que contrasta con el paso del calendario. Al fin y al cabo, el físico siempre ha funcionado en su mundo como una herramienta más del personaje.

Él, que ha alternado los silencios brumosos de Escocia con la luz andaluza de su finca sevillana, sigue manejando esa planta de seductor incorregible. Con más o menos artificio en la fachada, el exbanquero demuestra que la verdadera elegancia crepuscular no consiste en disimular los naufragios, sino en lucir las cicatrices del combate con una nueva ilusión del brazo. Al final, lo de menos es si las costuras aguantan; lo fascinante es comprobar que, pase el tiempo que pase, Mario Conde jamás saldrá a la calle despeinado.

EFE



Carmen Lomana junto a su amiga Ana Peña, en el restaurante Hevia, en Madrid

LA FIESTA DEL SÁBADO

Cuando la realidad desafina, siempre nos queda Mozart

Carmen Lomana

Hay noches que reconcilian con la cultura y con el talento. Esta semana he tenido la suerte de asistir al estreno de «Las bodas de Fígaro» en el Teatro Real, y salí absolutamente maravillada. Confieso que, cuando me dijeron que la puesta en escena apostaba por una estética más actual, tuve alguna reserva. A veces ciertas reinterpretaciones parecen empeñadas en competir con la propia obra. Sin embargo, en esta ocasión ocurrió exactamente lo contrario: la modernidad del vestuario y de la escenografía realzaba la genialidad de **Mozart** de una forma elegante, inteligente y muy atractiva.

Lo que más me impresionó fue la juventud del reparto. Estamos acostumbrados a asociar la ópera a intérpretes de larguísima trayectoria, pero ver sobre el escenario a artistas tan jóvenes, con voces extraordinarias y semejante dominio escénico, fue un auténtico placer.

Y hablando de espectáculos, ¡qué contraste con el que nos ha tocado ver esta semana en las calles! Hace tiempo que la realidad política española parece escrita por un guionista especialmente inspirado en el absurdo. Resulta difícil comprender que un Gobierno termine movilizando a las fuerzas de seguridad para contener una huelga que, en buena medida, ha contribuido a provocar. Nunca había visto semejante nivel de contradicción institucional.

Ya el martes por la noche comenzábamos a ver imágenes de neumáticos ardiendo para cortar carreteras. Siempre me llama la atención que quienes se presentan como grandes defensores del medio ambiente recurran con tanta facilidad a quemar ruedas, contenedores y mobiliario urbano. Las impresionantes columnas de humo negro que generan no parecen precisamente una campaña de concienciación ecológica. Tampoco consigo entender la tolerancia hacia esos llamados «piquetes informativos» que, en demasiadas ocasiones, dejan de informar para dedicarse a intimidar. Me produjo especial tristeza ver cómo se amedrentaba incluso a personas mayores que intentaban desarrollar su vida con normalidad. La protesta es un derecho. La intimidación, no.

«Creo que Broncano se vio superado por la presión del momento. Me dio cierta pena»

Y hay otra imagen sobre la que llevo días reflexionando: la de tantos individuos con la cara completamente tapada. Sinceramente, salvo que estemos a veinte grados bajo cero en algún lugar remoto de Escandinavia, cuesta encontrar una explicación inocente para ocultar la identidad en plena vía pública. Quien no quiere ser reconocido suele tener algún motivo, y rara vez es una buena noticia. También he pensado estos días en **David Broncano**. Vi toda la polémica y, lejos de sumarme a quienes se apresuran a señalar con el dedo, me dio cierta pena. Creo sinceramente que se vio superado por la presión del momento.

El miércoles disfruté de una comida organizada por mi querida amiga **Ana Peña** en el restaurante Hevia. Una mesa fantástica, una conversación divertidísima. Sí, ya tengo toda la decoración navideña instalada en casa. La Navidad tiene algo de refugio emocional. De calor de hogar. De ilusión compartida. Tal vez por eso, en tiempos tan agitados, me aferro a esas pequeñas cosas que nos recuerdan que la belleza, la cultura, la amistad y la familia siguen estando ahí. No se me ocurre mejor manera de terminar estos días que escuchando a Mozart. Y, como cada año, inauguro mi mercadillo benéfico el miércoles 18 de noviembre.

Cristina Fernández. MADRID

@FIO.VICENTE



EGOS

CONFESIONES SIN ABSOLUCIÓN

«Me siento orgullosa del gallego»

Miriam Rodríguez
Cantante

▸ Casi diez años después de «OT», regresa con «Pepa Loba», un reencuentro musical con sus raíces y consigo misma

Un año y medio de catártico trabajo ha conducido a Miriam Rodríguez (La Coruña, 1996) a presentarnos un nuevo universo musical, donde asegura que «a punto de marcharme lejos, me agarré fuerte a mi intuición entre tanta oscuridad». De ese proceso de reencarnación, ha nacido «Pepa Loba», donde la que fuera concursante de «OT 2017» y, más tarde actriz en «Vis a Vis» o participante en «Tu cara me suena», se aferra a sus raíces gallegas para no perder su identidad. Las mismas raíces que hacen que su ocio favorito sea con sus amigas de siempre y entre animales y naturaleza.

Su nuevo single «Pepa Loba», que ha visto la luz el 23 de octubre, se promociona como un cambio de rumbo en su carrera musical. ¿Qué caminos está explorando?
Más que un cambio de rumbo, lo siento como una reconexión con la raíz y una liberación. Todo forma parte de una evolución como artista y de las ganas de seguir experimentando. «Pepa Loba» es la primera pieza de todo un universo nuevo. Estoy explorando la convivencia entre esa dimensión, de cantautora más desnuda, y una producción más electrónica, con una percusión mucho más potente y vanguardista.

«Si la empujan, la sostiene; si la rompen, la levanta; cuando nadie más se queda, mantiene la calma», dice su letra. ¿Hasta qué punto conecta con usted lo que canta y qué refleja de la Miriam actual?
¡Todo! (Risas). Conecta al cien por cien, porque habla de mí durante este último año y medio. Refleja esa capacidad de sostener y de sobrevivir, junto con un universo mucho más natural y liberador. Esa estrofa resume la capacidad que todos tenemos de resurgir cuando parece que te has desdibujado por completo.

Este proyecto le ha llevado año y medio de trabajo. ¿Cómo son esas jornadas de creación, en las que nadie la ve? ¿Tiene ya unas rutinas creadas donde encuentra la mayor inspiración?
Lo cierto es que todo va surgiendo. Para que salgan cosas, obviamente, tienes que sentarte y provocar que sucedan. Aunque haya momentos de inspiración, esto, como cualquier otra cosa, es un trabajo al que hay que dedicarle tiempo y horas.

Ha dicho «hay que poner en valor de dónde venimos, nuestra lengua y estar orgullosos de lo que somos». ¿De qué se siente orgullosa?
Me siento profundamente orgullosa de mis raíces, de mi gente, de mi tierra y del gallego, pero, sobre todo, de no haber perdido mi identidad por el camino.

¿Se ha o le han propuesto ya hacer temas en su lengua natal?
El gallego siempre ha formado parte de mi vida y de mi forma de sentir el mundo. En el disco anterior ya incluí una canción en gallego, «Tes que ser de aquí». En este nuevo universo que abre «Pepa Loba», la raíz está más presente que nunca y también encontraremos referencias gallegas.

Han pasado ya casi diez años desde que saltó a la fama con «OT». ¿Cuáles son los mayores obstáculos que ha superado, y que no esperaba?
El mayor obstáculo que no te esperas cuando empiezas es el ruido y la prisa de la industria: esa sensación de que, si no estás produciendo constantemente, desapareces. Gestionar las expectativas ajenas, el desgaste y aprender a proteger mi salud mental han sido los retos más difíciles de mi carrera. Aprender a decir «no» para no desdibujarte ha sido el verdadero aprendizaje de estos años.

¿Y esa mano inesperada que le ha ayudado cuando lo ha necesitado?
Más que una mano inesperada, han sido muchas las que me han tendido cuando he necesitado ayuda a lo largo de todos estos años. Estoy muy agradecida a las personas que forman parte de mi camino.

Sus giras y su música se han visto complementadas por sus apariciones en «Vis a vis» o su participación en «Tu cara me suena». ¿Cuánto le han hecho crecer estas facetas profesionales y cuál es la mejor anécdota que se lleva de cada una?
Todas han sido experiencias que me han ayudado a crecer y a desarrollarme profesionalmente a lo largo de estos años. «Tu cara me suena» ha sido una experiencia inolvidable y divertidísima, de la que me llevo muchas anécdotas y buenos momentos.

¿Sobre qué advertiría a esa niña de seis años, apasionada de la música, que se apuntó a clases de guitarra?
Le diría que no tenga prisa, que disfrute de cada error, que jamás dude de lo que le hace feliz y que se aferre a su intuición y a sus raíces.

> **Gestionar las expectativas ajenas y proteger mi salud mental han sido los retos más difíciles»**

En esta profesión, ¿se puede tener grandes amigos? ¿Nos desvelaría quiénes son los suyos y qué le suman?
¡Claro que se puede! Gente buena hay en todas partes, aunque mi círculo más cercano y con quien comparto mi día a día está formado por mis amigos de siempre.

¿Le afecta la que está cayendo o prefiere aislarse?
Me afecta, por supuesto. Es imposible vivir de espaldas a lo que pasa a tu alrededor, y más cuando se trata de cuestiones importantes por las que hay que luchar, como nuestros derechos.

Cuando no está trabajando ni subida a un escenario, ¿dónde encuentra momentos de felicidad?
Depende (risas). En el campo y rodeada de animales es donde mejor estoy.

Fue el elegido para lanzar el penalti contra la República Checa, una muestra de cómo crece su importancia en la selección. De la Fuente y Simeone lo eligen en la alineación y lo elogian públicamente

Baena hace olvidar a Nico Williams

Domingo García. MADRID

Álex Baena no esperaba que Luis de la Fuente lo eligiera como lanzador en el penalti que puso por delante a España contra la República Checa. «Cuando me he visto en el papel de tirar el penalti me ha sorprendido, pero contento por ayudar al equipo en forma de goles. Me podía haber ido con alguno más, pero contento sobre todo por llevarnos los tres puntos», reconocía después del partido. «Cualquiera de los once lo puede tirar, porque somos muy buenos. Estaba en el campo Ferran, estaba Fabián, estaba yo, luego ha salido Mikel [Merino], que también los puede tirar. Cualquiera de nosotros puede tirar un penalti», añadía.

Pero el elegido fue él, que ha pasado de ser un secundario a uno de los fijos de Luis de la Fuente en la selección gracias al Mundial. Antes de llegar a Chattanooga, la localidad donde España se concentró para la primera fase, había

EUROPA PRESS



Oyarzabal y Lamine Yamal se incorporan a la concentración

España jugó en Praga sin Lamine Yamal ni Oyarzabal, dos de sus jugadores más importantes en ataque. El jugador del Barcelona tenía unas molestias en la rodilla que hicieron más recomendable que se quedara en casa. Oyarzabal fue padre por segunda vez esta semana. Los dos se incorporaron ayer a la concentración en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas y, según el seleccionador, están disponibles para jugar los noventa minutos. «Aunque los que hemos jugado al fútbol sabemos que los partidos giran y, sin querer, tienes que tomar decisiones que te obligan a cambiar de opinión», asegura De la Fuente.

Baena se ha hecho imprescindible en la selección en los últimos meses

sido titular en ocho partidos desde su debut, casi tres años antes. La mitad de esas titularidades habían llegado en amistosos. Desde el segundo partido de la Copa del Mundo, contra Arabia Saudí, ha sido titular en once de los doce partidos que ha jugado España, todos oficiales. En esos últimos doce partidos han llegado tres de los cinco goles que Baena ha marcado con la selección absoluta.

Al Mundial llegó con la idea de ser el único futbolista capaz de ser a la vez campeón de Europa, campeón olímpico y campeón del mundo. Lo consiguió, pero ganó algo más: la estabilidad y la confianza en sí mismo y la que recibe del seleccionador, Luis de la Fuente, y de su entrenador en el Atlético, Diego Simeone.

«Lo de Baena se está viendo. Está bien personalmente. El año pasado empezó la temporada muy bien, después las lesiones no lo dejaron estar en su mejor versión. El Mundial lo llevó a otro lugar diferente, hoy está muchísimo más seguro», reconocía el Cholo hace unas semanas. «Tiene unas condiciones fantásticas, es diferente a los demás, ya lo decíamos la temporada pasada cuando lo poníamos en el medio, de doble medio, que puede jugar en distintos lugares porque ve. Pero está más contundente, está más fuerte, está más seguro. Es el jugador que fuimos a buscar», añadía.

Simeone lo usaba en el centro del campo la temporada pasada. Ahora lo sitúa en la banda izquierda, donde él se siente más cómodo, donde más ofrece al equipo. El mismo lugar en el que lo sitúa De la Fuente. El seleccionador le ha dado continuidad en el costado, donde antes parecía imposible que jugara nadie que no fuera Nico Williams. Pero las lesiones del jugador del Athletic, y también la de Fermín antes del Mundial, le abrieron un hueco en la alineación que supo aprovechar.

El gol de la victoria contra Uruguay en el partido más duro de la primera fase del Mundial, fue la confirmación de la confianza que iba ganando. Ahora De la Fuente lo elige para tirar los penaltis y alguna falta cuando no están Oyarzabal ni Lamine.

«Álex encaja perfectamente en nuestro estilo, en nuestra idea. Viene de hacer un gran trabajo en todas las categorías inferiores, que ha estado siempre con nosotros, ahora en la absoluta y además en su club», reconoce el seleccionador español.

EFE



España sufrió con las pelotas paradas en la República Checa

44 partidos y una sola duda

▶ El juego aéreo es la única parcela en la que España muestra debilidad. «Tenemos que mejorar», dicen los jugadores

D. García. MADRID

La victoria contra la República Checa hace que España encadene 44 partidos oficiales sin perder, desde el segundo de Luis de la Fuente en el banquillo contra Escocia en marzo de 2023. 44 partidos y una sola duda, la que genera el juego aéreo en defensa después de ver lo que hizo la República Checa.

Los checos ganaron casi todas las pelotas por arriba y estuvieron cerca de empatar en un remate de cabeza de Hlozek que pegó en la parte superior del larguero. Aunque también pudo haber marcado Cubarsí en un cabezazo con la misma suerte en la otra área.

«Han tenido un par de acciones a balón parado. Tenemos que estar más atentos para corregir eso. Pero en general el equipo ha hecho un buen partido», reconocía Fermín después del encuentro. Muy parecida era la sensación de Zubimendi. «Si algo tenemos que sacar para mejorar de este partido es el balón parado. Desde el primero nos han rematado hoy. Los rechaces también los estaban cogiendo, así que creo que tenemos ahí algo que mejorar», admite el centrocampista del Arsenal.

«Ha habido momentos en que han generado demasiado a balón parado», reconocía Baena. «Desde dentro estábamos bastante tranquilos, bastante controlado el partido, con esa incertidumbre del balón parado», añadía.

«En esas situaciones de balón parado en los saques de banda ellos han metido todavía más impulso y ha sido cuando el equipo ha bajado un poquito más», asumía el seleccionador, Luis de la Fuente.

España sufrió por la ausencia de Laporte y de Rodri, que suele ayudar en las pelotas paradas. De la Fuente, sin embargo, se mostraba muy satisfecho por el rendimiento de la pareja que formaron Huijsen y Cubarsí. Dos centrales muy jóvenes, con mucha carrera por delante, aunque admite que la exigencia inmediata no le permite pensar en el futuro. «Nosotros el futuro que tenemos es el domingo», dice en referencia al partido contra Inglaterra en el Metropolitano. «Estoy encantado, son dos grandes futbolistas, con un gran futuro, muy jóvenes, y sería injusto que uno no reconociera el trabajo de otros jugadores que han estado con nosotros. Laporte es, en mi opinión, uno de los mejores del mundo. Afortunadamente tenemos grandes futbolistas para hacer dos selecciones y grandes futbolistas con un gran porvenir. Hay que felicitarlos, porque han hecho un gran trabajo», reconoce el seleccionador.

«Después de 44 partidos sin perder, la derrota está más cerca», reconoce Luis de la Fuente

El técnico español prefiere fijarse en esa racha de 44 partidos oficiales sin perder. «La mayoría de las personas inteligentes ponemos en valor lo que se está haciendo. Hoy me han pasado un dato, que superamos a Brasil en el número de partidos invictos. Después de llevar 44 partidos sin perder, la derrota está mas cerca y esta competición es tan dura, tan igualada, que te puede ganar cualquiera. Por eso lo ponemos en un gran valor», dice.

Críticas a Zidane tras su primera derrota

R.D. MADRID

En el quinto partido de Zidane como seleccionador de Francia llegó la derrota. «No nos faltó valentía. Al contrario, estuvimos metidos en el partido. Pero defensivamente estuvimos menos precisos. Sin balón, no fue suficiente; nos desmoronamos tras el descanso. Forma parte de nuestro proceso de aprendizaje», dijo Zizou tras caer contra Italia por 3-1, un partido en el que se adelantaron y en el que estrellaron dos balones en los postes. La selección del gallo fue de más a menos, con pasajes buenos y una caída tras el descanso. Al nuevo entrenador se le recrimina su falta de intervencionismo. No hizo cambios hasta el minuto 77 y fueron cuatro de golpe, ya cuando los transalpinos tenían dos goles de ventaja. El tropiezo de los galos coincide con la ausencia de Mbappé y también se plantean en Francia la dependencia que tiene la dos veces campeona del mundo de su estrella. Hay algo de trampa, porque Kylian Mbappé tampoco estuvo en los triunfos de Francia contra Bélgica ni en el empate contra Italia en París. Es más, el jugador del Real Madrid sólo ha podido disputar uno de los cinco encuentros en los que Zidane ha estado al mando: el primero contra Turquía, en el que marcó el gol del triunfo (0-1). Kylian no se vistió por unas molestias musculares, pero sigue con el equipo y podría jugar mañana.

El partido contra Turquía se ha convertido en decisivo para Francia en esta Nations League. Su grupo ahora lo lidera Italia, con diez puntos, los mismos que los galos y que Bélgica. Los duelos que restan son Francia-Turquía y Bélgica-Italia. En caso de victoria belga, Zidane y los suyos necesitarían al menos un punto. El conjunto otomano, pese al gran momento de Güler, ha perdido los cinco partidos de este torneo.

AFP



Jude y Jobe Bellingham conversan el pasado jueves en Wembley

Jobe continúa el legado de los Bellingham

▶ El hermano pequeño de Jude ha sido convocado por primera vez con la selección

Javier Alonso. MADRID

Jobe iba conduciendo cuando le apareció en la pantalla de su coche una llamada. Al primero que avisó de haberla recibido fue a su hermano Jude. Cuando eran pequeños, los Bellingham tenían un estadio propio y no necesitaban gradas, focos ni miles de aficionados. Les bastaba un pequeño trozo de césped junto a su casa en Stourbridge, una localidad cercana a Birmingham, para disputar los partidos más importantes de sus vidas. Allí, entre carreras, regates y discusiones, llegaron a jugar alrededor de mil finales de la Champions League. Era la forma que tenían los dos de entender el fútbol. «Cada partido que jugábamos decíamos que era la final de la Champions», recordó Jude en una entrevista concedida a la UEFA en octubre de 2022. Se inventaban los equipos y hasta los estadios en los que disputaban aquellos encuentros. Hijos de un policía que había sido futbolista semiprofesional, se pasaban horas jugando, especialmente durante las vacaciones de verano, y no siempre terminaban bien. El mayor reconocía que podían acabar siendo los mejores amigos o los peores enemigos, con lágrimas de por medio. Al día siguiente, volvían a empezar. Aquellos partidos no solo fueron un entretenimiento infantil, sino que alimentaron la ambición de llegar al fútbol de élite. Jude ya ha cumplido buena parte de su sueño: al conquistar su ansiada Champions con el Real Madrid. Jobe, mientras tanto, ha ido construyendo su propio camino. Nacido en septiembre de 2005, el pequeño de los Bellingham también se formó en el Birmingham City, donde debutó con el primer equipo en 2022, con apenas 16 años. Dos temporadas después de su hermano, abandonó el club de su infancia para fichar por el Sunderland, donde fue creciendo hasta convertirse en una de las grandes promesas del fútbol inglés y contribuir al ascenso del equipo a la Premier League. En el verano de 2025, el Borussia Dortmund volvió a cruzarse en el camino de la familia. El mismo destino que había elegido Jude cinco años antes, fichaba ahora al hermano menor.

La comparación entre ambos resulta inevitable, pero Jobe ha querido construir una identidad propia hasta el punto de que en su camiseta ha preferido llevar su nombre de pila en lugar del apellido familiar. No pretende escapar de la historia de su hermano, sino escribir la suya. La relación entre ambos no se quedó en aquellos duelos infantiles. Jude siempre ha hablado con orgullo de su hermano y estuvo a punto de enfrentarse a él en el Mundial de Clubes, pero la suspensión por acumulación de amarillas de Jobe lo impidió.

De inventarse mil finales de Champions jugando en la casa a compartir vestuario con Inglaterra

Ahora, los dos vuelven a encontrarse en un escenario que de pequeños solo podían imaginar. La reciente convocatoria de Jobe con la selección absoluta de Inglaterra les brinda la posibilidad de compartir vestuario, algo que hasta ahora solo habían podido vivir en el fútbol de formación y la vida familiar. Y es que el mensaje que recibió Jobe mientras conducía decía: «Hola, Jobe. Soy Thomas Tuchel. Quiero llamarte más tarde». Inmediatamente, se puso a gritar en el coche y, según ha contado a la federación inglesa, llamó a su hermano. «Jude estaba más contento aún que yo», reconoció. Cumplirían su sueño.

De aquel pequeño terreno de césped en la casa hasta la selección inglesa hay muchos años de esfuerzo, pero, para los Bellingham, todo empezó disputando finales que no existían, intentando seguir el legado de Mark, su padre. Ahora rugen los dos juntos con los tres leones. Fueron mil finales imaginarias, pero el jueves pasado en Wembley y mañana en el Metropolitano cuentan el principio de una historia que no ha hecho más que empezar.

La mejor lista posible para estar en el Mundial

Chus Mateo llama a ocho jugadores de Euroliga en busca de asegurar el billete a Qatar en los choques ante Montenegro y Grecia

J. M. M. MADRID

Alberto Abalde, Jaime Pradilla (Real Madrid), Darío Brizuela, Joel Parra (Barça), Álvaro Cárdenas, Mario Saint-Supéry (Valencia Basket), Juancho Hernangómez (Panathinaikos) y Santi Yusta (Anadolu Efes) lideran la convocatoria del seleccionador nacional, Chus Mateo, para la importante ventana de este mes de noviembre donde España puede sellar su billete para el Mundial de Qatar de 2027.

España arrancará esta doble jornada el jueves 26 de noviembre visitando en Podgorica a Montenegro y tres días después recibirá en el Pabellón Fontes do Sar a Grecia, en dos duelos clave. El combinado nacional marcha actualmente en la segunda posición de su grupo con un balance de 5-3 tras perder ante Portugal y Grecia en los partidos de agosto, a una victoria de Ucrania, a la que tiene ganado el «basket average» al igual que Georgia, con la que está empatada y que marca el corte de clasificados. Por su parte, con 4-4 están sus dos últimos verdugos y la selección montenegrina, a la que debe batir para no aumentar sus urgencias antes de recibir a los griegos. En febrero y marzo, España cerrará esta segunda fase con una visita a los portugueses y recibiendo a los balcánicos.

Con la conocida ausencia de los NBA (Santi Aldama, Aday Mara, Hugo González, De Larrea y Baba Miller), la duda era si Chus Mateo podría tener a algún jugador de los equipos de la Euroliga, ya que la competición, para no coincidir con estas ventanas, juega su duodécima jornada los días 24 y 25. Esto, y el compromiso de los propios jugadores y de sus clubes, han permitido que puedan acudir estos ocho. «Hemos creído conveniente y casi una obligación tratar de hacer una selección donde estuvieran incluidos. Hemos detectado un compromiso extraordinario con aquellos que han querido formar parte, y exactamente igual por parte de sus clubes, que han estado muy predispuestos a que todos ellos participen», decía Chus Mateo sobre la convocatoria de los jugadores de Euroliga.

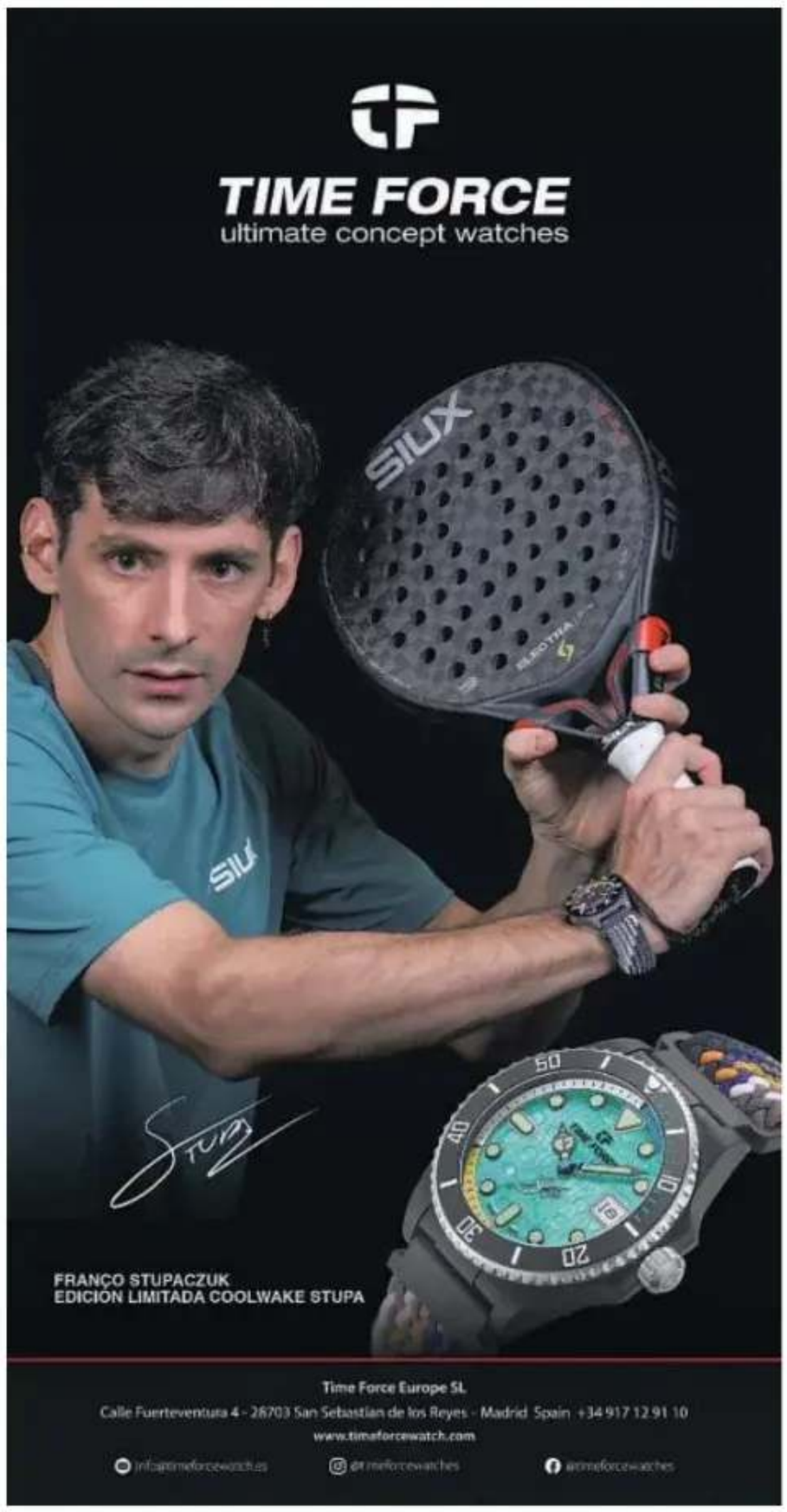
«La situación competitiva ha cambiado y necesitamos estar en el Mundial»

De todos ellos, sobresale la vuelta de Alberto Abalde, en buen momento de minutos y protagonismo con el Real Madrid y que no era citado por la absoluta desde la gira de preparación para el Eurobasket de 2025, cita que se terminó perdiendo por una lesión muscular. El gallego, su compañero Pradilla y Yusta no podrán jugar el primer duelo del jueves 26 ante Montenegro ya que tienen sus partidos de la Euroliga el miércoles 25. Brizuela, Parra, Juancho, Saint-Supéry y Cárdenas juegan el martes y sí podrán viajar a Podgorica. Por este motivo, el técnico madrileño ha llamado a Héctor Alderete (La Laguna Tenerife), Carlos Alocén (CB Gran Canaria), Mikel Sanz (Hiopos Lleida), Yankuba Sima (ALBA Berlín), Pablo Tamba (Bàsquet Manresa) y Adrián Torres (Joventut) como invitados de cara a reforzar los entrenamientos. El resto de los convocados es de jugadores habituales de las ventanas, además de Willy Hernangómez, ahora en el Unicaja. Francis Alonso (Río Breogán), Ferran Bassas y Oriola (Kids&Us Manresa), Jaime Fernández (La Laguna Tenerife), Oriol Pauli (iLERNA Lleida) y Álex Reyes (Joventut) completan un bloque que arrancará su concentración el lunes 23 de noviembre en Guadalajara. «La situación competitiva ha cambiado. Siempre hemos sido muy respetuosos, pero ahora hay una situación en la que necesitamos estar en el Mundial», avisaba Chus.

EFE



El seleccionador nacional desveló ayer la convocatoria en el Museo FEB de Alcobendas



EUROPA PRESS



Rafa Jódar es la gran sensación de 2026

El maestro novato

▶ En once meses, Jódar pasa de jugar las ATP Finals para jóvenes a las absolutas

Francisco Martínez. MADRID

Hace once meses Rafa Jódar disputó las Next Gen ATP Finals. Estaba en la universidad de Estados Unidos, que tiene un circuito importante de tenis. También jugó torneos Challenger, que son la segunda categoría después de los ATP. Ganó tres, ascendió más de 700 puestos en el ranking y se metió entre los ocho mejores menores de 20 años. Hizo un buen papel en el torneo disputado en Jeddah. Ganó dos partidos de la fase de grupos, pero quedó eliminado por la suma y resta de sets en el triple empate que hubo. Una de sus victorias fue ante Tien, a la postre campeón. El estadounidense ya estaba consolidado. Este curso lo empezó como el 26 del mundo y ahora es el 22. Los otros participantes fueron Blockx (del 115 al 28), Prizmic (del 126 al 89; en junio llegó a ser el 70), Martín Landaluce (del 149 al 71; 55 como mejor posición), Kjaer (del 135 al 178), Basavareddy (del 172 al 126; 99 como mejor) y Engel (del 180 al 611, tras casi medio año lesionado).

Estos números ponen más en valor lo que ha hecho Jódar, que en 287 días y partiendo del puesto 165 se coló en el «top 10» el 2 de noviembre. Tiene 20 años y va primero en la clasificación para las Next Gen ATP Finals 2026, pero se le han quedado pequeñas y lo que va a jugar es la Copa de Maestros, pero de mayores.

Su primera gran decisión de 2026 fue dejar la universidad y apostar por el tenis cien por cien, aprovechando que su ranking le daba para estar en la previa del Open de Australia. La pasó e incluso ganó un partido del cuadro final. En marzo logró su primera victoria en un Masters 1.000, el de Miami, y se coló en el «top 100». La barrera del «top 50» la superó en abril, justo después de ganar su primer título, el ATP 250 de Marrakech, y antes de llegar a cuartos en Madrid, Roma y Roland Garros. En agosto ya estaba entre los 20 primeros del mundo y tras ser finalista en el Masters 1.000 de Shanghái ascendió a la élite absoluta del «top 10».

Otros jugadores ya pasaron en un año de las Next Gen ATP Finals a las ATP Finals. Alcaraz se impuso en el torneo de los jóvenes en 2021 y se ganó el puesto en el Masters en 2022, además como el número uno más precoz de la historia, aunque no lo pudo jugar por lesión. Pero Carlos ya estuvo disputando el circuito en 2021. Para Jódar todo ha sido nuevo en este 2026.

El gran reto de la Doma Clásica para Los Ángeles

▶ La amazona británica Charlotte Dujardin buscará su cuarto oro olímpico en 2028 con «Secret Agent»

CHACCO MARKETING



Charlotte Dujardin, con «Secret Agent»

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Charlotte Dujardin y «Secret Agent» ganaron la plata en el último Mundial de caballos jóvenes. El campeonato disputado en Verden (Alemania) era el primero de caballos jóvenes para la amazona británica.

«Secret Agent» ya figuraba en la historia del caballo. En 2019, cuando aún se llamaba «Sambesi», se adjudicó por 7.000 euros en la primera subasta en línea de la asociación hannoveriana. Lo criaron en Alemania Nicole y Friedrich Sievers y es hijo de «Secret», con «De Niro» como abuelo materno. Dujardin lo vio trabajar a la cuerda con dos años y lo compró en 2021 junto a Peter Belshaw. Por entonces se estrenaba «Sin tiempo para morir», la película de James Bond que les dio la idea para el nuevo nombre. En la cuadra lo llaman «James».

Cuando lo presentó en sus redes en octubre de 2021, Dujardin explicó que le estaban dando tiempo para madurar en Alemania. Empezó a montarlo poco a poco a los tres años y en agosto de 2023 publicó un vídeo en el que ya se la veía con montura. El binomio debutó en competición en noviembre de ese año.

En abril de 2026 ganaron el Medium Gold de los campeonatos británicos de invierno. Dujardin contó entonces que, pese a haber salido poco a concurso, el caballo se había mantenido atento a sus ayudas en una pista que pisaba por primera vez. En mayo ganaron dos pruebas en Hickstead y antes de viajar a Alemania volvieron a ganar en la prueba de siete años de Wellington.

En Verden, Dujardin obtuvo la mejor nota técnica de la clasificatoria, en la que «Secret Agent» recibió un 9,2 en el trote y un 9 en el galope. El paso se quedó en un 7. En la final, los jueces volvieron a darle un 7 en ese aire, mientras que las otras cuatro notas del apartado de calidad quedaron entre el 9,3 y el 9,6. Finalmente, se proclamaron subcampeones del mundo.

Dujardin suma seis medallas olímpicas. Con «Valegro» ganó los oros individual y por equipos en Londres 2012 y revalidó el título individual en Río 2016, donde también fue plata por equipos. En Tokio consiguió los bronces individual y por equipos con «Gio». Se retiró de París 2024 después de que la FEI recibiera poco antes de los Juegos un vídeo en el que se la veía golpear con una fusta a un caballo durante un entrenamiento. La federación la suspendió de forma provisional antes de la cita de París y en diciembre le impuso un año de sanción, que terminó en julio de 2025. Charlotte emitió un par de comunicados en sus redes sociales en los que se disculpó por la escena y estuvo alejada de todo durante ese tiempo. En febrero de 2025 tuvo a su segundo hijo.

Dujardin fue plata en el Mundial de caballos jóvenes, competición en la que era una novata

En septiembre de este año se proclamó campeona británica absoluta con «Braveheart II» tras ganar la Kür de Gran Premio. Es el nivel al que quiere llevar a «Secret Agent», que tendrá nueve años en 2028. «Los Juegos Olímpicos de Los Ángeles ya no quedan tan lejos», dijo en Verden a la Federación Mundial de Cría de Caballos de Deporte. Si compite allí, serán sus cuartos Juegos.

Se buscan **hackers**

Gran parte de las enfermedades raras
afectan al sistema nervioso central



Ayúdanos a financiar la investigación
www.fundacionquerer.org

Fundación Querer

feder

Hoy

TEMPERATURAS

Albacete	19	12
Alicante	24	16
Almería	22	15
Ávila	14	6
Badajoz	21	12
Barcelona	21	14
Bilbao	17	10
Burgos	13	8
Cáceres	18	11
Cádiz	21	17
Castellón de la Plana	24	13
Ceuta	22	17
Ciudad Real	18	12
Córdoba	21	12
La Coruña	18	11
Cuenca	15	9
San Sebastián	19	12
Gerona	21	11
Granada	19	10
Guadalajara	17	10
Huelva	22	13
Huesca	17	9
Jaén	19	14
León	15	7
Lérida	20	9
Logroño	17	8
Lugo	15	9
Madrid	15	12
Málaga	23	14
Melilla	23	16
Murcia	25	13
Orense	19	11
Oviedo	17	10
Palencia	15	9
Palma de Mallorca	22	18
Las Palmas	25	22
Pamplona	18	7
Pontevedra	17	13
Salamanca	15	8
Sta. Cruz de Tenerife	25	21
Santander	16	12
Segovia	15	7
Sevilla	23	13
Soria	14	7
Tarragona	21	13
Teruel	17	8
Toledo	18	11
Valencia	24	16
Valladolid	15	10
Vitoria	17	7
Zamora	15	10
Zaragoza	21	11



Cielos nubosos y lluvias

Se prevé que se mantenga una situación de inestabilidad en la Península con predominio de cielos nubosos o cubiertos, salvo en regiones mediterráneas, del Cantábrico oriental y del interior nordeste con intervalos nubosos, quedando únicamente el extremo sureste al igual que Baleares con cielos poco nubosos o despejados, y con una tendencia general a abrirse claros por la tarde. Se darán precipitaciones prácticamente generalizadas, si bien, serán menos probables y de un carácter aislado en el entorno del Ebro y en la mayor parte del Mediterráneo. Contrariamente los mayores acumulados se prevén en el oeste del Sistema Central, con probabilidad de ser persistentes, así como en menor medida en vertientes sur de otros entornos de montaña. Además es posibles que se den chubascos localmente fuertes con tormenta en puntos del litoral sur de Cataluña y en Andalucía occidental. Nevará en montañas por encima de 2200/2400 metros. En Canarias predominarán los intervalos nubosos con posibles precipitaciones débiles y ocasionales.

Mañana



Hoy Europa



9	-2	Londres
19	15	Lisboa
10	1	Paris
17	10	Roma
8	1	Berlín
2	-7	Oslo
5	-1	Estocolmo
6	1	Varsovia
9	2	Viena
23	16	Atenas
6	1	Moscú
7	-1	Bruselas

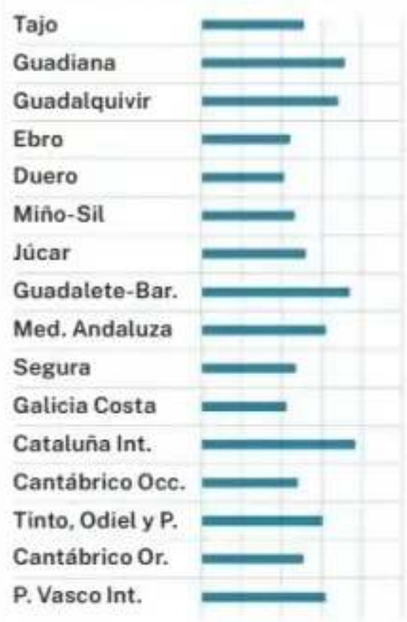
A tener en cuenta

La gigantesca mancha de basura del Pacífico, una enorme isla de plástico situada en el Pacífico norte, está provocando un cambio de color en muchas zonas y el agua se ha vuelto significativamente más verde y más azul, debido a la elevada concentración de microplásticos.

Organizaciones ecologistas españolas han pedido a los partidos políticos un gran acuerdo para afrontar la emergencia climática y la pérdida de biodiversidad, ante las elecciones generales, con compromisos «concretos y evaluables» que garanticen el bienestar de la generaciones pr esentes y futuras.

Embalses

% agua embalsada

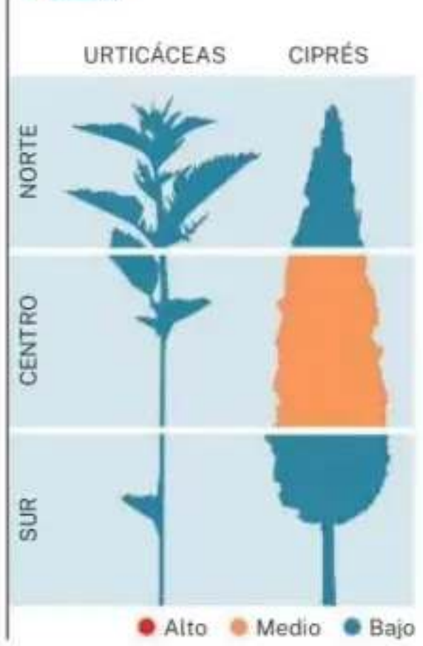


Precipitaciones

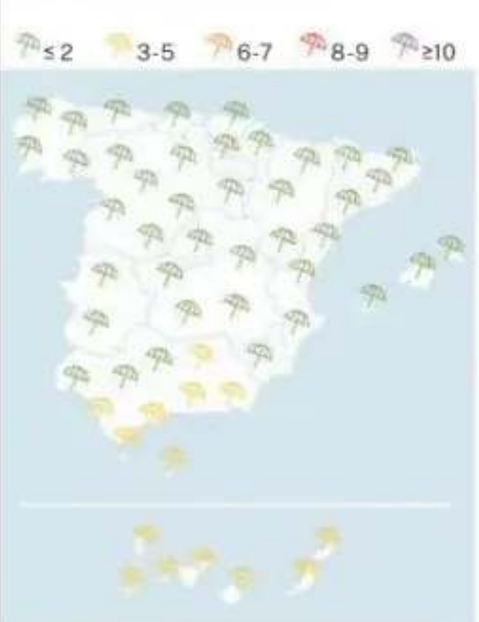
Media 8,1 L/m²

20	Galicia y Extremadura
15	Andalucía
10	Asturias, Navarra, Castilla y León, Castilla-La Mancha y Madrid
5	Cantabria, País Vasco, Cataluña y La Rioja
2	Comunidad Valenciana y Canarias
0	Resto de comunidades

Polen



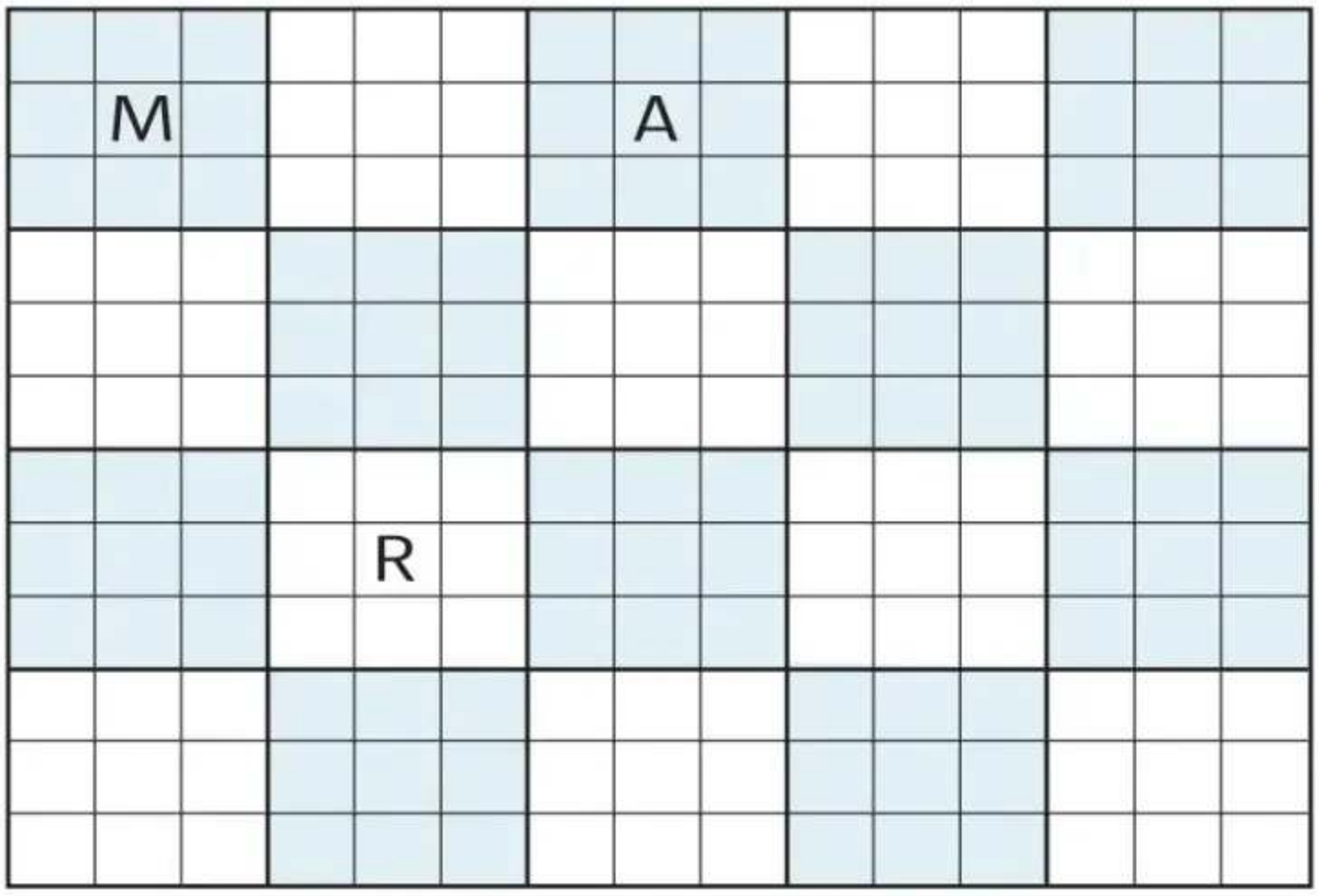
Índice ultravioleta

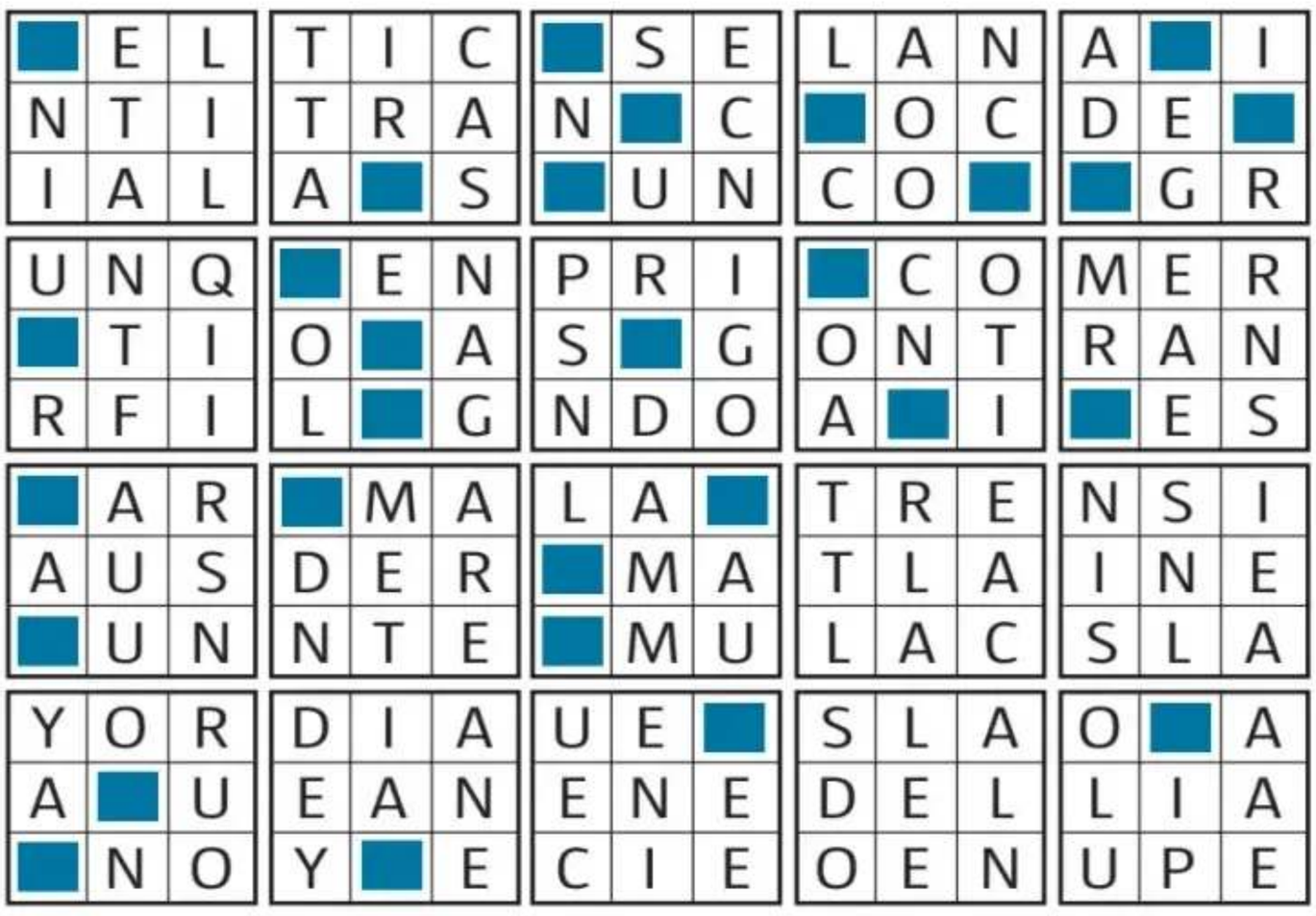


Madrid

08:03	18:06
12:46	22:00
Nueva	9/11
Creciente	17/11
Llena	24/11
Menguante	02/11

Mosaico





Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras



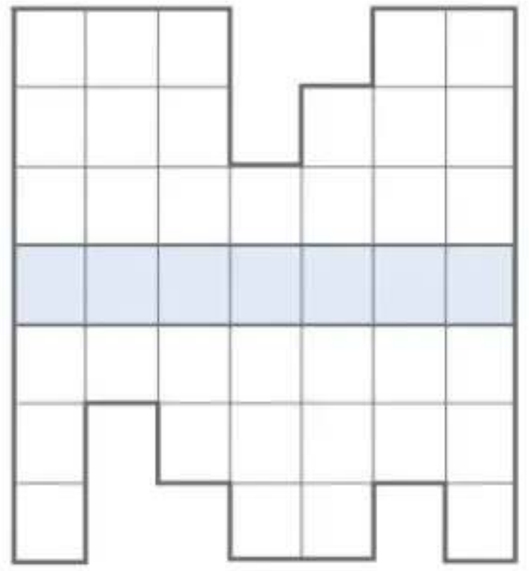
Ocho inventores

Cruzado mágico



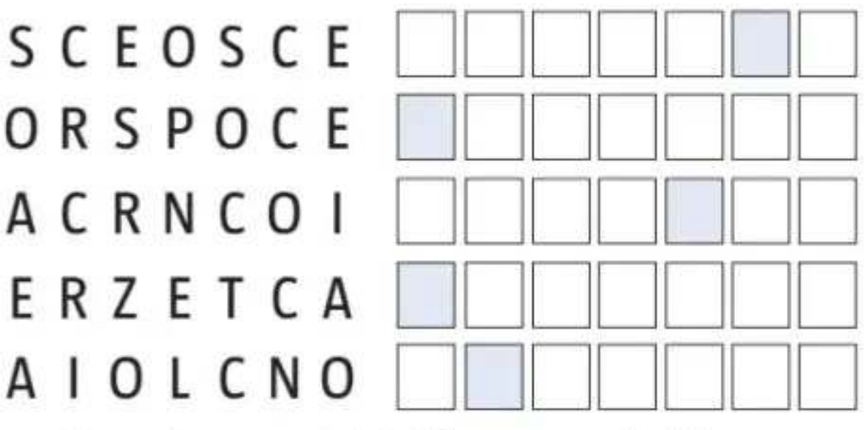
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



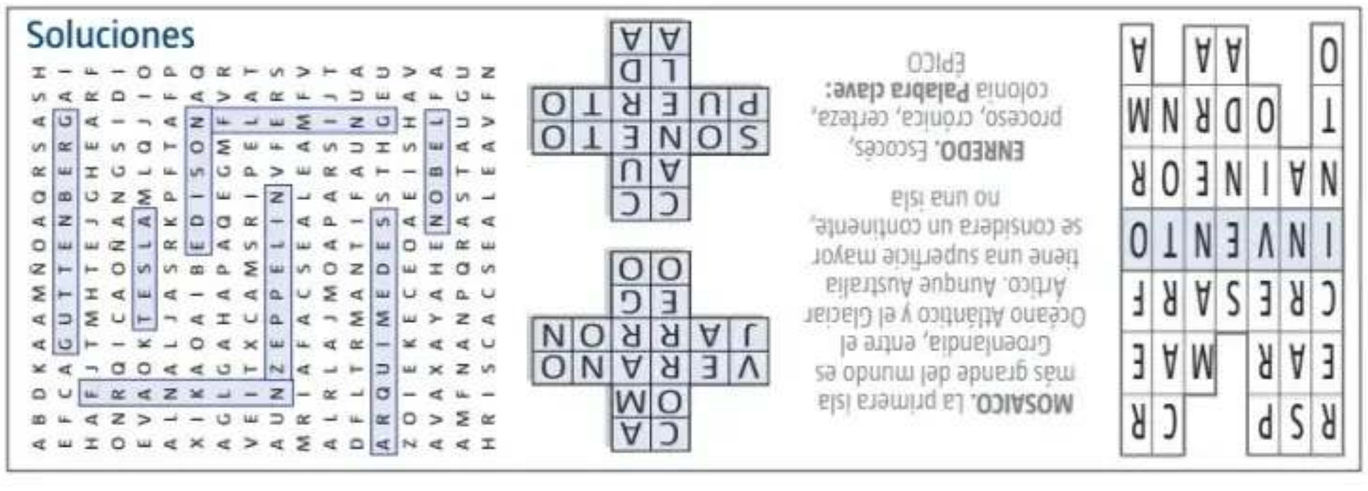
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Manera, reforma, recinto, senda, sarna, previo, cartón

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Soluciones



MOSAICO. La primera isla más grande del mundo es Groenlandia, entre el Océano Atlántico y el Glaciar Ártico. Aunque Australia tiene una superficie mayor se considera un continente, no una isla

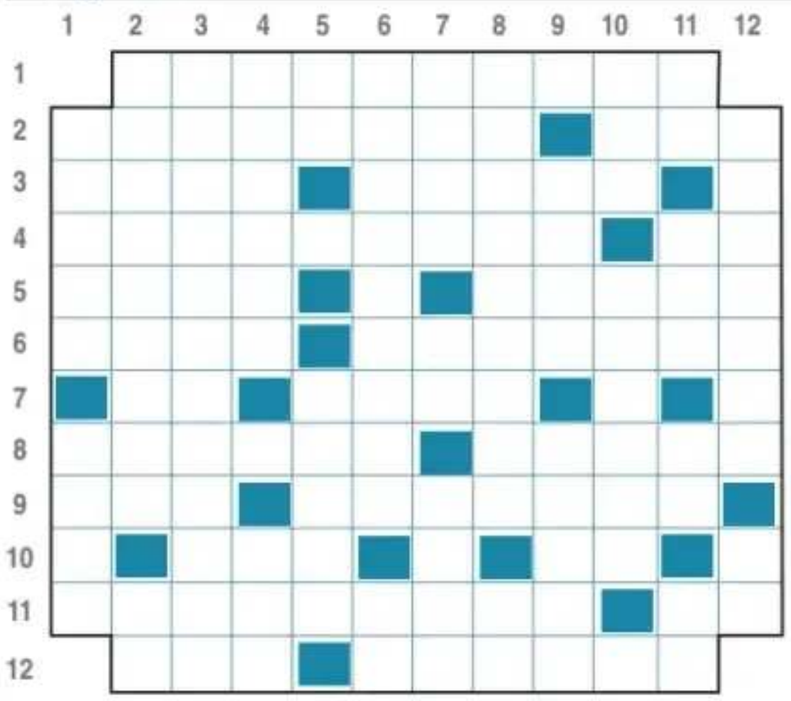
ENREDO. Escoces, proceso, crónica, certeza, colonia **Palabra clave:** EPICO

Autodefinido



	PERSONAJE CASTRENSES		NOTA MUSICAL BLANQUEADOR DOMÉSTICO		HACEN CÁLCULOS CHUPITO DE TEQUILA		VUELTA AL LUGAR BEBIDA FIERTE		LOS DOS
	ESTÁN EN LA CUNETA			CONTINENTE	CONJUNTO, REMESA PALPITA				
GRUPO CANTOR ESCUETAS, SUCINTAS		COMPAÑERO DE BOTÓN CIERRA LA CUESTIÓN				SIN PAREJA PARTE DE SIRIA			
							ESTÁN EN RED EL CENTRO DE JAÉN		
HACE REÍR RECIPIENTE CON TAPA		DE HAITÍ HACE TIEMPO							
			VOLÁTILES						

Crucigrama



Horizontales: 1. Grupos de niños cantores de monasterios. – **2.** Acto de abrir y dar lectura a un testamento. Río revuelto. – **3.** Los principios de la mecánica. Introduzcan. – **4.** Pronosticáis unos hechos. El centro de Roma. – **5.** Registre desde un lugar elevado lo que está abajo. Dilatada, muy extendida. – **6.** Encéfalo. Valoración personal que se hace de un hecho. – **7.** Se juntan en la costa. Soda muy agitada. – **8.** Autócrata. Impedís el movimiento. – **9.** Porción de fresa. Nombre de una famosa bailarina estadounidense. – **10.** Entre paréntesis, indica lo textual. Encabezan el manifiesto. – **11.** Precipitado, con mucha prisa. Están en venta. – **12.** Número. Planchar.

Verticales: 1. Cumplid uno de los mandatos de Dios. Madera roja. – **2.** Adición de algún sonido en una palabra, en posición interior. Principios de curso. – **3.** Retuviesen contra su voluntad. – **4.** Caja ósea de la cabeza. ¡Vaya lío! – **5.** Se juntan con motivos. Piedra preciosa. – **6.** Radiantes, refulgentes. Acaban con la demora. – **7.** Espacio acotado. Ración de patatas. Garante de una operación financiera. – **8.** Nombre de mujer. La mitad de diez. – **9.** ¡Vaya lío en la NASA! Libros gruesos. – **10.** Rey de Beocia. Se quedara con las vueltas de la compra. – **11.** Nota musical. Autillo. Limitan la India. Van en serio. – **12.** Instrumentos para pesar. El fin del fin.

Ajedrez



Juegan negras

Jeroglífico

UT

¿Cuándo vino Carlos?

Sudoku

Grupo Alfil

Medio

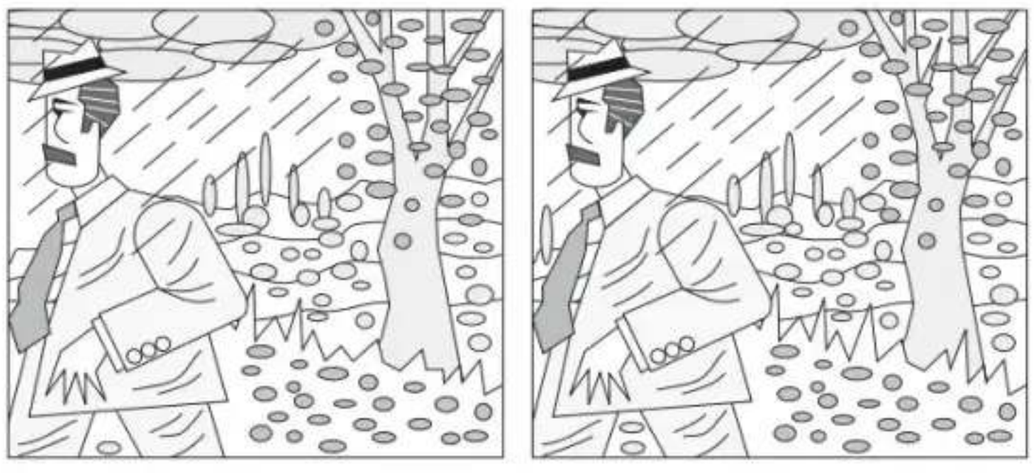
		4	8	3	2			7
3	5			4			2	
		1						
			1					
	3	7				1	6	
					5			
						3		
	1			2			8	9
6		2	5	9	3	4		

Difícil

9	7							
8				2		9	5	
			5				6	
5	1				4			7
		3				5		
2			3				1	6
	4				8			
	9	2		7				3
							9	1



Ocho diferencias



Santoral

Trahamunda, Siardo, Rufo, Dubricio, Hipacio y Vitón.

Cumpleaños



MATÍAS PRATS LUQUE
periodista y presentador (76)

JOSÉ ALBERTO BENÍTEZ ROMÁN
exciclista (45)

CARLOS III
rey de Gran Bretaña (78)

VANESA MARTÍN
cantante y compositora (46)

Loterías

ONCE

Viernes, 13 de noviembre

Número premiado	S:091 **34889**
Jueves, 12	S:040 **23572**
Miércoles, 11	S:048 **69944**
Martes, 10	S:017 **99495**
Lunes, 9	S:022 **78905**
Domingo, 8	S:019 **27764**
Sábado, 7	S:034 **65933**

BONOLOTO

Viernes, 13 de noviembre

Números
04-08-17-35-42-47 C-33/R-7

Aciertos	euros
6	1.247.258,08
5-C	56.220,83
5	916,64
4	22,70

LOTERÍA NACIONAL

Jueves, 12 de noviembre

Número premiado

39430	3-1-0

EUROMILLONES

Viernes, 13 de noviembre

Números
16-27-32-41-45

Números estrella **02-12**

LA PRIMITIVA

Jueves, 12 de noviembre

Números
04-10-21-32-33-45 C-24/R-9

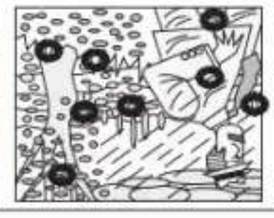
Aciertos	euros
6+R	0,00
6	0,00
5+C	65.311,98
5	1.217,68

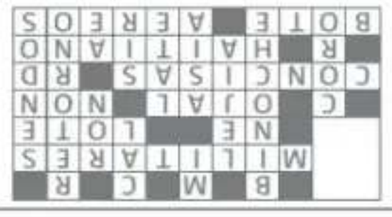
EL GORDO

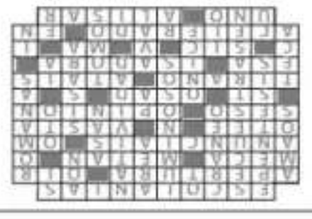
Domingo, 8 de noviembre

22-31-39-41-49 **4**

Soluciones

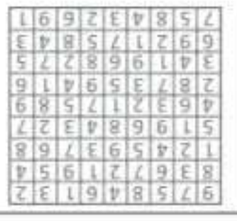


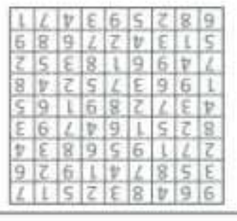




JEROGLÍFICO: ANTES QUE TÚ. Antes que tú

AJEDREZ: 1... Cxa4 **2.** d7!! Axe7 **3.** Tc8+ Rg7 **4.** bxa4





Tres tiempos verbales para conjugar el robo del siglo

▸ El nuevo thriller de Apple TV divide un millonario golpe suizo en tres tiempos para atrapar al espectador sin tregua

David Jaramillo. MADRID

Urdir el plan perfecto para entrar en la cámara acorazada de un banco y arrasar con todo lo que hay dentro sigue siendo un recurso demasiado recurrente para enganchar al público, pero lo que verdaderamente diferencia a un golpe del montón es el ecosistema humano y narrativo que lo rodea. Este pasado viernes 13 de noviembre desembarcó en Apple TV la serie «12 12 12», una ficción de ocho episodios que coge la clásica premisa del robo perfecto y la desmonta en tres líneas temporales que encajan con la precisión de un mecanismo de relojería suizo. La regla no escrita de los manuales policiales dicta que un asalto de altos vuelos requiere doce meses de meticulosa planificación, doce horas de ejecución en el terreno y apenas doce días de margen para atrapar a los culpables antes de que se esfumen para siempre. Esa estructura triple no actúa aquí como un adorno visual, sino como un motor infinitamente adictivo que salta del pasado al presente y al futuro inmediato para ir desvelando las piezas ocultas del tablero, dejándote al final de cada entrega con ganas de mucho más. En el epicentro de esta partida de ajedrez bajo las calles de Zúrich late un duelo magnético entre dos hombres marcados por sus propias cicatrices.

Por un lado, aparece Jack Strickland, un agente del FBI caído en desgracia al que Anthony Mackie dota de una determinación obsesiva y seca, empeñado en vengar la muerte de una compañera ocurrida en una operación fallida en Newark. Enfrente se sitúa Paul Galvin, encarnado con un encanto contenido y calculador por Jamie Dornan, un ladrón de guante blanco que intentaba llevar una vida tranquila en Marsella junto a su pareja embarazada, Severine, hasta que las deudas de juego de su impulsivo hermano Bobby lo obligan a regresar al barro. La relación (bastante tóxica y tierna a la vez, por cierto) entre ambos hermanos, defendida por Dornan y un volcánico Jack Kesy, aporta una carga emocional y una volatilidad familiar que elevan el relato muy por encima de la simple anécdota delictiva, convirtiendo cada decisión en un dilema moral donde los límites entre el cazador y la presa se vuelven cada vez más borrosos. La solidez habitual con la que la plataforma de la manzana respalda sus grandes apuestas luce en cada plano, desde la claustrofobia asfixiante de los túneles excavados bajo tierra hasta los paisajes nevados de los Alpes y las persecuciones por el corazón financiero de Suiza.

Bajo las calles de Zúrich late un duelo magnético entre dos hombres marcados por sus cicatrices

Aunque el metraje se toma alguna licencia propia del género y acumula una buena dosis de sorpresas en su tramo final que exigen cierta complicidad por parte del espectador, la dirección de Kari Skogland, Ellen Kuras y Takeshi Fukunaga mantiene siempre el pulso firme. El reparto coral responde con una entrega casi quirúrgica, sumando rostros tan solventes como Agathe Rousselle, Sallie Harmsen en la piel de una perspicaz detective local, José Garcia como el veterano ingeniero de túneles, la contundente Kali Reis, Julius Feldmeier en el papel de un contorsionista imposible, Hildegard Schroedter como una astuta pieza interna del banco y Jeanne Balibar como una inquietante jefa criminal. Asimismo, la atmósfera invernal de Navidad y el cuidado vestuario atemporal terminan de redondear una factura técnica impecable. Creada por Dudi Appleton y Jim Keeble, la producción demuestra que cuando las motivaciones de los personajes pesan prácticamente lo mismo que el botín de mil millones de euros que ansían, el entretenimiento adquiere una textura muy sabrosa.

APPLE TV



El agente del FBI Jack Strickland, interpretado por Anthony Mackie, se encuentra cara a cara con su némesis, Paul Galvin (Jamie Dornan)

Opinión

El KO

María José Navarro

Una entrevista fallida con el foco puesto en el humorista. Tres entrevistas a cargo de un streamer que lleva una jungla en el brazo. Una presentadora encargada de las entrevistas electorales en la televisión pública, denunciada por uno de los invitados porque la periodista ya había cuestionado si la extrema derecha debería tener cabida en TVE.

Eso que hizo Broncano con Abascal fue un tornado. Desde que se anunció, desató una previa diferente. Se esperaba el humor habitual, pero algo nos decía que el líder de Vox no lo iba a metabolizar bien. Tanto es así que se cambiaron las reglas del juego y, por sorpresa, se las aceptaron. Y luego, lo que ya saben. El naufragio. La zozobra, la angustia transmitida. Un pretendido combate que dejó KO al presentador, poco ducho en esa categoría de peso. Sin embargo, si analizamos el encuentro sin poner el foco en Broncano, es muy interesante fijarse en Abascal. Porque, en los huecos donde pudo decir alguna cosa, esa cosa fue la nada. Ninguna propuesta. Lugares comunes para agitar a los suyos. Comentarios que no pasarían el filtro de lo básico en ningún candidato a la presidencia del Gobierno. Brochazo gordo. Ausencia de propuestas claras, y una actitud tan apretada de ideas, de maneras y de falta de ganas de bajar el nivel de testosterona, que da hasta miedo. Algún requiebro fue de peli de terror. Y, gracias a Dios, nos ahorramos un ratito gracias a una edición que jamás se ha escondido en ese programa. Se hace con todos.

Lo siguiente fue enterarnos de que Santiago Abascal no iba a lo de Jordi Wild. Porque ya no se fiaba, porque quería que no se le cortara ni un minutito. Porque querían los derechos. Porque querían aprovechar lo bien que salió lo de Broncano. Me parece que se puede pegar un tiro en el pie por no «captar» a los suyos con lo de Jordi (que lo hizo muy bien) y por esconderse a partir de ahora. Quizá la radio debería hacer una reflexión. Hemos perdido ese espacio. Retirado del rato informativo el que mejor lo hacía, ¿dónde estamos?

«Esto no es Hollywood, nuestra industria es muy pequeñita»

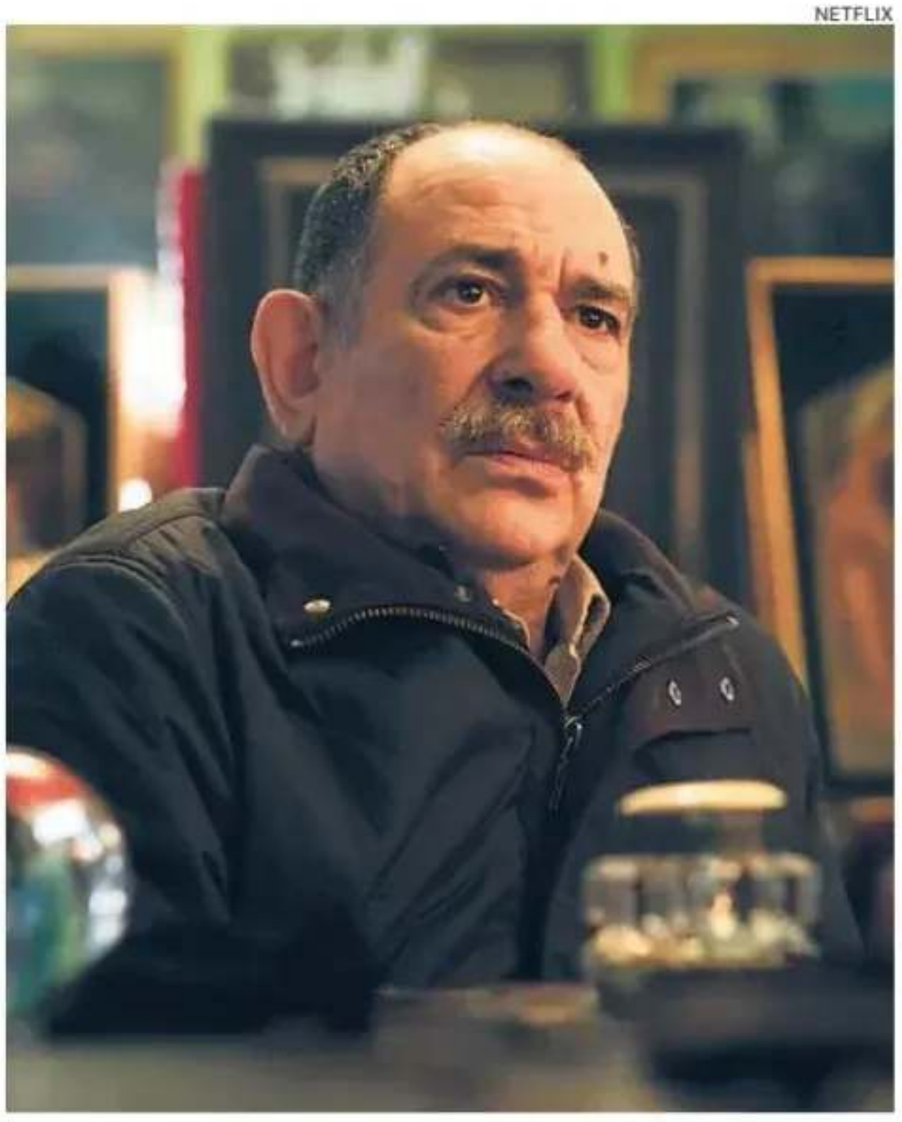
Karra Elejalde
Actor

El ganador de dos Goya brilla en Netflix con «Colisión», un tenso juego de engaños

D. Jaramillo. MADRID

Karra Elejalde (Vitoria, 1960) se mete en la piel de Pedro, el cerebro logístico de un asalto bancario tan milimétrico como accidentado en «Colisión», el nuevo thriller disponible en el catálogo de Netflix. Ambientada en el Madrid de 2013, en plena resaca de las preferentes y la crisis económica, la cinta dirigida por Daniel Sánchez Arévalo pone contra las cuerdas la ética de unos policías que deciden cobrarse su propia justicia. En esta charla con LA RAZÓN, el veterano intérprete vasco reflexiona sobre los dilemas morales del sistema, el oficio de mentir delante de una cámara y las costuras de una industria, la española, muy alejada del brillo de Hollywood.

NETFLIX



¿Cómo afronta un actor una narrativa tan fragmentada y llena de giros como esta?
La película está vista desde diversas aristas, es poliédrica y multiopcional, aunque tenemos prohibido entrar en estructuras para no destriparla. Al final, rodar es hacer un puzle: cada día grabas una piecita y te llevas su color. Si toca cielo, llevas azul y blanco; si toca el castillo, llevas terracota y buganvilla. El personaje no varía, es quien es dentro de esa situación, aunque los distintos puntos de vista modifiquen lo emocional y la relación con los demás.

Su personaje encarna una doble traición al ser policía y ladrón a la vez. ¿Qué es más peligroso, el que hace el mal a sabiendas o el que se cree justificado?
Lo más peligroso es el sistema y cómo está montado todo esto. Si lo traemos a la actualidad, esto es una tomadura de pelo, con habitaciones carísimas y sueldos bajos. Aquí hablamos de policías estafados por las preferentes de 2013 que atracan un banco y luego tienen que investigar su propio golpe. Desde la realidad puedes entender su enfado, pero desde lo ético, lo moral y lo profesional es un debate tremendo.

Define su oficio desde una óptica muy pragmática y sin artificios. ¿Dónde sitúa sus propios límites éticos a la hora de aceptar un papel?
Nosotros somos mentirosos profesionales, buscamos la mentira perfecta para sacar adelante el trabajo. Cuando leo un guion necesito sintonizar con lo que propone la película en su globalidad. Nunca haría una cinta de ideología neonazi, pero sí interpretaría al personaje de Ralph Fiennes en «La lista de Schindler». En «Colisión» me toca ser doblemente cabrón porque atraco y engaño a mis compañeros, pero sintonizo con la historia.

¿Prefiere que el público comprenda las razones de Pedro o que salga de ver la película cuestionándoselo todo?
Prefiero que se lo cuestionen. Las películas que funcionan son las que tienen doble visión, crean polémica y generan bandos enfrentados, porque eso alimenta el boca a boca y atrae al público. Yo no juzgo ni justifico a mi personaje, pero sí tengo que defenderlo y hacerlo creíble. Pedro tiene sus motivos y su ruina, aunque un juez le diría que eso no justifica cruzar la raya.

> **Somos mentirosos profesionales, buscamos la mentira perfecta para sacar adelante el trabajo»**

¿Qué le enseñan a nivel personal este tipo de personajes que están tan llenos de aristas y contradicciones?
La verdad, pocas veces las películas me enseñan nada. A veces nos hacen preguntas muy trascendentales y yo soy un cómico o un dramático, un mentiroso. Un personaje lo he creado yo, ¿qué voy a aprender de algo que he inventado? Otra cosa es que saques alguna conclusión puntual, pero mi trabajo consiste en seducir al espectador, hacer caso al director y seguir las directrices del guion sin darle más vueltas.

¿Aplica eso de que las grandes carreras se construyen sabiendo decir que no?
Jamás estuve de acuerdo con esa frase ni la cumplo en absoluto; a mí muy mal me tiene que pintar algo para decir que no.

¿Y qué lo invita a aceptar un proyecto a estas alturas de su carrera?
Esto no es Hollywood, nuestra industria es muy pequeñita y hasta los que tenemos trabajo no estamos para ir descartando cosas alegremente. A mí un guion me tiene que satisfacer en lo artístico y en lo ideológico. Después miro quién lo dirige, me documento sobre su obra, y compruebo quiénes son mis compañeros. Trabajar con Daniel Sánchez Arévalo, Luis Zahera o Álvaro Cervantes es algo que condiciona mucho para aceptar.



LA 1

07:00 Noticias 24 horas.
10:00 Audiencia abierta.
10:30 Noticias 24 horas.
11.00 Viaje al centro de la tele
13:05 D Corazón. Con Anne Igartiburu y Javier de Hoyos.
14:55 Telediario 1.
15:45 Deportes 1. Con Marcos López.
15:50 La suerte en tus manos.
15.55 Sesión de tarde. «El mayordomo inglés».
17.35 Sesión de tarde. «Diana».
19:25 Cosas nuestras.
20:55 Telediario 2.
21:25 Deportes 2. Con Marcos López.
21:30 Informe semanal.
22:00 Malas lenguas noche.
02:00 Cine. «La chica de mis sueños».

LA 2

10:20 Agrosfera.
11:00 Yo soy de FP.
11:30 Caravana educativa.
12:00 Arqueomanía.
12:25 De seda y hierro.
12:55 Página 2.
13:25 Tendido cero.
14:15 Jara y sedal.
14.40 Saber y ganar fin de semana.
16.10 Grandes documentales.
18:50 Días de cine.
19:50 Cine de barrio. Presentación.
20.00 Cine de barrio. «Vaya par de gemelos».
21:30 Malas lenguas noche.
22.00 La amiga estupenda.
23.45 La noche temática.
01:45 Brain Beats (A Musical Especies).

ANTENA 3

06:45 Pazy: que te recuerden como has vivido.
07.00 Pelopicopata
08:15 Los más...
08:45 La Voz.
12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:55 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15:55 El tiempo.
16.00 Multicine. «La mujer con mi rostro». Anya se muda a una nueva ciudad, descubre que tiene una hermana gemela idéntica llamada Sarah, a quiernes separaron al nacer. Pero se enfrenta a misteriosas amenazas cuando decide investigar por qué, poniendo en riesgo su vida y la de su familia.
17.50 Multicine. «El crimen de la Torre Eiffel».
19.30 Multicine. «Mi obsesión por Rachel».
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
22:00 El tiempo.
22.10 La ruleta de la suerte noche.
03:00 Sportium Game Show.

LA SEXTA

07:30 Equipo de investigación.
08:30 Aruser@s weekend. Con Hans Arús. Edición del fin de semana de Aruser@s, espacio que comenta la actualidad del día, las tendencias y los vídeos más virales con un estilo ágil, fresco y dinámico. Además, el programa se aproxima a la actualidad social, televisiva y del corazón con grandes dosis de humor y con un amplio abanico de colaboradores e invitados.
11:00 Al rojo vivo en campaña. Con Inés García.
14:00 La Sexta noticias 1ª edición. Con Ana Cuesta.
15:05 La Sexta deportes. Con María Martínez.
15:15 La Sexta meteo.
15:30 La Roca. Con Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Bernat Barrachina, Sara Ramos, Marta Critikian, Cristina Plaza, Pilar Vidal, Valeria Vegas, Nacho García, Ignacio Urquizu y Pablo Ojeda.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Ana Cuesta.
21:00 La Sexta deportes. Con Álvaro Navarro.
21:10 La Sexta meteo.
21:15 Las claves de Xplica.
21:35 La Sexta Xplica. Con José Yélamo.
02:20 Equipo de investigación.
03:30 La casa de juego de Pokerstars.

NEOX

10:40 Friends.
13:30 Los Simpson.
15:30 Cine. «El señor de los anillos».
22:00 Cine. «El Hobbit: La desolación de Smaug».
00:30 Cine. «Papillon».
02:30 European Poker Tour.
03:00 Sportium Game Show.
03:45 Minutos musicales.
06.00 Neox Kidz.

NOVA

08:30 Joyas TV.
09:45 La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30 Amor bravío.
15:30 La madrastra.
00.30 Esposa joven
02:30 Pazy: que te recuerden como has vivido.
02:45 Ventaprime.
06:00 ¡Llama a la comadrona!

MEGA

06:35 ¿Quién da más?
15:40 Servicio Secreto by Chicote.
17:05 Pesadilla en el infierno.
19:50 Pesadilla en la cocina EE.UU.
20:35 Batalla de restaurantes.
22:05 Pesadilla en la cocina.
02:30 Pazy: que te recuerden como has vivido.

CUATRO

09:40 Volando voy.
11.10 Viajeros Cuatro.
14:00 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro.
15:25 El tiempo.
15.40 Home cinema. «Corazones de acero».
18.05 Home cinema. «97 minutos».
20:00 Noticias Cuatro.
20:50 ElDesmarque Cuatro.
21:00 El tiempo.
21:15 Lo sabe, no lo sabe.
22.00 El blockbuster. «El contratista».
00.10 Cine Cuatro. «Perros de guerra».

TELECINCO

07:25 Love Shopping TV.
07:55 Got Talent España.
11:00 Más que coches.
12.10 El precio justo.
15:00 Informativos Telecinco.
15:30 ElDesmarque Telecinco.
15:45 El tiempo.
16:00 ¡Fiesta!
21:00 Informativos Telecinco.
21:30 ElDesmarque Telecinco.
21:45 El tiempo.
22:00 ¡De sábado!
02:00 Gran Madrid Show.

LA SÉPTIMA

14:05 La Comedia Nacional.
16:55 El relevo: Héctor, Alba y Marta.
17:05 Fuera de control.
21:00 La última hora express.
21.15 La séptima pantalla. «El último concierto».
23.15 La séptima pantalla. «Mr. Holmes».
01:00 Teletienda.

TELEMADRID

15:05 Deportes. Con Ramón Fuentes.
15:25 El tiempo.
15.40 Cine wéstern. «Duelo al sol».
17:55 Cine. «Robinson Crusoe».
19:35 Los crononautas.
20:30 Telenoticias.
21:00 Deportes.
21:10 El tiempo.
21:15 Investigación abierta.
22:45 Aquí se hace.
00:50 Cine. «Noviembre».

TRECE

12:30 Cine. «Los tigres del tren (Tie dao fei hu)».
14:30 Trece y Cope. Es Noticia.
14:40 Cine. «El Misterio del Dragón».
17:00 Cine. «La vuelta al mundo en 80 días».
18:50 Cine. «Last shoot out».
20:45 Trece y Cope. Es Noticia.
21.00 Tu cine. «Two sinners and a mule».
22:30 Cine. «Herida abierta».
00:00 Cine. «Kill Switch».

MOVISTAR PLUS+

11:43 Concierto homenaje Antonio Flores: Arriba los corazones.
13:29 Cine. «Flores para Antonio».
15:07 Ilustres ignorantes.
15:38 Cine. «La milla verde».
18.35 Sicarios.
20:30 DeportePlus+.
21:00 Liga Endesa. Joventut-Basket Zaragoza.
23:00 Leo talks.
23:27 Cine. «La trama».

STAR CHANNEL

07.02 Bones.
08.28 Bull.
10.16 Los Simpson.
12.09 Castle.
15:49 Cine. «Robin Hood».
18:06 Cine. «La Gran Muralla».
19:39 Cine. «Skyfall».
22:00 Cine. «Spectre».
00:23 Cine. «El rascacielos».
01.55 The Walking Dead.
05.37 Colegio Abbott.

WARNER TV

08.51 CSI New York.
11.49 The Big Bang Theory.
15:40 Cine. «Batman v Superman: El amanecer de la justicia».
18:02 Cine. «Animales fantásticos: Los secretos de Dumbledore».
20:14 Cine. «Godzilla vs. Kong».
22:00 Cine. «Código abierto».
23:35 Cine. «Hasta el último hombre».
01:42 Cine. «La chica salvaje».

Te regalamos **4 entradas** para ***Zoo, Faunia o Atlantis***

¿Esto es una oferta o un planazo?

Disfruta aún más de tu periódico favorito

Por solo ***19,95€***

Precio normal suscripción en PDF: ~~50€~~

Al suscribirte por 6 meses a la ***edición PDF*** de ***La Razón*** **con un 60% de descuento, te regalamos tus 4 entradas.** Sin más. Sin sorteos.

LA RAZÓN

Más info y condiciones: ofertasuscripcion.larazon.es/mundo-animal



LA RAZÓN

10159
8 430742 009269

sábado, 14 de noviembre de 2026

Sin Perdón

La manipulación del falso ático de Ayuso



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España

«Este tipo de cuestiones muestran el nivel de bajeza moral que ha alcanzado un socialismo convertido en una secta liderada por Sánchez»

La situación no puede ser más disparatada. Ayuso no tiene ningún ático y no vive en un palacio como Pedro Sánchez. Tiene un piso alquilado y se paga los gastos. A diferencia de lo que prolifera en el socialismo, es una política honrada, eficaz y trabajadora que gana elecciones. La presidenta madrileña pasea por las calles de toda España, aplaudida por los vecinos que la tienen como un referente ético. En cambio, el líder del PSOE no puede hacerlo y donde va le insultan. Tiene una seguridad formada por decenas de policías, como no ha tenido ningún presidente, ni siquiera en la época más dura de ETA. No hay más que ver la zona de exclusión que estableció en La Mareta este verano. La izquierda mediática no critica que la presidenta del Congreso de los Diputados viva en un palacio pagado por todos nosotros. Le parece muy bien el piso ministerial de 400 metros de la vicepresidenta Yolanda Díaz. Por supuesto, ninguna crítica al despilfarro vacacional de Sánchez o su abuso con los Falcon. La realidad es que solo critican si los temas afectan al PP y especialmente a Ayuso.

El tema del falso ático, porque no se adquirió para su uso personal, forma parte de la estrategia del sanchismo para esconder sus miserias y confundir, aunque sin éxito, a la opinión pública. La denuncia presentada al Tribunal de Cuentas tendría que haber sido archivada inmediatamente. Su fundamento es meramente político y no tiene ninguna consecuencia jurídica. La comunidad autónoma puede adquirir los bienes que considere convenientes, lo hace con transparencia y no existe ningún perjuicio patrimonial. La pequeña cuestión es que el tema ha caído por reparto en manos de una consejera nombrada por el PSOE, que lo alargará todo el tiempo que pueda. Cualquier jurista sabe que es una cuestión absolutamente inconsistente, pero aquí lo que se dirime no es ni jurídico ni veraz, sino lo útil que le pueda resultar a la izquierda mediática en su permanente campaña contra Ayuso. Este tipo de cuestiones muestran el nivel de bajeza moral que ha alcanzado un socialismo que se ha convertido en una secta liderada por Sánchez. Dentro de unas semanas acabará siendo archivado, pero es igual porque lo que menos importa a los sectarios es la verdad.



Mirando la calle

El amor en los tiempos de Nvidia



Marta Robles

«En los mercados, como en la política y en la vida, la confianza es el capital invisible»

Aunque esta reflexión que propongo sobre Nvidia nace fuera de la política, merecería que los políticos ahora en campaña se la apuntaran. Porque, verán, no es que la vida privada de los cargos públicos tenga que ser pública y ejemplar igual que la moral conyugal tampoco debería convertirse en un indicador político o financiero, pero sí conviene entender que cuando se ostenta el poder y las decisiones afectan a las vidas de muchas personas, no se exige santidad, pero sí confianza; y no hay avance tecnológico que haya conseguido blindarla. Bien al contrario, parece que la tecnología demasiadas veces quiebra tanto la de los políticos como la de los líderes de las empresas que lideran el sector. Como muestra, el caso de Jensen Huang, fundador de Nvidia, que pertenece a esa zona de la vida personal que acaba siendo asunto público, y la quiebra de la reputación adquiere un valor bursátil. Hace nada, Huang tuvo que reconocer una relación extramatrimonial con Alice Huang,–empresaria sobre la que pesan sospechas de colaboración con la inteligencia china–, que obligó a la compañía a abrir una investigación independiente. Es cierto que, tras dicha pesquisa, Nvidia afirmó no tener indicios de que se hubieran comprometido secretos corporativos o la seguridad nacional, pero el recelo provocó una inmediata zozobra en los accionistas, que aumentó cuando el New York Times informó de una supuesta relación del creador de Nvidia, además de con Huang, con Kimberly Powell, directiva de la compañía. Este escándalo que, si realmente no hubiera supuesto ninguna filtración de información de Nvidia, solo debería haber afectado al ámbito de lo particular de Huang, desencadenó una inmediata caída de las acciones al rodear de incertidumbre a esta compañía, cuyo éxito está ligado a una sola figura. En los mercados, como en la política y en la vida, la confianza es el capital invisible. El inversor no compra solo márgenes o comisiones sino la promesa de que quienes gobiernan la empresa sabrán distinguir entre el interés propio y el interés común, entre el deseo y el deber y entre la conversación privada y la vulnerabilidad que supondría incluir en ella secretos estratégicos. Cuando la frontera se difumina, ay, la intimidad deja de ser irrelevante en el ámbito de lo público... Última hora: Huang ha dimitido y abandonado Nvidia.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 17 - 28027 Madrid.
Teléf.: 91.324.70.00 Fax: 91.324.94.51.
Teléfono de Atención al lector 91.324.71.24 www.larazon.es

DELEGACIONES: CATALUÑA: Avenida Diagonal, 662-664 - 08034 Barcelona. Teléf.: 93.240.59.60.
COMUNITAT VALENCIANA: Calle Colón 22, 7ºH 46004 Valencia. Teléf.: 963.52.49.77.

CASTILLA Y LEÓN: Plaza España 6, 47001 Valladolid. Teléf.: 983.36.28.09
ANDALUCÍA: C/ Imagen, 8, 6º A. 41003 Sevilla. Teléf.: 954.36.77.00*

Imprime: Lagarsa (Madrid), Bermont (Dos Hermanas), Bermont (Sagunto), Bermont (Catalonia).
D.L. M-12115-2012